

CATALOGUE

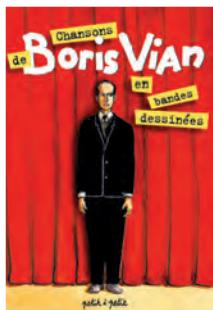
ÉDITION
2025

petit à petit

TOUT EST PARTI D'UNE IDÉE...

Depuis quelques années, les Éditions Petit à Petit ont choisi de développer le concept original du Docu-BD. Les destins fascinants des groupes de rock, l'histoire secrète des villes, les enquêtes policières, les grands faits historiques, les événements sportifs et bien d'autres sujets font vibrer notre équipe et nos auteurices.

Cette ligne éditoriale s'est affinée au fil des années et des ouvrages. Pour comprendre notre démarche et connaître notre parcours, nous vous invitons à remonter un temps en arrière.



Le Cid
Dessins : C. Billard
et J.-L. Mennetrier

Reproduire le texte intégral des chansons de Boris Vian dans des bandes dessinées, tel est le concept du premier album des Éditions Petit à Petit. Le scénariste/éditeur s'appelle Olivier Petit et, avec une poignée de dessinateurs rencontrés principalement dans le fanzine dieppois *Sapristi !*, il va lancer son premier Docu-BD. Entre chaque bande dessinée, un petit texte présente la vie de Boris Vian, la genèse de ses chansons, les folles nuits de Saint-Germain-des-Prés. Ces documentaires immègrent le lecteur dans tout l'univers du créateur. Dès cette première parution, la volonté de l'éditeur est claire : **TRANSMETTRE LES SAVOIRS AU PLUS GRAND NOMBRE** à la manière d'un conteur, les rendre accessibles de façon légère comme le faisaient ses parents, institutrice et instituteur d'un petit village de Seine-Maritime.

Aujourd'hui, le concept est toujours le même : **ÊTRE UN DÉCLENCHEUR D'ENVIE, UN ACCÉLÉRATEUR DE CURIOSITÉ !**

Les albums s'enchaînent progressivement, autour des chansons de Jacques Brel, de Barbara... Des collections se forment. Après les chansons en Docu-BD viennent les poèmes. Découvrir les poèmes de Baudelaire, de Hugo, de Prévert en s'appuyant sur l'image permet de faciliter la compréhension du sens des textes, pour tous les lecteurs et toutes les lectrices.

Lire le texte intégral des classiques de la littérature ou du théâtre en bande dessinée va changer la vie de nombreux élèves et faciliter le travail des professeurs. *Le Cid* de Corneille, *Cyrano de Bergerac* d'Edmond Rostand, *Phédre* de Racine... Autant de succès de longue haleine qui vont permettre aux Éditions Petit à Petit de poursuivre l'aventure en embarquant de jeunes talents. **LE DÉSIR DE FAIRE DÉCOUVRIR EST LÀ AUSSI !** Le lecteur, attiré par le thème abordé, rencontrera au passage de nouveaux dessinateurs.

C'est ainsi que les Éditions Petit à Petit vont opter pour **LES ALBUMS COLLECTIFS : PLUSIEURS STYLES POUR DES HISTOIRES DIFFÉRENTES**, c'est autant d'entrées offertes à l'envie de découvrir.

Certains auteurs proposeront des fictions à la maison d'édition qui acceptera de les accompagner, même si le concept principal reste le Docu-BD. Ainsi, grâce à des succès d'hier, telles les séries *Monsieur Rouge* d'Alfred et Olivier Ka et *Mon amie la poof* d'Efix, et à ceux d'aujourd'hui, le *Psycho-Investigateur* de Benoît Dahan et Erwan Courbier, la série *RIP* de Gaet's et Julien Monier, ou encore *Catamount* de Benjamin Blasco-Martinez, la maison d'édition élargit encore son rayonnement en accompagnant des auteurs de talent.

EN 2006, LA MAISON D'ÉDITION ENTRE DANS LE GROUPE LA MARTINIÈRE, qui a racheté deux années auparavant les prestigieuses Éditions du Seuil. Olivier Petit passe la porte du 27, rue Jacob dans le VI^e à Paris (l'adresse mythique du Seuil), non sans une certaine émotion. Venu du fin fond de la Normandie, il entre dans la maison de Saint-Germain-des-Prés qui a accueilli les plus grands de la littérature mondiale. Pendant cinq années, son équipe et lui vont se professionnaliser et apprendre encore et encore.

« On peut faire confiance à Olivier Petit et sa bande pour toujours dénicher ce qui fait la force d'une ville, d'un terroir et le concentrer dans une BD. Après Paris, les Châteaux de la Loire et la Corse, voici Nantes, la ville d'Anne de Bretagne, enfin en cases. Qui sera la prochaine ? »

Zoo Le Mag

AU CONTACT DES ÉDITEURS DE BEAUX LIVRES ET DE BEAUX TEXTES, LE CONCEPT DU DOCU-BD VA SE PERFECTIONNER.

Redevenues indépendantes en 2015 et fortées d'une nouvelle équipe, les Éditions Petit à Petit ont gardé le cap de la transmission du savoir en poursuivant l'aventure du Docu-BD.

**DOCU
BD**



L'INTRODUCTION PERMET DE PRÉSENTER LE SUJET ET SON CONTEXTE.

LE LECTEUR ENRICHIT SES CONNAISSANCES EN LISANT LA BANDE DESSINÉE.

LES DOCUMENTAIRES LUI DONNENT LA POSSIBILITÉ DE LES APPROFONDIR EN TOUTE AUTONOMIE.



ANECDOTES, COMPLÉMENTS HISTORIQUES ET CULTURELS.

Extrait de *Histoires incroyables du cinéma T1*

ENTRETIEN AVEC OLIVIER PETIT



LES ÉDITIONS PETIT À PETIT, C'EST QUI ?

On a compris que j'en étais le fondateur et que j'ai démarré tout seul. Je me suis entouré au fil des années de collaboratrices et collaborateurs venant d'univers très différents, aux compétences complémentaires et tous animés par la même passion et la même exigence. Aujourd'hui, nous sommes huit personnes entourées de nombreux professionnels indépendants que nous sollicitons au gré des projets. Pour la petite anecdote, je ne pensais faire qu'un seul livre au départ, comme ça, pour le plaisir. J'étais déjà très occupé par mon métier dans la communication et mes jeunes enfants. **Aujourd'hui, nous avons édité plusieurs centaines de titres.**

CE QUI DÉFINIT VOTRE MAISON D'ÉDITION, C'EST LE DOCU-BD, AVEC DES ALBUMS TRAITANT DU RÉEL EN MÉLANGEANT BD ET PAGES DOCUMENTAIRES. LA BANDE DESSINÉE NE SE SUFFIT-ELLE PAS À ELLE-MÊME ? COMMENT CE CHOIX S'EST-IL IMPOSÉ AU POINT DE CONSTITUER AUJOURD'HUI VOTRE ADN ?

La BD (historique, scientifique, d'actualité etc.) ne se suffit pas à elle-même à partir du moment où elle s'inscrit dans une fiction. **La fiction est un moyen ludique d'entrer dans un sujet. Elle éveille la curiosité, elle crée de l'émotion**, certes, mais elle n'apporte pas forcément une vision globale du thème traité. **Le documentaire permet d'étendre la découverte** en proposant un petit dossier complémentaire et

des iconographies qui plongent dans le réel. Pour permettre au lecteur d'affiner encore ce qui vient de le passionner, nous lui proposons des ouvrages, des films, des documents sur le net et des lieux à visiter en lien avec le sujet.

VOUS AVEZ DÉVELOPPÉ UNE COLLECTION PROPOSANT UNE HISTOIRE DES VILLES, TOUJOURS SUR LE PRINCIPE DU DOCU-BD. QUI ÉCRIT LES SCÉNARIOS ET QUI PREND EN CHARGE LA PARTIE HISTORIQUE ET LA RECHERCHE DE DOCUMENTATION GRAPHIQUE ET D'INFORMATIONS ?

Nous nous appuyons, dans la mesure du possible, sur tous les acteurs locaux de chaque ville. Un scénariste, des dessinateurs et un historien ou documentariste. Nous rencontrons le personnel des musées, des châteaux, les guides touristiques... Si Petit à Petit est souvent à l'initiative de ces albums, il est important que la réalisation soit faite avec des auteurs locaux qui auront à cœur de rendre hommage à leur ville. C'est ainsi que nous avons pu travailler avec des scénaristes de renom tels que JD Morvan, Dobbs, Fred Duval, Daniel Pecqueur, Céka, Thomas Mosdi, Nicolas Pona, Gaet's et des dessinateurs reconnus tels que Ronan Toulhoat, Hugues Labiano, Thierry Gioux, Julien Carette, Benjamin Blasco-Martinez, Serge Fino, Dominique Rousseau, Xavier Fourquemin, André Juillard et Jean-Pierre Gibrat.



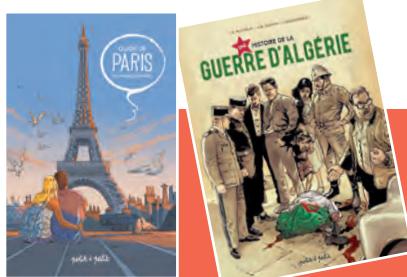
VOUS AVEZ ENSUITE CRÉÉ UNE COLLECTION DE GUIDES TOURISTIQUES EN BANDE DESSINÉE. QUELLE EST L'APPROCHE PRIVILÉGIÉE ?

Nos guides racontent en Docu-BD l'histoire des lieux à visiter comme le ferait un guide à l'office du tourisme d'une ville ou à l'entrée d'un château ou d'un musée. **La force de la narration dessinée permet de plonger le lecteur dans d'autres époques et de donner envie, ensuite, d'aller voir sur place ces lieux découverts en Docu-BD.** Nous ne prétendons pas être exhaustifs, nous souhaitons simplement éveiller l'intérêt pour le patrimoine.

Nous appliquons exactement la même recette pour nos collections consacrées au sport et à la musique. La volonté reste de rendre passionnant un sujet en mêlant une histoire racontée en BD avec son héros, ses dialogues et une chute (forcément inoubliable) qui vont donner envie d'en savoir plus en se plongeant ensuite dans le documentaire qui va, à son tour, donner envie d'en savoir encore plus.

COMMENT SE FAIT CONCRÈTEMENT LE TRAVAIL DE RÉALISATION DU DOCU-BD ENTRE LE CHERCHEUR, L'ÉDITEUR, LE SCÉNARISTE ET LE DESSINATEUR ?

Nous associons un scénariste et un éditeur de la maison pour chacun des thèmes abordés. Ces binômes ont rencontré le scientifique afin qu'ils imaginent ensemble la partie qui serait traitée en bande dessinée et celle qui serait traitée en documentaire. C'est **un travail conséquent mais passionnant**. Ces binômes travaillent ensuite avec un dessinateur, ils lui transmettent la documentation du chercheur et encadrent la réalisation des planches. Certains sujets sont tellement riches que nous sommes en train de développer une collection spécifique de Docu-BD sur les sciences humaines... comme nous le faisons déjà sur l'histoire.



LE CATALOGUE DES ÉDITIONS PETIT À PETIT RESTE SURTOUT UNE SORTE D'ENCYCLOPÉDIE EN BANDES DESSINÉES...

Tout à fait ! Enfant, j'ai assouvi ma soif de curiosité avec l'encyclopédie **Tout l'univers** conçue par Armand Beressi aux Éditions Hachette, qui avait la particularité d'enchaîner les sujets divers et variés au sein d'un même volume. Je suis devenu, plus tard, un inconditionnel de la collection **Découvertes** créée par Pierre Marchand chez Gallimard. J'avais aussi une grande passion pour le **Quid**, le dictionnaire encyclopédique annuel de Dominique et Michèle Frémy.

PUBLIEZ-VOUS MALGRÉ TOUT UN PEU DE FICTION ? SELON QUELS CRITÈRES ?

Oui, nous publions de la **fiction** quand nous croyons très fort en un projet et ses auteurs. C'est le cas pour les séries **Catamount** et **RIP** ou l'adaptation des romans **Putain d'usine** de Jean-Pierre Levaray, **Mourir sur Seine** de Michel Bussi et **Fan Man**, le livre culte de William Kotzwinkle.

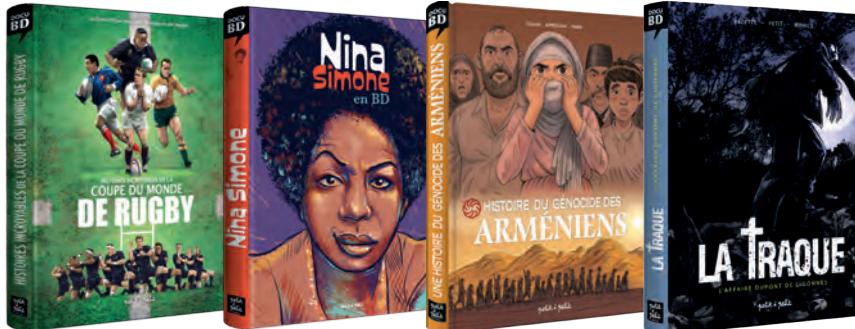
QUELS SONT LES GRANDS PROJETS DES MOIS ET DES ANNÉES À VENIR ?

Nous aimerais poursuivre le Docu-Manga tel que nous l'avons fait avec **Découvrir Tokyo** et développer nos partenariats avec les musées afin qu'il y ait toujours un Docu-BD en point d'orgue de la visite d'une exposition permanente ou événementielle.

Et si nous trouvons une nouvelle pépite telle que la série **RIP**, ça sera déjà très bien (il semblerait que ce duo d'auteurs ait une petite idée derrière la tête...) ! ■

Interview réalisée avec la complicité de Tristan Martine.





« Nous pouvons le confirmer : avec Petit à Petit, la BD sait être éducative ! »
Actua BD

DÉCOUVREZ NOS COLLECTIONS

CLASSIQUES	6
HISTOIRE	8
BIOGRAPHIES	14
ACTUALITÉS	22
VILLES	24
POP-ROCK	26
NAVIGATION	32
VOYAGE	33

KOTODAMA	36
MÉTIERS	40
SPORTS	41
ANIMAUX	44
ARTS	45
FICITIONS	46
ENQUÊTE	54



55 ter rue Jouvenet - 76000 ROUEN
2 rue Jean Émile Laboureur - 44000 NANTES
02 35 89 56 77

Pour suivre notre actualité : www.petitapetit.fr

petitapetit.editions • editionspetitapetit • @PETITAPETIT_ • @editionspetitapetit

Directeur général : Olivier Petit • **Responsable éditoriale :** Pauline Veschambres - pauline@petitapetit.fr
Éditeurices : Raphaëlle Broudic - raphaelle@petitapetit.fr, Antoine Mangot - amangot@petitapetit.fr,
Lisa Cornier - lisa@petitapetit.fr • **Responsable des relations extérieures :** Amandine Lefebvre -
amandine@petitapetit.fr • **Chargée de communication :** Ilona Chemin Touati - ilona@petitapetit.fr
Assistante administrative : Nathalie Hédin - relation.uteurs@petitapetit.fr • **Graphisme :** Marion Louvila -
www.marionlouvila.com • **Déléguée culturelle :** Karine Gravoille - karine@petitapetit.fr
Diffusion/Distribution : La Diff/ Hachette Distribution

COLLECTION CLASSIQUES

Le texte intégral en BD pour (re)découvrir les classiques !



LE CID

Dessins : C. Billard et J.-L. Mennetrier
240 pages - 13 x 19,8 cm - 10 €
ISBN : 9791095670162



PHÈDRE

Dessins : Armel
224 pages - 13 x 19,8 cm - 10 €
ISBN : 9791095670278



CYRANO DE BERGERAC

Dessins : Fañch Juteau
288 pages - 13 x 19,8 cm - 10 €
ISBN : 9791095670155

« Désidément,
les Éditions Petit à
Petit ont le chic pour
proposer à la jeunesse des
ouvrages fort intéressants
alliant la BD à l'histoire,
à la littérature, à l'art... »

Babelio - Par Wind

MOLIÈRE ET LES MÉDECINS

3 pièces intégrales
(*L'Amour médecin*, *Le Médecin volant* et *La Jalousie du Barbouillé*)
Dessins : François Foyard, Julien Margerit, Antoane Rivalan
160 pages - 13 x 19,8 cm - 10 €
ISBN : 9782380461343



LE TEXTE INTÉGRAL EN BD POUR LIRE ET COMPRENDRE L'ŒUVRE EN 3 HEURES

LES REPÈRES DE TEMPS
ET D'ESPACE ASSIMILÉS
PLUS FACILEMENT.

Et s'en souvenir
toute sa vie !

Acte I • Scène 4



50

1 • Hanap
Grand récipient pour boire.

2 • Pétuner
Fumer au pétier du tabac.

DES DÉFINITIONS
POUR EXPLIQUER LES
TERMES COMPLIQUÉS.

LE TEXTE INTÉGRAL
DE LA PIÈCE,
RESPECTÉ À LA
VIRGULE PRÈS.

LE DESSIN PERMET
L'IDENTIFICATION
IMMÉDIATE DES
PERSONNAGES
POUR UNE
MEILLEURE
COMPRÉHENSION
DU TEXTE.

UNE LECTURE
AGRÉABLE
ET ANIMÉE, À
L'IMAGE D'UNE
REPRÉSENTATION
SUR SCÈNE.

COLLECTION HISTOIRE

À travers une fiction en BD enrichie de documentaires, parcourez de manière inédite les grands conflits de l'Histoire.



UNE HISTOIRE DE LA GUERRE 14-18

Scénario : Fred Chabaud
Dessins : Julien Monier
192 pages - 19 x 26 cm - 21,90 €
ISBN : 9782380461732



PETITS SECRETS ET GRANDES HISTOIRES DE CORSAIRES

Scénario : Dani Fano
Dessins : Guillermo González
80 pages - 19 x 26 cm - 16,90 €
ISBN : 9782380461008



UNE HISTOIRE DE LA GUERRE D'ALGERIE

Scénario : Jean-Blaise Djian
Dessins : Sergio Alcalá
Documentaires : I. Bournier et G. Pervillé
112 pages - 19 x 26 cm - 17,90 €
ISBN : 9782380460148

« Cette histoire de la guerre d'Algérie réussit à allier sérieux historique, originalité du récit et souffle d'une fresque romanesque. »

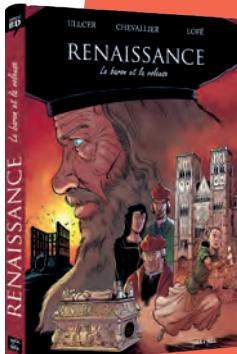
Guerre et Histoire



Complément pédagogique sur petitapetit.fr

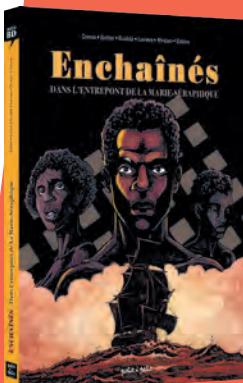


LES PLUS BELLES EXPOSITIONS À DÉCOUVRIR EN DOCU-BD



RENAISSANCE Le baron et la voleuse

Scénario : Loïc Chevallier
Dessins : Ullcer
Documentaires : David Rivaud
48 pages - 19 x 26 cm - 14,90 €
ISBN : 9782380461763



ENCHAINÉS Dans l'entreport de La Marie-Séraphique

Scénario : Alexandre Cortez
Dessins : Antoane Rivalan et Christopher Lannes
Documentaires : Bertrand Guillet et Krystel Gualdé
80 pages - 19 x 26 cm - 14,90 €
ISBN : 9782380461022

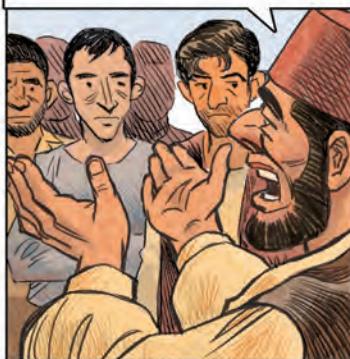
CHÂTEAU
DES DUCS DE
BRETAGNE
MUSÉE
D'HISTOIRE
DE NANTES

Le musée d'histoire de Nantes, situé au château des Ducs de Bretagne, présente une importante section consacrée à l'histoire coloniale et à la traite atlantique nantaise depuis son ouverture, en 2007. Ses collections, et notamment ses aquarelles du navire de traite La Marie-Séraphique, sont connues des chercheurs du monde entier, qui ne cessent de les étudier.





ON DEVRAIT DONC SE BATTRE ENTRE ARMÉNIENS... POUR UNE GUERRE QUI NE NOUS CONCERNE PAS.



NE VOUS EN FAITES PAS TROP !
ÇA FAIT TROIS MOIS QUE CETTE
GUERRE A COMMENCÉ ET ELLE
RESTE EN EUROPE.

AU MOINS, À DENDIL, ON
S'ENTEND BIEN AVEC NOS
VOISINS KIZILBACHES ET TURCS.



L'EMPIRE OTTOMAN ENTRE
DANS LA GUERRE... AUX
CÔTÉS DE L'ALLEMAGNE !



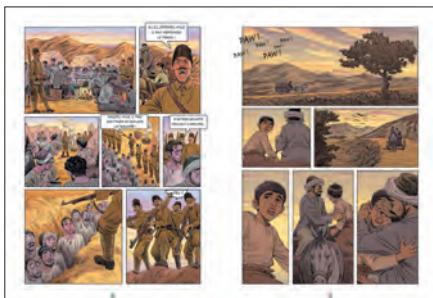
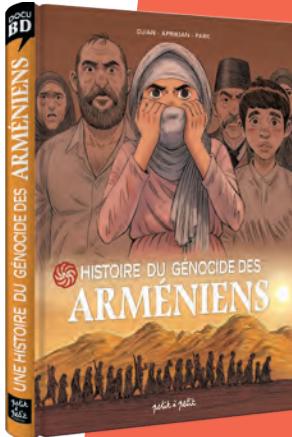
Lauréat du
Prix BD de la
revue Nouvelles
d'Arménie
2023

UNE HISTOIRE DU GÉNOCIDE DES ARMÉNIENS

Scénario : Gorune Aprikian,
Jean-Blaise Dijan

Dessins : Kyung Eun-Park

Documentaires : Gorune Aprikian
128 pages - 19 x 26 cm - 19,90 €
ISBN : 9782380461121

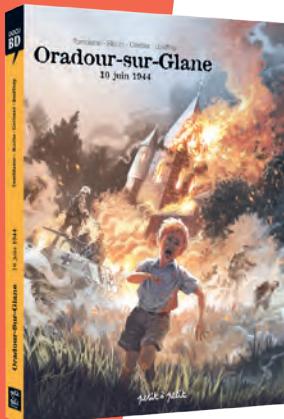




UNE HISTOIRE DU DÉBARQUEMENT

Normandie-Provence

Scénario : Isabelle Bourrier, Emmanuel Marie
Dessins : Andrea Olimpieri, Antonino Cosentino, Domenico Carbone, Katya Bauman, Paul Gros, Riccardo Faccini, Valette, Chiara Di Francia, Thomas Balard
Documentaires : Isabelle Bourrier
192 pages - 19 x 26 cm - 24,90 €
ISBN : 9782380461992



ORADOUR-SUR-GLANE

10 juin 1944

Scénario et documentaires :
Philippe Tomblaine
Dessins de Arnaud Jouffroy,
Emmanuel Cerisier, Maria Riccio
80 pages - 19 x 26 cm - 19,90 €
ISBN : 9782380462012





© Une histoire du Débarquement, scénario d'Isabelle Bournier, dessins de Riccardo Faccini

COLLECTION BIOGRAPHIES

Des biographies au plus près de la réalité historique.

LOIN DU MYTHE ET DES LÉGENDES, DÉCOUVREZ LA VÉRITABLE HISTOIRE DE JEANNE D'ARC.



Prix
Européen
Gabriel de la
bande dessinée
Chrétienne
2022

JEANNE D'ARC De Domrémy au bûcher

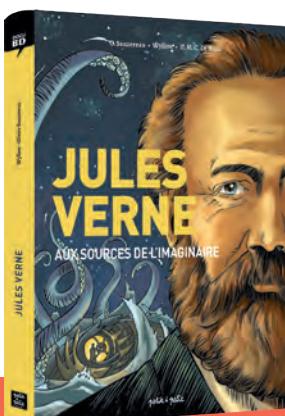
Scénario : Céka
Dessins : Léo Chérel
Documentaires : B. Merdrignac
128 pages - 19 x 26 cm - 19,90 €
ISBN : 9782380460841

Léo Chérel, jeune dessinateur de talent, donne le ton de cet album : innovant et percutant.



Complément
pédagogique à
télécharger sur
petitapetit.fr

JULES VERNE, LE VISIONNAIRE



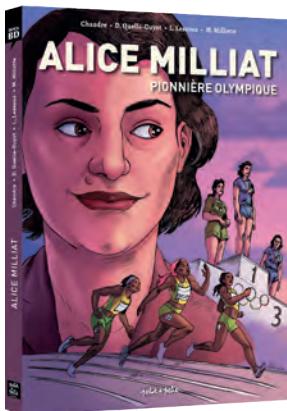
JULES VERNE Aux sources de l'imaginaire

Scénario et documentaires :
O. Sauzereau
Dessins : Wyllow
112 pages - 19 x 26 cm - 16,90 €
ISBN : 9782380460933

Un étonnant voyage où se mêlent à merveille le récit de sa vie en bandes dessinées et des documentaires fourmillant d'anecdotes passionnantes.



POUR L'ÉMANCIPATION DES FEMMES



ALICE MILLIAT, Pionnière olympique

Scénario : Didier Quella-Guyot

Dessins : Chandre

Documentaires : Laurent Lessous

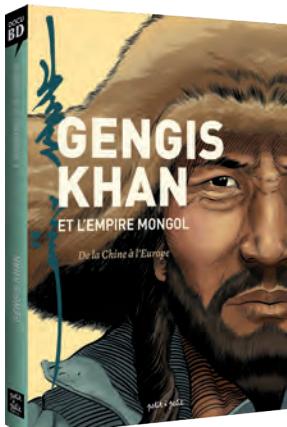
64 pages - 19 x 26 cm - 16,90 €

ISBN : 9782380461046

Découvrez
Alice Milliat :
militante féministe
des années 1920,
engagée pour la
reconnaissance
des sportives et
initiatrice des J.O.
féminins.



LE CONQUÉRANT IMPLACABLE



GENGIS KHAN et l'empire mongol

Scénario et documentaires : M. Favreau

Dessins : L. Seigneuré

64 pages - 19 x 26 cm - 14,90 €

ISBN : 9782380460322

L'épopée de
Gengis Khan sous la
plume de Marie Favreau
Doumenjou, maître de
conférences en histoire
médiévale et spécialiste
du sujet. Retour sur la
vie et les conquêtes de
l'empereur aussi génial
que cruel.



DE L'AUDACE ET DU GÉNIE



Les audaces de SOPHIE GERMAIN

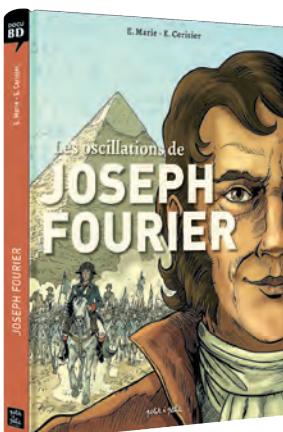
Scénario : E. Tartaglini
Dessins : A. Filippini
Documentaires :
Collectif de scientifiques
64 pages - 19 x 26 cm - 16,90 €
ISBN : 9782380460858



Sophie Germain, LA scientifique qui ouvre la porte des mathématiques aux femmes.

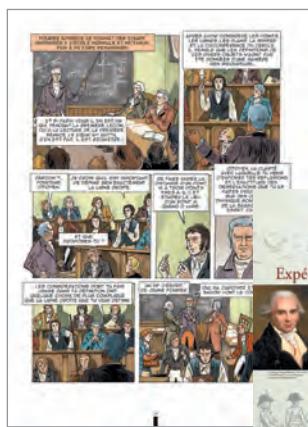


AU COMMENCEMENT DE LA MUSIQUE, DE LA PHOTOGRAPHIE ET DE TANT DE CHOSES, IL Y A LES MATHÉMATIQUES



Les oscillations de JOSEPH FOURIER

Scénario : E. Marie
Dessins : E. Cerisier
Documentaires :
Collectif de scientifiques
64 pages - 19 x 26 cm - 16,90 €
ISBN : 9791095670773

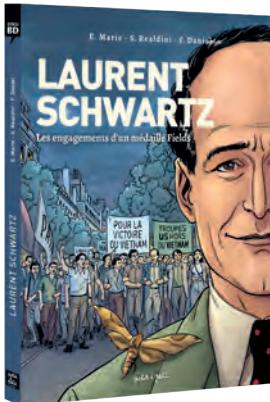


« L'étude approfondie de la nature est la source la plus féconde des découvertes mathématiques. »
Joseph Fourier



En partenariat avec le CNRS, la Fondation Blaise Pascal, l'**Institut Fourier**, l'université Grenoble Alpes.

SCHWARTZ : MATHÉMATIQUES ET POLITIQUE

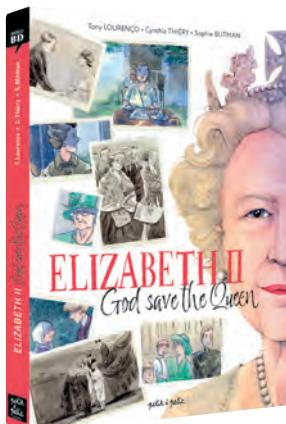


LAURENT SCHWARTZ Les engagements d'un médaille Fields

Scénario : Emmanuel Marie
Dessins : Stephano Realdini
Couleurs : Florent Daniel
Documentaires : Hervé Pajot
64 pages - 19 x 26 cm - 17,90 €
ISBN : 9782380461626



ELIZABETH II : GOD SAVE THE QUEEN !



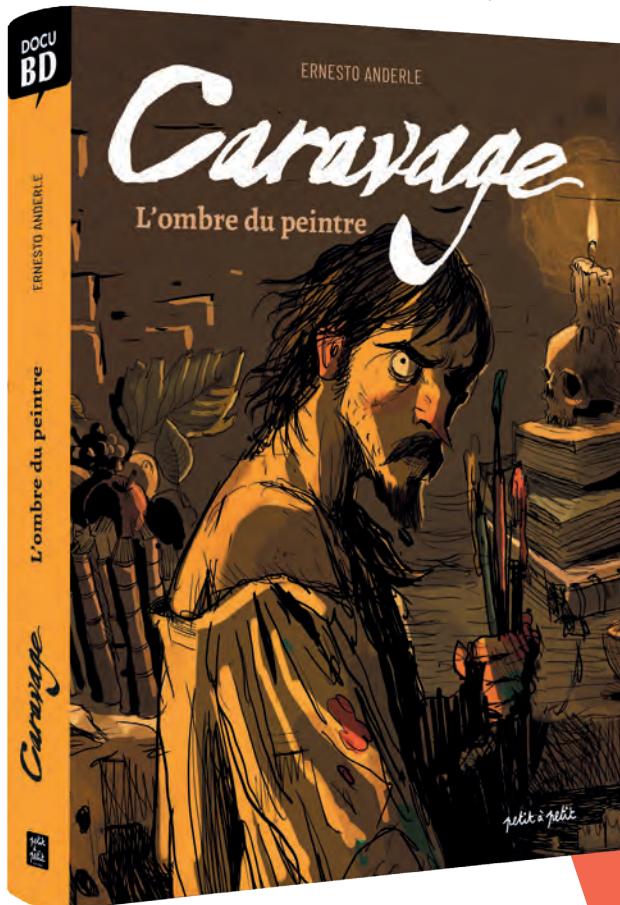
ELIZABETH II God save the Queen

Scénario : Tony Lourenco
Dessins : Cynthia Thiéry
Documentaires : Sophie Blitman
128 pages - 19 x 26 cm - 19,90 €
ISBN : 9782380461312



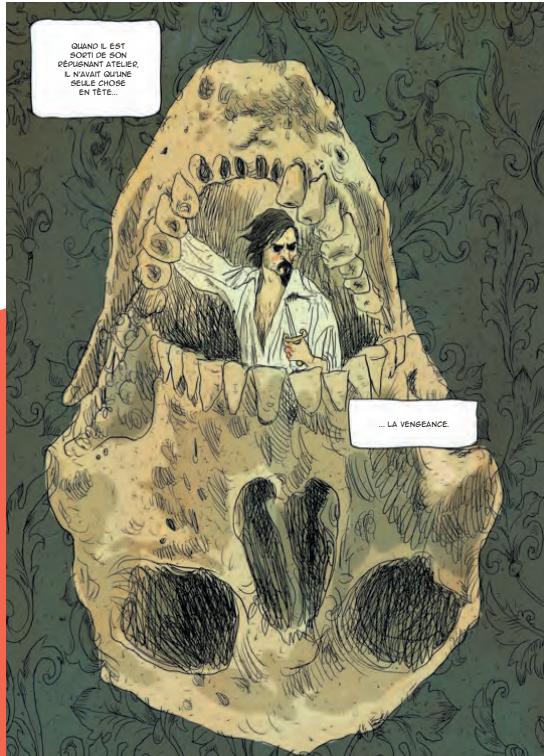
CARAVAGE, L'ŒUVRE D'UN PEINTRE TORTURÉ

Guidé par son talent lumineux et ses tempêtes intérieures chaotiques, Caravage maîtrisait à la perfection la technique du clair-obscur au point d'en devenir le maître incontesté.

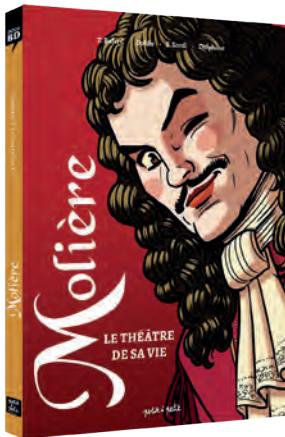


CARAVAGE L'ombre du peintre

Scénario & dessins : Ernesto Anderle
Documentaires : Chiara Stigliani,
Stéphane Loire, Sophie Laroche,
Diederik Bakhuys
224 pages - 19 x 26 cm - 24,90€
ISBN : 9782380462036



UNE VIE PASSIONNÉE ET TUMULTUEUSE



MOLIÈRE Le théâtre de la vie

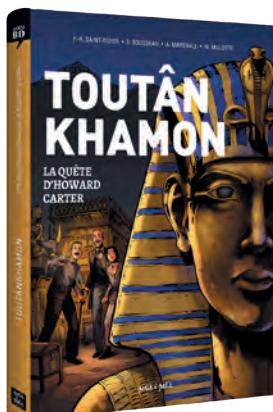
Scénario : Dobbs
Dessins : Thomas Balard
Documentaires : Suzie Sordi
64 pages - 19 x 26 cm - 17,90€
ISBN : 9782380461152



Les Fourberies de Scapin, Le Malade imaginaire... l'œuvre intemporelle du plus célèbre des dramaturges constitue l'un des piliers de la culture française.

Complément pédagogique à télécharger sur petitapetit.fr

IL Y A CENT ANS, HOWARD CARTER DÉCOUVRAIT LE TOMBEAU DE TOUTÂNKHAMON



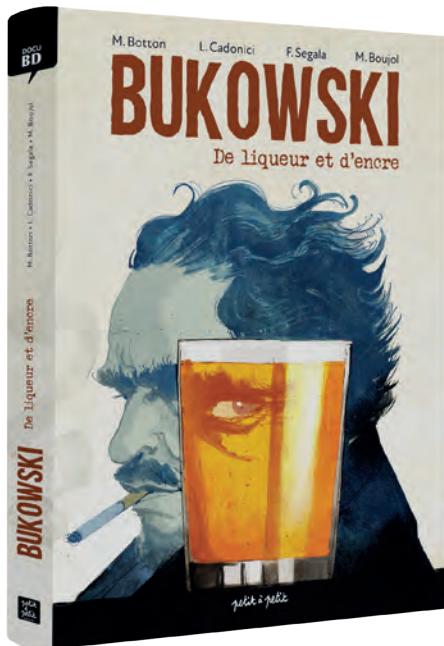
TOUTÂNKHAMON La quête de Howard Carter

Scénario : Pierre-Roland Saint-Dizier
Documentaires : Amandine Marshall
Dessins : Solène Rousseau
80 pages - 19 x 26 cm - 17,90€
ISBN : 9782380461473



Le destin incroyable de cet égyptologue britannique dont la ténacité a permis de mettre au jour la sépulture de Toutânkhamon et le trésor fabuleux qu'elle abritait.

LE PARCOURS CHAOTIQUE D'UN ÉCRIVAIN AMÉRICAIN



BUKOWSKI De liqueur et d'encre

Scénario : Michele Botton
Dessins : Letizia Cadonici
Documentaires : Martin Boujol
160 pages - 19 x 26 cm - 19,90 €
ISBN : 9782380461916

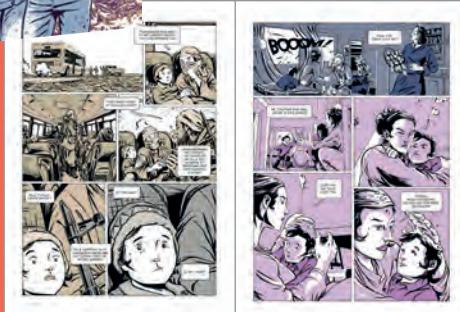
Bukowski.
Charles. Ou
Hank. L'écrivain,
le poète, l'ivrogne, le
vagabond. Sa vie s'est
écoulée à la manière d'un
robinet qui fuit... un
robinet qui n'a jamais
vraiment fonctionné
correctement.



COLLECTION ACTUALITÉS

Des sujets d'actualité au cœur du Docu-BD.

UN ŒIL NOUVEAU SUR L'IMMIGRATION DANS CE DOCU-BD,
RÉALISÉ AVEC DES CHERCHEURS UNIVERSITAIRES.



TERRES D'ACCUEIL

Deux familles

Deux parcours

Un espoir

Scénario : Emmanuel Marie
Documentaires
des chercheurs universitaires
Dessins de Samuel Fiquière et Valette
128 pages - 19 x 26 cm - 19,90 €
ISBN : 9782380461404

Deux parcours, deux histoires de migrants et deux styles graphiques mis en parallèle au sein d'un même ouvrage complétés par des documentaires précis et passionnantes pour révéler la vérité sur le parcours des migrants vers l'Europe.



IMMERGEZ-VOUS DANS LE QUOTIDIEN
DES JEUNES DE BANLIEUE

LES JEUNES DE BANLIEUE MANGENT-ILS LES ENFANTS ?

Scénario : Gwenn

Documentaires : Thomas Guénolé

Dessins de Jonas Ritter

128 pages - 19 x 26 cm - 19,90€

ISBN : 9782380461985



Le mythe du monstrueux « jeune de banlieue » est notre croque-mitaine des temps modernes. Pourtant, la réalité est bien moins terrifiante, puisque les faits de délinquance ne sont dus qu'à une infime minorité. Or, c'est ce seul cliché que l'on retient et qui demeure entretenu par les médias et le cinéma. Alors qu'on n'ignore pas que pour la grande majorité, la vie est une galère de jeune pauvre urbain qui vivote et ne sortira pas du ghetto. Depuis des années, ils endurent les contrôles d'identité au faciès, les violences policières, les discriminations économiques et sociales, la ségrégation territoriale et scolaire, le chômage de masse... etc. Mais que sait-on vraiment de leur vie ?

À l'aide de BD au style dessin de presse et des documentaires sourcés avec chiffres à l'appui, immergez-vous dans le quotidien de ces jeunes. Au fil de ces quinze chapitres, vivez une journée, heure

par heure, à leurs côtés. Ici il n'y a pas de grand héros, pas de grand méchant qui s'affrontent dans un combat épique. Juste leurs quotidiens, leurs espoirs, leurs difficultés, leurs sentiments d'injustice qui va croissant... jusqu'à la rupture.



COLLECTION VILLES

Découvrez l'histoire de votre ville dans la réalité des faits, des dates, des personnages et des lieux. Cette collection rassemble les savoirs d'experts et de passionnés et donne vie aux plus belles cités grâce à une captivante fiction, complétée d'informations étonnantes sur la vie des habitants et les vestiges encore visibles. Plus de 25 villes, à ce jour, ont été racontées par nos formidables équipes.



JULIEN MOCA, SCÉNARISTE DE LA SÉRIE ANGERS EN BD

« Lorsque l'on est historien de formation et scénariste de bande dessinée, cette collection est un vrai bonheur car elle permet d'allier deux passions. Grâce à ces Docu-BD, nous pouvons faire découvrir notre histoire à nos voisins... car l'intérêt de la collection est là : c'est une collection 100% locale avec des auteurs 100% locaux... même s'ils ne sont pas bio :-)

L'idée sur Angers était donc de s'adjointre les services d'un archéologue local et de dessinateurs du cru. C'était assez simple

car l'Anjou est un véritable vivier composé de nombreux ateliers. Il a suffi de frapper à leur porte pour qu'ils s'engagent dans le projet. Avec l'archéologue, nous avons commencé par choisir ensemble les thématiques fondamentales de l'histoire d'Angers. Puis, une fois que j'avais écrit les scénarios, je les faisais valider par l'éditeur et l'archéologue avant de les envoyer aux dessinateurs. Une fois entre leurs mains, chaque étape du crayonné à la mise en couleur était validée par l'ensemble des acteurs du projet. »

THOMAS BALARD, DESSINATEUR DANS LA SÉRIE MONTPELLIER EN BD

« Pour Montpellier Tome 1, j'ai travaillé sur la période romaine et sur la réalisation de la Via Domitia qui passe à proximité de Montpellier. Je n'ai donc pas eu besoin de me déplacer pour aller observer un monument. En revanche, j'ai fait de la recherche internet pour savoir à quoi ressemblaient les habitations locales, sachant que les matériaux utilisés pour la construction étaient différents selon qu'on se trouvait au bord des étangs ou à l'intérieur des terres plus caillouteuses et sèches. J'ai également fait des recherches sur

l'habillement des soldats romains de l'époque et de la population locale, ainsi que sur les objets du quotidien. Quelques allers-retours ont aussi été faits auprès des documentalistes et du scénariste afin de trouver ensemble les meilleures représentations de certains passages du scénario. Enfin j'ai apporté ma petite touche personnelle en prenant la liberté de dessiner le PicSaint-Loup (si représentatif de la région de Montpellier) dans une des cases de la BD. »





JEAN-CLAUDE BARTOLL, SCÉNARISTE, RÉDACTEUR DES DOCUMENTAIRES ET ÉDITEUR DÉLÉGUÉ DE BAYONNE EN BD

« Je vis au Pays Basque depuis quelques années et je souhaitais apprendre et comprendre Sa riche histoire. J'ai alors découvert la collection « Villes » des éditions Petit à Petit et leur concept de Docu-BD qui mélange journalisme et fiction, récit documentaire et scénarisation réaliste dans une approche tout aussi ludique que didactique.

C'est ainsi que les deux tomes sur Bayonne sont nés. Grâce à la confiance d'Olivier Petit, j'ai pu mener ce projet de bout en bout, des recherches à l'écriture, en passant par la direction éditoriale de la formidable équipe artistique qui m'a suivi dans l'aventure ! »

« La recherche documentaire est immense et l'ensemble très bien documenté. Les illustrations sont exemplaires et permettent de bien s'imaginer Orléans à différentes époques données, sans pour autant occulter le principal attrait de ces éditions : les histoires illustrées. »

notrecarnetdavntures.com



DISPONIBLES DANS LA COLLECTION

80 pages - 23,5 x 31 cm

Rouen • Nantes • Bruxelles • Dieppe • Angers • Blois • Bordeaux • Lille • La Rochelle • Narbonne
Montpellier • Nice • Caen • Le Mans • Orléans • Toulouse • Strasbourg • Reims • Le Havre • Amiens • Avignon • Marseille
• Rennes • Paris • Dijon • Bayonne • Brest • Libourne • Tours • Genève • Vitré • Saint-Malo
Retrouvez toutes les couvertures et ISBN de la collection à la fin de ce catalogue.

COLLECTION POP-ROCK

Le destin épique des plus grandes stars du rock et de la pop !

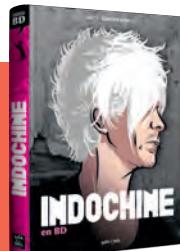
DAVID BOWIE

Scénarios : Thierry Lamy
Documentaires : Nicolas Finet
Dessins : Collectif
168 pages - 19 x 26 cm - 21,90 €
ISBN : 9782260460285



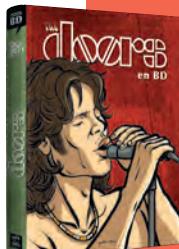
INDOCHINE

Scénarios : Gaet's
Documentaires : Sébastien Bataille
Dessins : Collectif
176 pages - 19 x 26 cm - 19,90 €
ISBN : 9782380460988



THE DOORS

Scénarios : Gaet's
Documentaires : Christophe Renault
Dessins : Collectif
176 pages - 19 x 26 cm - 19,90 €
ISBN : 9782380460971



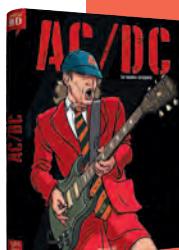
PRINCE

Scénarios : Tony Lourenço
Documentaires : Nicolas Finet
Dessins : Collectif
172 pages - 19 x 26 cm - 19,90 €
ISBN : 9782380461060



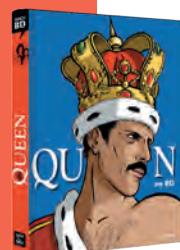
AC/DC

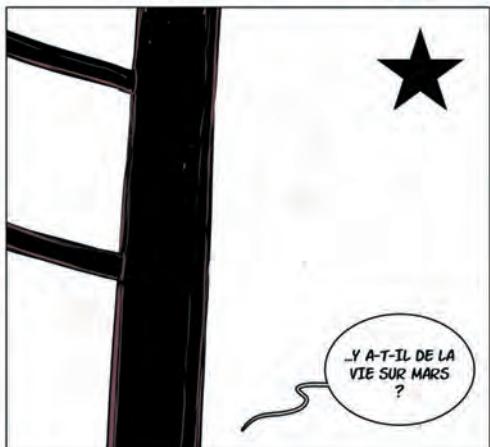
Scénarios : Thierry Lamy
Documentaires : Nicolas Finet
Dessins : Collectif
168 pages - 19 x 26 cm - 21,90 €
ISBN : 9782380461077



QUEEN

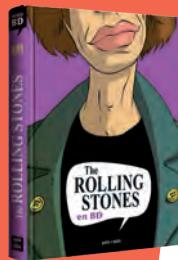
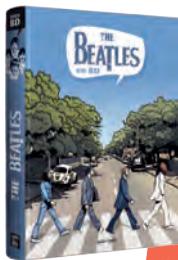
Scénarios : Emmanuel Marie
Documentaires : Sophie Blitman
Dessins : Collectif
160 pages - 19x26 cm - 21,90 €
ISBN : 9782380461084





THE BEATLES

Scénarios : Gaet's
Documentaires : Michels Mabel
Dessins : Collectif
232 pages - 19 x 26 cm - 24,90 €
ISBN : 9791095670124



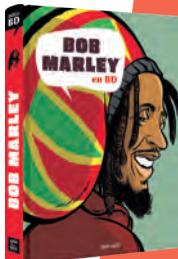
THE ROLLING STONES

Scénarios et documentaires : Céka
Dessins : Collectif
192 pages - 19 x 26 cm - 19,90 €
ISBN : 9791095670384



BOB MARLEY

Scénarios : Gaet's
Documentaires : Sophie Blitman
Dessins : Collectif
176 pages - 19 x 26 cm - 19,90 €
ISBN : 979109567028

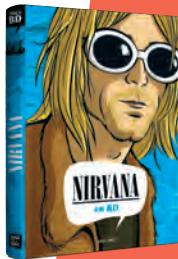


HISTOIRES INCROYABLES DES LÉGENDES DU ROCK

Scénarios et dessins : Alex Bochard
176 pages - 19 x 26 cm - 19,90 €
ISBN : 9782380460131

NIRVANA

Scénarios : Gaet's
Documentaires : Sophie Blitman
Dessins : Collectif
160 pages - 19 x 26 cm - 19,90 €
ISBN : 9782380460018



MICHAEL JACKSON

Scénarios
et documentaires : Céka
Dessins : Collectif
192 pages - 19 x 26 cm - 19,90 €
ISBN : 9791095670810



PAUL McCARTNEY

Feedback

Textes : François Plassat
Dessins : Alex Bochard
48 pages - 25 x 18 cm - 14,90 €
ISBN : 9782380460797

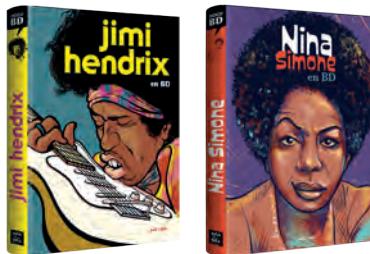


BASHUNG

Scénariste : Cyrille Pac
Documentaires : Franck Verrecchia
Dessinateurs : Collectif
128 pages - 19 x 26 cm - 19,90 €
ISBN : 9782380461497

JIMI HENDRIX

Scénarios : Olivier Petit
Documentaires : Yazid Manou
Dessins : Collectif
176 pages - 19 x 26 cm - 19,90 €
ISBN : 9782380461428

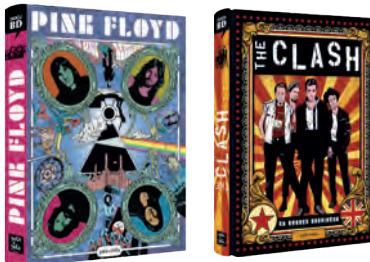


NINA SIMONE

Scénarios et documentaires : Sophie Adriansen
Dessinateurs : Collectif
160 pages - 19 x 26 cm - 21,90 €
ISBN : 9782380461589

PINK FLOYD

Scénariste : Tony Lourenço et Thierry Lamy
Documentaires : Nicolas Finet
Dessins : collectif
232 pages - 19 x 26 cm - 24,90 €
ISBN : 9782380461503

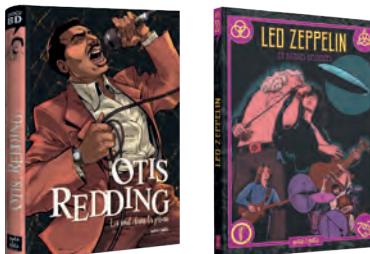


THE CLASH

Scénariste : Gaët's
Documentaires : Jean-Philippe Gonot
Dessins : Collectif
160 pages - 19 x 26 cm - 19,90 €
ISBN : 9782380461510

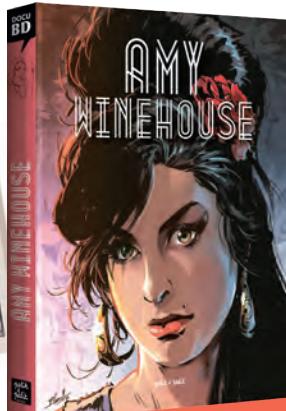
OTIS REDDING

Scénarios : Tony Lourenço, Frédéric Adrian
Documentaires : Frédéric Adrian
Dessins : Collectif
160 pages - 19 x 26 cm - 21,90 €
ISBN : 9782380461855



LED ZEPPELIN

Scénarios : Tony Lourenço, Thierry Lamy
Dessins : Collectif
Documentaires : Nicolas Finet
172 pages - 19 x 26 cm - 21,90 €
ISBN : 9782380461862

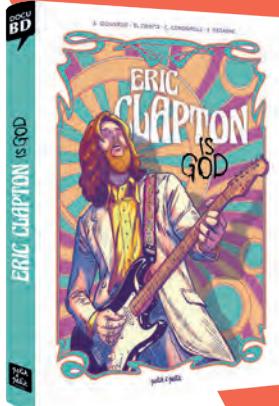


AMY WINEHOUSE

Scénario : Tony Lourenço
Documentaires : Elsa Gambin
Dessins : Collectif
128 pages - 19 x 26 cm - 19,90 €
ISBN : 9782380462029

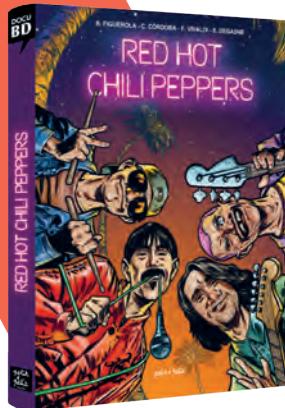
ERIC CLAPTON

Scénario : Eduardo Izquierdo
Dessins : El Ciento
Colorisation : Claudia Condorelli
Documentaires : Samuel Degasne
128 pages - 19 x 26 cm - 24,90 €
ISBN : 9782380462197



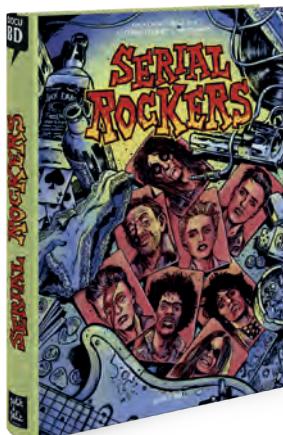
RED HOT CHILI PEPPERS

Scénario : Borja Figuerola
Documentaires : Samuel Degasne
Dessins : Carlos Córdoba
128 pages - 19 x 26 cm - 19,90 €
ISBN : 9782380462128



SERIAL ROCKERS

Scénario et documentaires :
Stéphane Deschamps et Corbeyran
Dessins : Collectif
19 x 26 cm - 128 pages - 21,90 €
ISBN : 9782380462180

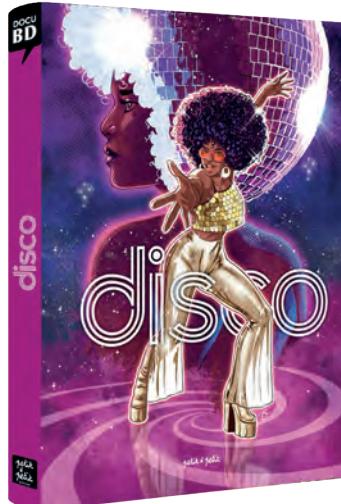


MOTÖRHEAD

Scénario : Fabrice Rinaudo
Documentaires : Samuel Degasne
Dessins : Collectif
19 x 26 cm - 144 pages - 21,90 €
ISBN : 9782380463743

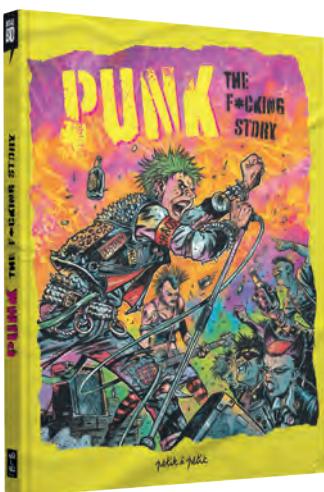


Plongez dans l'histoire des grands courants musicaux qui ont marqué des générations et notre culture. À travers des Docu-BD captivants, découvrez l'âme du métal, l'énergie du punk, la fièvre du disco et bien plus encore. Chaque volume vous embarque dans une immersion graphique et documentaire, retracant les origines, les figures emblématiques, les mouvements sociaux et les anecdotes incontournables de chaque genre musical.



DISCO

Scénario : Tony Lourenço
Documentaires : Christian Marmonnier
Dessins : Collectif
176 pages - 19 x 26 cm - 21,90 €
ISBN : 9782380462135



PUNK

Scénarios : Thierry Lamy
Dessins : Collectif
Documentaires : Nicolas Finet
160 pages - 19 x 26 cm - 21,90 €
ISBN : 9782380461879

METAL

Scénarios : Fabrice Rinaudo
Documentaires : Marie Berginat
Dessins : Collectif
192 pages - 19 x 26 cm - 21,90 €
ISBN : 9782380461886

COLLECTION NAVIGATION

La folle histoire de la navigation, des paquebots mythiques et des grands rassemblements maritimes.



FRANCE

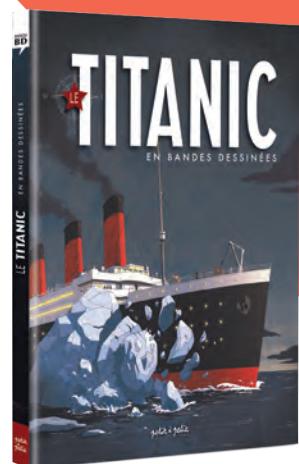
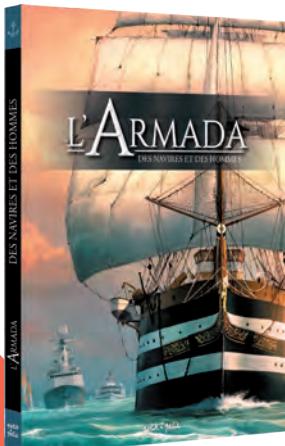
Scénarios : Thomas Mosdi

Dessins : Collectif

Documentaires : Béatrice Merdrignac

80 pages - 23,5 x 31 cm - 16,90 €

ISBN : 9782380460032



LE TITANIC

Scénarios : Gaet's

Dessins : Collectif

Documentaires : Michels Mabel

80 pages - 23,5 x 31 cm - 16,90 €

ISBN : 9782380460070



L'ARMADA Des navires et des Hommes

Scénarios : Céka

Dessins : Collectif

Documentaires : Béatrice Merdrignac

80 pages - 23,5 x 31 cm - 15,90 €

ISBN : 9791095670704

COLLECTION VOYAGE

Pour découvrir, avant de partir, les plus beaux lieux touristiques !

GUIDE CURIEUX DE L'ESTUAIRE DE LE SEINE

Scénarios : Eddy Simon
Documentaires : Béatrice Merdignac
Dessins : Collectif
128 pages - 15 x 23 cm - 19,90 €
ISBN : 9782380461688



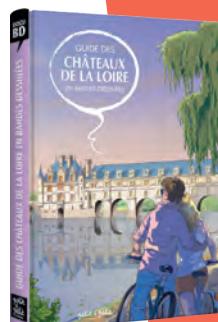
GUIDE DE LA LOIRE-ATLANTIQUE

Scénarios : Julien Moca
Documentaires : Armandine Glevarec
Dessins : Collectif
128 pages - 15 x 23 cm - 19,90 €
ISBN : 9782380461329



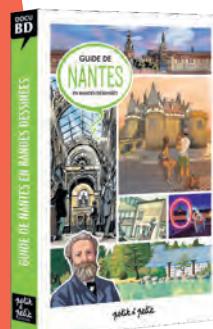
GUIDE DES CHÂTEAUX DE LA LOIRE

Scénarios et documentaires :
Alexandrine Cortez et Julien Moca
Dessins : Collectif
160 pages - 15 x 23 cm - 19,90 €
ISBN : 9791095670872



De quoi étonner
les touristes curieux
découvrant la ville pour
la première fois, aussi bien
que de surprendre les Nantais
de longue date.

La librairie du voyage



GUIDE DE NANTES

Scénarios et documentaires :
Stéphane Pajot,
Alexandrine Cortez et Karine Parquet
Dessins : Collectif
160 pages - 15 x 23 cm - 19,90 €
ISBN : 9782380460162



GUIDE DE LA CORSE

Scénarios et documentaires :
Frédéric Bertocchini
Dessins : Collectif
192 pages - 15 x 23 cm - 19,90 €
ISBN : 9791095670889



GUIDE DE PARIS

Collectif

192 pages - 15 x 23 cm - 19,90 €
ISBN : 9791095670377

LE PLAN DU QUARTIER
LES INFORMATIONS PRATIQUES

UNE ANECDOTE INCROYABLE
SUR LE MONUMENT

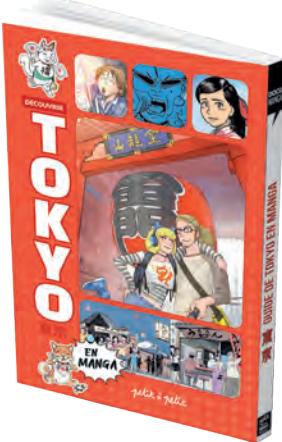


LA PRÉSENTATION DE L'ARCHITECTE

L'HISTOIRE DU
MONUMENT

UNE MAGNIFIQUE
ILLUSTRATION
À L'AQUARELLE

LES MUSÉES
DU QUARTIER
À VISITER



DÉCOUVRIR TOKYO EN MANGA

Collectif

192 pages - 15 x 23 cm - 19,90 €
ISBN : 9782380460216

Sens de lecture inversé
comme au japon.

Les bulles et les textes narratifs
se lisent également de droite
à gauche.

Fabrication souple
et soignée.



東京

Pour la première fois en langue française, un manga de découverte conjugue récits dessinés et pages documentaires pour vous offrir les clés de la capitale japonaise. Immergez-vous dans l'intimité chaleureuse de trente quartiers incontournables, regorgeant de surprises architecturales, gastronomiques, historiques, culturelles, et sublimés par de talentueux auteurs japonais.

PAS SEULEMENT UN MANGA, UN DOCU-MANGA !



CHAQUE CHAPITRE DÉTAILLE UN QUARTIER PHARE DE LA VILLE



UN PROGRAMME 100 % MANGA, CULTURE JAPONAISE ET KAWAII...

COLLECTION KOTODAMA

Le principe de ce label est simple : faire découvrir la culture et l'histoire japonaises à travers un manga japonais traduit en français et complété par des documentaires passionnnants. « Kotodama » est un concept spirituel qu'on peut traduire par « l'âme des mots » ou « les paroles sacrées ».



SÉLECTIONNER DES MANGAS
JAPONAIS, LES TRADUIRE
ET CRÉER DES DOCUMENTAIRES

LE MANGA

Nous avons fait le choix de travailler avec le Bureau des Copyrights Français, une agence de droits spécialisée dans les cessions entre la France et le Japon et active depuis les années 1950. Avec leur collaboration, nous déterminons quels mangas seront les plus à même de faire découvrir la culture japonaise, tout en accordant une grande importance à la narration et au dessin.

C'est un gage de qualité pour nos mangas qui sont sélectionnés par des professionnels ayant une parfaite connaissance du marché japonais du manga.

Nous faisons appel à des traducteurs et traductrices de renom, comme Misato Raillard et Patrick Honnoré, qui ont respectivement plus d'une centaine de titres traduits à leur actif.

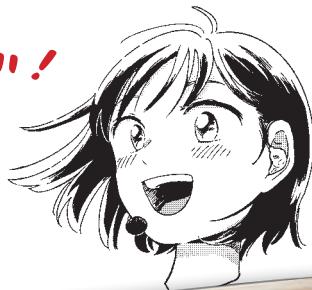


LE DOCUMENTAIRE

Un de nos rôles en tant qu'éditeur a été de créer la partie documentaire inédite qui approfondit la thématique du manga et ouvre sur d'autres sujets en lien avec les traditions et les cultures japonaises. Nous avons fait appel à Christian Marmonnier pour

la rédaction des textes. Il a contribué à plusieurs dictionnaires de la bande dessinée et du manga, dont Dicomanga, publié par Fleurus, et a collaboré aux revues Tsunami éditée par Tonkam et Le Virus Manga par Animeland.

KAWAII !



LA MAQUETTE S'INSCRIT DANS LA
CONTINUITÉ GRAPHIQUE DE L'UNIVERS
DE CHACUN DES MANGAS.

ICONOGRAPHIE RICHE

Le début de parcours exigeant qui effectue une jeune Hikaru dans ce manga souligne à quel point il est difficile de devenir une idole. Il faut battre le jour à l'ors des auditions et compétitions, au travail de production ou les agences artistiques !

À chaque fois, sa personnalité et son public. Les groupes d'idoles sont très diversifiés, allant d'un groupe d'enfants à plusieurs adultes, d'âges différents et de personnalités complètement différentes. Cela nécessite de faire équipe et utiliser une technique de base très élaborée.

LE RÊVE DE DEVENIR UNE IDOLE

TOKYO IDOL

SEANCE REPORTAGE

Tokyo Idol après Midori

Un documentaire qui analyse régulièrement la phénomène des deux jeunes en puissance Kiekie, Juve et Chitose Mayumi.

UNE BONNE DOSE D'INCROYABLES TALENTS !

REPORTAGE DE LA JAPAN EXPO A PARIS EN 2012. CE GRANDE EXPOSITION SE ESTI DÉJÀ TROIS.

Il faut aussi étudier le media training, pour apprendre à mieux s'exprimer en public, sur scène devant les fans, devant des journalistes, dans le cadre d'allocations de radio ou de télévision que les AÏDORU continuent à améliorer.

INNOVATION ET NATURER NE SONT PAS PARTIS DU NÉANT D'UN JAPON, TOUT'EST CALCULÉ ET AUGMENTÉ SELON DES CRITÈRES SPÉCIFIQUES.

RETROUVEZ-NOUS
SUR LES RÉSEAUX :

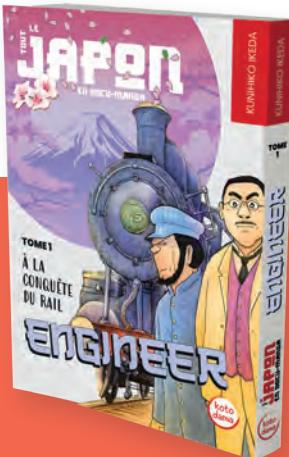
- Kotodama éditions
- @kotodama.editions
- @Kotodama_manga
- @kotodama.editions

CAHIER GRAPHIQUE
HARMONIEUX



INFORMATIONS PRÉCISES
ET PERTINENTES

À travers un manga enrichi de documentaires, parcourez de manière inédite les grandes thématiques historiques, culturelles et artistiques du Japon. Une lecture aussi distrayante qu'instructive ! Très éloigné des grandes licences, Kotodama est vraiment à part dans l'univers du manga. Ce que nous proposons, c'est de lire plus que du manga ! Un concept totalement inédit !



ENGINEER

Tome 1/2

Auteur : Ikeda KUNIHIKO

192 pages de manga et 16 pages de documentaires

12,7 x 18 cm - 8,90 €

ISBN : 9782380463705

Au Japon, à l'ère Meiji, les différents réseaux de chemins de fer privés se livrent une féroce bataille pour contrôler le développement du rail. L'ingénieur Yasujiro Shima, chef de service des chemins de fer du Kansai, et le conducteur prodige mais tête Tetsundo Amamiya ambitionnent tous les deux de porter les chemins de fer vers les sommets, persuadés qu'il en va de l'avenir du pays.

Dans les documentaires vous découvrirez 200 ans d'histoire ferroviaire, les avancées technologiques et les difficultés techniques et géographiques rencontrées par les ingénieurs et les conducteurs, jusqu'au développement du fameux Shinkansen.



HINATSUBA

One-Shot

Auteur : Koichi MASAHARA

280 pages de manga et 16 pages de documentaires

14,8 x 21 cm - 12,90 €

ISBN : 9782380461657

Pour le lancement de la collection, nous vous proposons une plongée dans l'époque d'Edo et la pratique ancestrale du sabre dans le manga Hinatsuba, aux côtés de Suzu, jeune héroïne qui se questionne sur sa place dans le monde, son identité et son genre.

Dans les documentaires, le lecteur pourra approfondir ses connaissances sur l'époque d'Edo, le rôle des samouraïs, la pratique du sabre ou encore la place des femmes dans la société japonaise.



VOUS AVEZ AIMÉ CES MANGAS SUR LA TRADITION DU SABRE ?

Éclat(s) d'âme - Akane-banashi
Kaze no sho, le livre du vent

VOUS AIMEREZ HINATSUBA



SUSHI ICHI !

Tome 1/8

Auteur : Etsushi OGAWA

192 pages de manga et 16 pages de documentaires

12,7 x 18 cm - 8,90 €

ISBN : 9782380461664

Nous vous emmènerons également du côté de la tradition culinaire japonaise avec la série Sushi Ichi ! qui nous présente, toujours à l'époque d'Edo, un maître sushi aussi doué en cuisine que pour résoudre les problèmes de son entourage : le sushi comme outil de thérapie !

Dans les documentaires, le lecteur pourra découvrir l'histoire du plat mythique qu'est le sushi, ses ingrédients phares, ses modes de consommation et sa diffusion dans le monde entier.



VOUS AVEZ AIMÉ CES MANGAS SUR LA GASTRONOMIE ?

*Food Wars ! - La Cantine de Minuit
Gourmet détective - Natsuko no Sake
La Reine des Gyosas - Today's Burger*

VOUS AIMEREZ SUSHI ICHI !



HIKARU IN THE LIGHT !

Tome 1/4

Auteur : Mai MATSUADA

176 pages de manga et 16 pages de documentaires

12,7 x 18 cm - 8,90 €

ISBN : 9782380461961

Et enfin, un sujet très actuel, les idoles ! La série Hikaru in the Light ! suit le parcours de Hikaru, jeune chanteuse qui se destine à être une idole, mais pas comme les autres...

Le cahier documentaire propose au lecteur de découvrir les origines du phénomène des idoles et son business, tout en présentant les plus grands groupes, véritables stars au Japon !



VOUS AVEZ AIMÉ CES HISTOIRES D'IDOLES ?

*Two F/aced Tamon - Back street girls
Sa majesté l'idol - Kilarri*

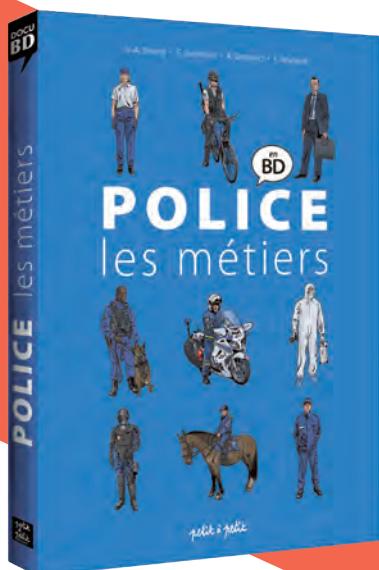
**VOUS AIMEREZ
HIKARU IN THE LIGHT !**

COLLECTION MÉTIERS

Découvrez différents corps de métiers, leurs missions ainsi que les études nécessaires pour y parvenir.

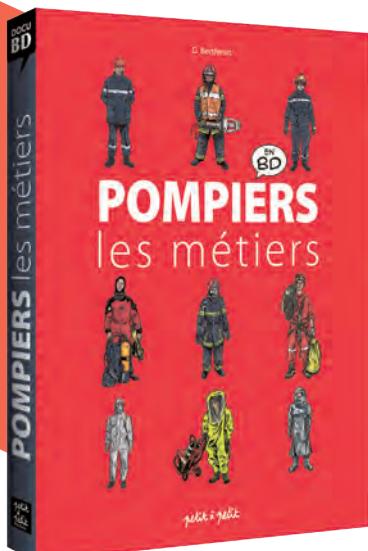
LA POLICE, LES POMPIERS, VOUS CONNAISSEZ ? PAS CEUX DES SÉRIES-TV !

Derrière cette collection « Les métiers en BD », il y a la volonté de présenter de façon ludique, accessible, mais surtout réaliste, des métiers à des jeunes en âge de se demander : qu'est-ce que je veux faire plus tard et comment y parvenir ?



POLICE Les métiers

Scénarios : Duc-Anh Duong
Dessins : G. Berthelot
96 pages - 19 x 26 cm - 14,90 €
ISBN : 9782380460421

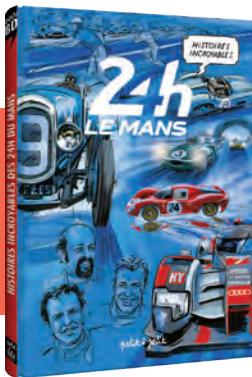


POMPIERS Les métiers

Scénarios et dessins : G. Berthelot
96 pages - 19 x 26 cm - 14,90 €
ISBN : 9782380460490

COLLECTION SPORTS

Conflits, records, géopolitique : les grands événements sportifs et populaires comme vous ne les avez jamais lus !

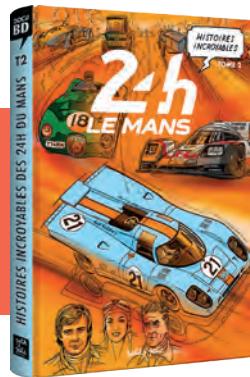


HISTOIRES INCROYABLES DES 24H DU MANS Tome 1

Scénarios : E. Marie

Dessins : Collectif

160 pages - 19 x 26 cm - 19,90 €
ISBN : 9791095670841

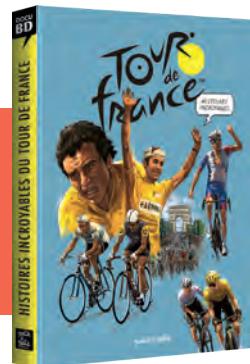


HISTOIRES INCROYABLES DES 24H DU MANS Tome 2

Scénarios : E. Marie

Dessins : Collectif

160 pages - 19 x 26 cm - 19,90 €
ISBN : 9782380461480

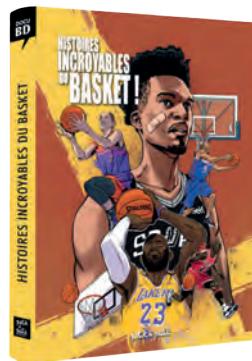


HISTOIRES INCROYABLES DU TOUR DE FRANCE

Scénarios : E. Marie

Dessins : Collectif

Documentaires : Philippe Bouvet
160 pages - 19 x 26 cm - 19,90 €
ISBN : 9782380462067



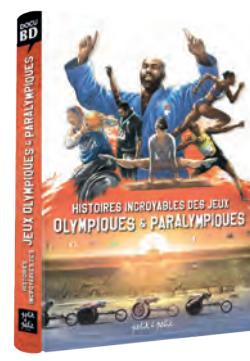
HISTOIRES INCROYABLES DU BASKET

Scénario et documentaires :

Tony Lourenço

Dessins : Collectif

160 pages - 19 x 26 cm - 19,90 €
ISBN : 9782380462098



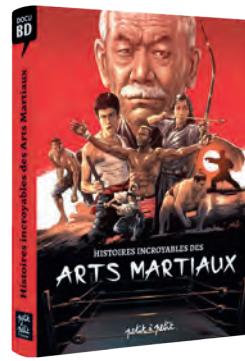
HISTOIRES INCROYABLES DES JEUX OLYMPIQUES ET PARALYMPIQUES

Scénario et documentaires :

Tony Lourenço

Dessins : Collectif

214 pages - 19 x 26 cm - 21,90 €
ISBN : 9782380462050



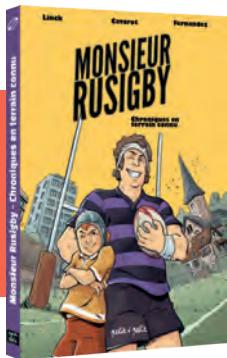
HISTOIRES INCROYABLES DES ARTS MARTIAUX

Scénario : Nicolas Pona

Documentaires Eric Garnier Sinclair

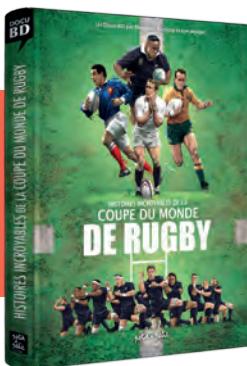
Dessins : Collectif

184 pages - 19 x 26 cm - 21,90 €
ISBN : 9782380463729



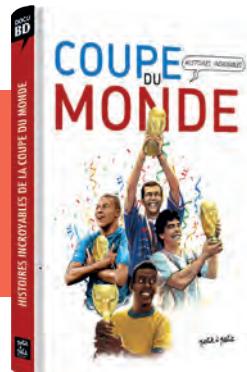
MONSIEUR RUSIGBY CHRONIQUES EN TERRAIN CONNNU

Scénario : Fabrice Linck
Rédaction : Didier Cavarot
Dessins : Cédric Fernandez
80 pages - 19 x 26 cm - 14,90 €
ISBN : 9782380461091



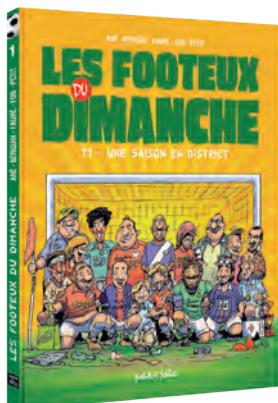
HISTOIRES INCROYABLES DE LA COUPE DU MONDE DE RUGBY

Scénarios : E. Marie
Documentaires : Didier Cavarot
Dessins : Collectif
192 pages - 19 x 26 cm - 21,90 €
ISBN : 9782380461756



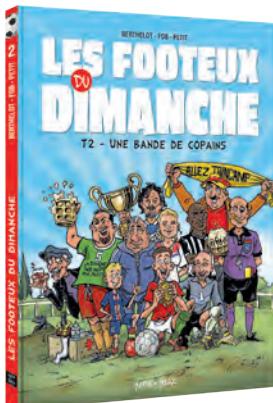
HISTOIRES INCROYABLES DE LA COUPE DU MONDE

Scénarios : E. Marie
Dessins : Collectif
192 pages - 19 x 26 cm - 19,90 €
ISBN : 9782380461466



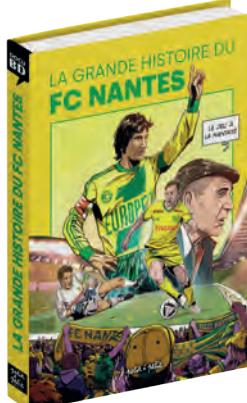
LES FOOTEUX DU DIMANCHE Une saison en district Tome 1

Scénario : Fob, Petit - Dessins : Aré, Berquin, Fauré, Berthelot
48 pages - 22 x 29 cm - 10,90 €
ISBN : 9791095670582



LES FOOTEUX DU DIMANCHE Une bande de copains Tome 2

Scénario : Fob, Petit - Dessins : Aré, Berquin, Fauré, Berthelot
48 pages - 22 x 29 cm - 10,90 €
ISBN : 9782380460407



LA GRANDE HISTOIRE DU FC NANTES LE JEU À LA NANTAISE

Scénario : Richard Coudrais, Olivier Petit
Documentaires : La maison jaune
Dessins : collectif
120 pages - 19 x 26 cm - 19,90 €
ISBN : 9782380462111

LES DATES, LE CONTEXTE GÉOPOLITIQUE



ICONOGRAPHIE RICHE

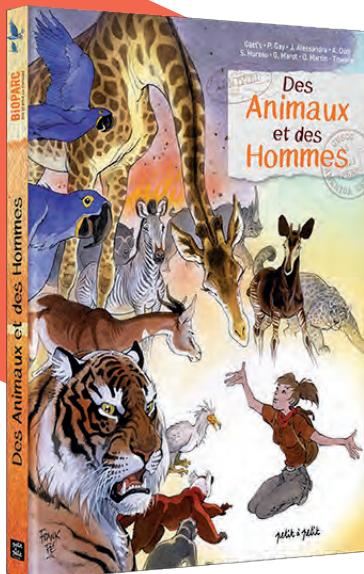
REPÈRES CHRONOLOGIQUES

DES CONSEILS DE LECTURE POUR APPROFONDIR LE SUJET

COLLECTION ANIMAUX

Pour tout savoir sur la protection du monde animal et découvrir les coulisses passionnantes des parcs animaliers !

POUR SAUVER LES ANIMAUX,
IL FAUT AIDER LES HOMMES!
DÉCOUVREZ 18 PROJETS
DE CONSERVATION ANIMALE
SOUTENUS PAR LE BIOPARC.



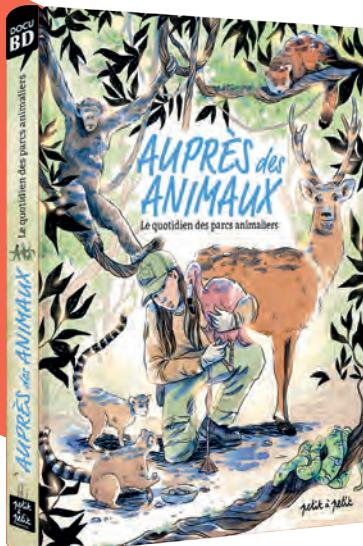
DES ANIMAUX ET DES HOMMES

Scénarios et Documentaires : Gaet's et Pierre Gay

Dessins : Collectif

128 pages - 23,5 x 31 cm - 18,90 €
ISBN : 9782380461183

VISITEZ 30 PARCS ANIMALIERS
DE PRESTIGE ET DÉCOUVREZ LE
QUOTIDIEN DE LEURS SOIGNEURS !



AUPRÈS DES ANIMAUX

Le quotidien des parcs animalier

Scénarios : Gaet's
Documentaires : Raphaël Lambert et Gaet's
Dessins : Collectif
192 pages - 19 x 26 cm - 19,90 €
ISBN : 9782380461701

COLLECTION ARTS

Peinture, cinéma, cuisine, photographie...
Le patrimoine culturel à la portée de tous !



ARTIPS HISTOIRE(S) DE L'ART

Scénarios : Céka

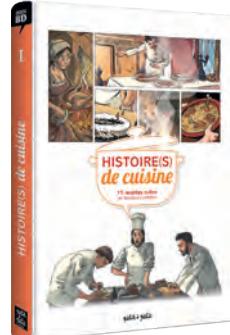
Dessins : Collectif

Documentaires : Artips

96 pages - 19 x 26 cm - 16,90 €

ISBN : 9791095670131

Quinze anecdotes incroyables de l'Histoire de l'Art restituées en BD pour en découvrir les grandes lignes :
Vinci • Le Bernin • Vermeer
• Chardin • Vigée Le Brun • Géricault • Ingres • Cézanne
• Facteur Cheval • Eiffel
• Gauguin • Monet • Dalí • Klein • Warhol



HISTOIRE(S) DE CUISINE, 15 recettes cultes

Scénarios : A. Cortez

Dessins : Collectif

96 pages - 19 x 26 cm - 16,90 €

ISBN : 9782380460483



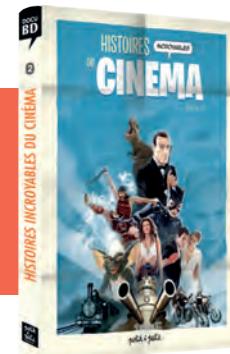
HISTOIRES INCROYABLES DU CINÉMA Tome 1

Scénarios et documentaires : E. Gambin et A. Thébaudeau

Dessins : Collectif

96 pages - 19 x 26 cm - 16,90 €

ISBN : 9782380460476



HISTOIRES INCROYABLES DU CINÉMA Tome 2

Scénarios et documentaires : A. Thébaudeau et E. Gambin

Dessins : Collectif

96 pages - 19 x 26 cm - 17,90 €

ISBN : 9782380461176

COLLECTION FICTIONS

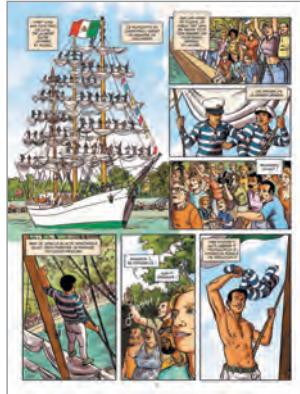
Découvreuse de talents, la maison d'édition développe un petit nombre de fictions qu'elle accompagne amoureusement.



MOURIR SUR SEINE

Tome 1/2

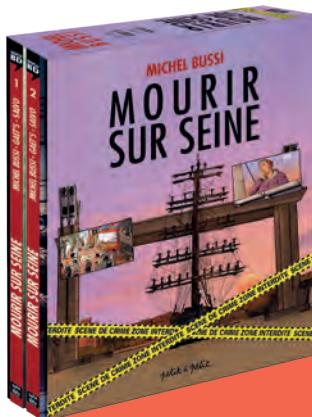
Scénario : Gaet's - Dessins : Salvo
Adapté du roman de Michel Bussi
80 pages - 23,5 x 31 cm - 15,90 €
ISBN : 9791095670711



MOURIR SUR SEINE

Tome 2/2

Scénario : Gaet's - Dessins : Salvo
Adapté du roman de Michel Bussi
80 pages - 23,5 x 31 cm - 15,90 €
ISBN : 9791095670858

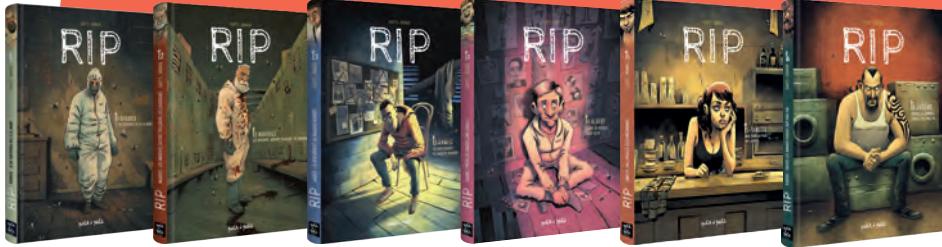


Michel Bussi © Fabien Dolinski

MOURIR SUR SEINE Le coffret

Les deux tomes
31,90 €

ISBN : 9782380461725



RIP

6 tomes - Série complète

Scénario : Gaet's

Dessins : Julien Monier

120 pages - 19 x 26 cm - 17,90 €

ISBN T1 : 9791095670568

ISBN T2 : 9791095670865

ISBN T3 : 9782380460414

ISBN T4 : 9782380460995

ISBN T5 : 9782380461381

ISBN T6 : 9782380461787

Ils sont une petite équipe -

5 gus - à être chargée par une société de débarrasser une maison, quand on y retrouve un cadavre. La scène n'est pas forcément criminelle : un suicide par pendaison, un shot qui tourne à l'overdose ou une mère et son fils paraplégiques, oubliés de tous, morts et pourris sur place.

Derrick et ses collègues interviennent alors pour vider les lieux : ils mettent les mains là où personne ne voudrait ficher le pied. Interdiction de chaparder : c'est la taule directement. L'équipe peut récupérer le tout-venant, ce qui n'a pas de valeur. De toute manière, les employés sont fouillés à chaque fin d'intervention.

Vivre entre les insectes, les vers et les mouches, toute la vermine qui a été attirée par les chairs en putréfaction, ou fraîchement mortes, et qui s'est installée par habitude. Métier de rêve, à l'exception de tous les autres. Pour Derrick, qui enfant adorait les insectes, et voulait être vétérinaire, y a eu comme un raté.

Alors si l'occasion de changer de vie et plaquer sa blonde peroxydée pouvait se présenter...

RIP. Resquiescat In Pace. C'est le pire que l'on peut espérer pour les cadavres qui jonchent la BD. À accompagner ces nettoyeurs, cerclés de larves et de mort, on en attraperait la nausée. Il paraît qu'au premier cadavre un peu passé dont on renifle l'odeur, impossible de ne pas vomir. Pour cette BD, mieux vaudra avoir les tripes un peu accrochées.

Impeccable dans sa narration, l'histoire vue depuis le personnage de Derrick est étouffante, oppressante : pas de but, pas de finalité dans l'existence : traverser la vie, du moins pire possible. Parfaitement rendue, cette ambiance de désolation, proche du néant existentiel, est servie par un dessin tellement approprié.

Grotesques, presque difformes, les nettoyeurs forment une équipe de bras cassés de la première heure. Tout tournera autour du vol d'une bague, et la solidarité entre ces fouilles-merdes laissées par les morts se changera en suspicion, violence et défiance.

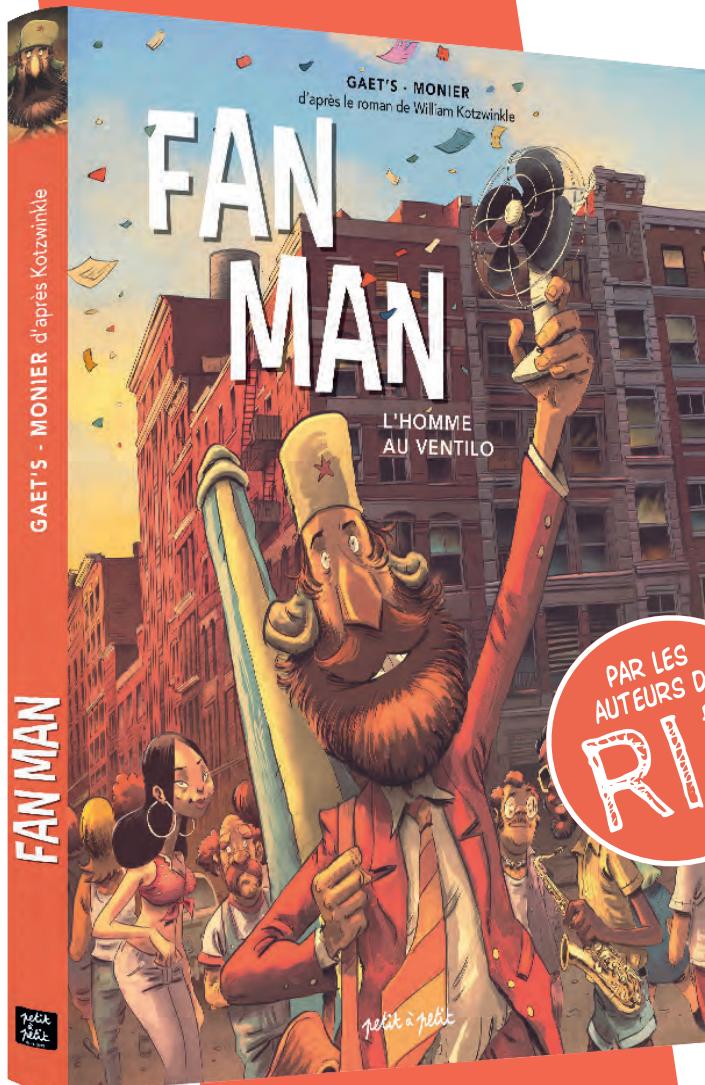
Premier tome, RIP ouvre la voie à une splendide série, versant largement dans un doux sordide. On adore.

ACTUALITÉ - FLORENT D



FAN MAN
L'homme au ventilo

Scénario : Gaet's
Dessins : Julien Monier
136 pages - 23,5 x 31 cm - 19,90 €
ISBN : 9782380462166



FAN MAN

petit
petit

APRÈS LA SÉRIE **RIP**, GAET'S ET MONIER VOUS EMBARQUENT POUR UNE PROMENADE ENCHANTÉE AU CŒUR D'UN NEW YORK BEATNIK, COSMOPOLITE ET RUGISSANT !

Adapté du roman culte aux États-Unis, *Fan Man* cristallise l'esprit d'une époque mythique, l'âge d'or d'un New York façonné par la contre-culture politique et musicale. Archétype du hippie-clochard-loser, Horse Badorties squatte un appartement dans lequel il entasse des morceaux d'objets et d'ordures, au point de ne plus pouvoir différencier son évier d'un fauteuil. Son esprit enfumé et ses capacités de concentration inexis-

tantes le promènent de Greenwich Village à Chinatown, équipé de son précieux ventilateur, pour recruter des jeunes filles pour sa chorale de l'Amour. Dans cette ode à la liberté et au plaisir de l'errance, les mots de Horse forment une musique irrésistible, une rythmique contagieuse qui a le bon goût de s'imprimer dans la cervelle, comme une chanson impossible à déloger.



« En quatre tomes cette série est devenue l'une des plus qualitatives du genre. »
BD Gest



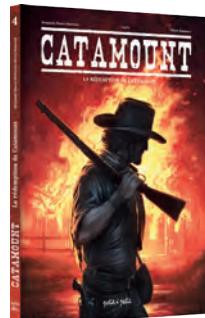
ISBN T1 : 9791095670179



ISBN T2 : 9791095670216



ISBN T3 : 9791095670575



ISBN T4 : 9782380460810

« Un travail impressionnant ! »
Planète BD

CATAMOUNT

Scénario : B. Blasco-Martinez et Gaet's

Dessins : B. Blasco-Martinez

64 pages - 23,5 x 31 cm

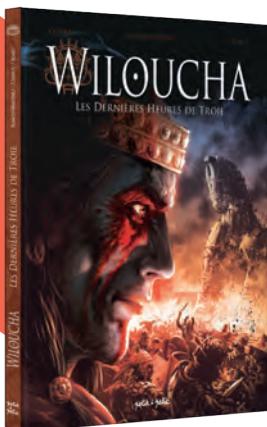
T1 à T3 : 14,90 €

T4 : 16,90 €

Série complète en quatre tomes



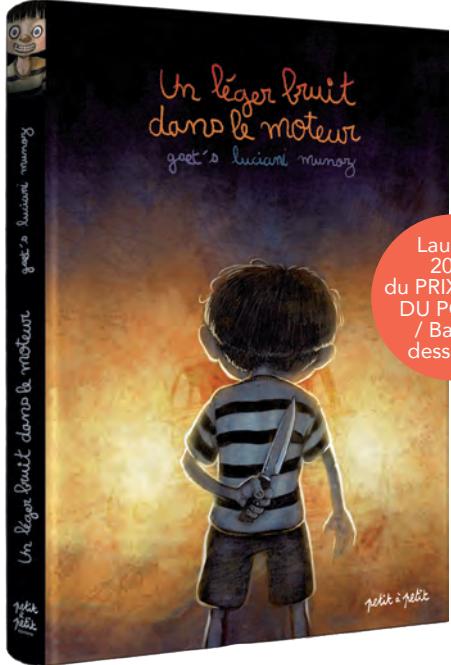
Benjamin Blasco-Martinez



WILOUCHA Les dernières heures de Troie

Scénariste : Mikael Coadou
Dessin : Benjamin Blasco Martinez
80 pages - 23,5 x 31 cm - 18,90 €
ISBN : 9782380461572





UN LÉGER BRUIT DANS LE MOTEUR

Scénario : Gaet's

Dessins : Jonathan Munoz

Adapté du roman de J.-L. Luciani

120 pages - 19 x 26 cm - 16,90 €

ISBN : 9791095670230

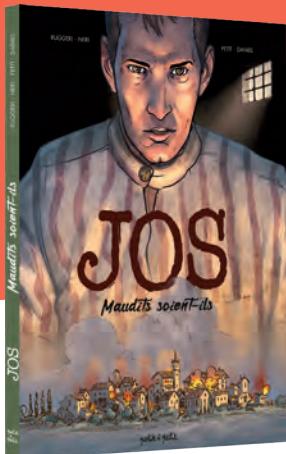


RENCONTRE AVEC GAET'S, scénariste

Un léger... goût pour le polar, *RIP* a le vent en poupe. Le polar en BD m'éclate vraiment. Nous avons de plus en plus envie de créer une véritable collection strictement polar chez Petit à Petit. L'album *Un léger bruit dans le moteur* était une superbe aventure et avait eu son petit succès avec notamment le prix du polar SNCF 2013. Toutefois, en dédicace, de nombreux lecteurs de *RIP* ne connaissaient pas cet album que j'avais écrit, avec Jonathan Munoz au dessin. Les libraires n'avaient parfois pas fait le rapprochement non plus et réalisaient ensuite que c'était le même scénariste pour ces 2 ouvrages. Il était indisponible depuis quelques temps, nous avons donc décidé de le réimprimer avec une belle fabrication ! En même temps, l'idée d'écrire une suite et d'imaginer les petits Dexter en culottes courtes a commencé à me trotter dans la tête. J'imaginais bien un personnage tout aussi mignon et effrayant que le gosse de Jonathan Munoz mais dans un cadre différent, plus urbain. Jonathan est très occupé avec ses séries chez Fluide Glacial, mais a toutefois trouvé que c'était une bonne idée. Puis j'ai découvert le travail d'Etienne Friess et, tout de suite séduit, j'ai su que c'était lui et seulement lui qui pourrait prendre le relais. C'est pour très bientôt et ça va être une tuerie !

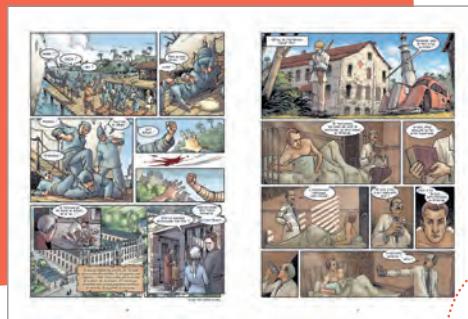
La suite avec Etienne Friess- Parution 2025





JOS Maudits soient-ils

Scénario : Olivier Petit
Dessins : Piero Ruggeri
64 pages - 23,5 x 31 cm - 14,90 €
ISBN : 9791095670599



« Jos est une magnifique bande dessinée. »
Zonelivre



PUTAIN D'USINE la totale

Scénario : Jean-Pierre Levaray
Dessins : Efix
Adapté du roman de Jean-Pierre Levaray
416 pages - 18 x 25,5 cm - 30 €
ISBN : 9782380460087



Lauréat
du prix Ancres
noires 2021



AVANT DANS LA TÊTE DE SHERLOCK HOLMES, LE PSYCHO INVESTIGATEUR

Rencontre avec les auteurs

L'HISTOIRE

Erwan Courbier : Toute l'histoire tourne autour de Simon Radius, personnage principal et héros de la BD. C'est un psy qui a développé un pouvoir étonnant : il est capable d'entrer physiquement dans les souvenirs de ses patients, et de les modifier. Cela lui permet également d'être le témoin des souvenirs des visités, y compris de ceux dont ils ne se souviennent pas consciemment. Avec cette aptitude, il soigne naturellement ses patients, mais peut également apporter son concours sur des enquêtes criminelles : il peut découvrir des faits que personne ne connaît, ou bien trouver des indices qui ont disparu...

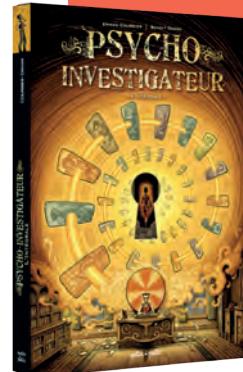
LE CHALLENGE GRAPHIQUE

Benoit Dahan : C'est un défi passionnant de tenter de représenter les souvenirs, avec ce qu'ils comportent de partiel ou de déformé par la subjectivité de chaque personne. Et puis il y a la « topographie » de l'intérieur de la mémoire, une architecture visuelle que nous avons inventée en appliquant la logique : si on pouvait entrer dans des souvenirs de notre choix, comment procéderait-on ? C'est comme cela que l'on a eu l'idée d'une spirale qui se parcourt depuis le moment présent (souvenirs immédiats) jusqu'au passé lointain (souvenirs d'enfance), remplie de « Portes Mnémoniques » représentant chaque souvenir digne d'intérêt (même parfois retenu uniquement par l'Inconscient). Simon Radius choisit où il ira un peu à la manière de la sélection des chapitres dans un menu interactif de DVD !

LA RÉALISATION

Graphiquement, ça se travaille à 3 niveaux :

- **Les mises en pages :** qui nous aident à représenter le système d'entrée dans les souvenirs (utilisation du blanc du papier qui marque la transition), et le basculement occasionnel du « monde des souvenirs » à la réalité et inversement (par exemple quand Simon est interrompu dans une séance d'exploration de mémoire). Tout compte : l'agencement et la taille des cases, l'apparence de leur contour... La composition de la page a vraiment un sens dans cette BD, au-delà des simples considérations d'esthétique.



PSYCHO-INVESTIGATEUR L'Intégrale

Scénario : Benoît Dahan et Erwan Courbier

Dessins : Benoît Dahan

39,90 €

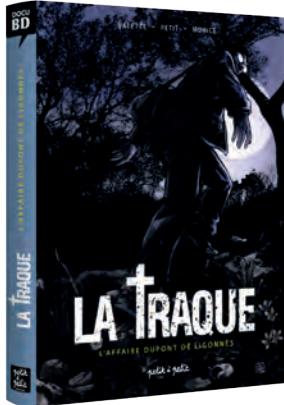
ISBN : 9782380461831

- **Le dessin :** eh oui, quand on ne se souvient pas de la salle à manger de quelqu'un, on a retenu, eh bien... un flou artistique. Ou si on se rappelle d'un homme qui a un gros nez, ou d'une fille dont la poitrine n'est pas passée inaperçue, on en gardera souvent une trace exagérée (très gros nez, très grosse poitrine). C'est d'ailleurs une des raisons qui nous a fait choisir un style de dessin relativement réaliste (du moins au niveau des proportions), pour que l'exagération des traits par moments se remarque. Au départ, le style prévu était moins réaliste, Simon a connu des visages surprenants avant de se fixer !
- **Les couleurs :** elles sont particulièrement importantes dans ce projet ! Il s'agit de créer une ambiance immédiatement identifiable à chaque changement de scène, surtout lors du passage dans un souvenir. Ça tomberait à plat si on ne notait pas la différence. De plus l'atmosphère colorée est choisie aussi en fonction du sentiment à évoquer : un souvenir terrifiant et glacial aura un camaïeu de bleu froid, un souvenir très violent sera dans des tons rouges oranges, ou encore un souvenir doux et bucolique aura des tons « roman photo ». Le tout en essayant de garder une esthétique pour toute la BD, sans trop de répétitions, ça demande forcément beaucoup de réflexion. J'ai mis au moins autant de temps, si ce n'est plus, à faire les couleurs de cette BD que les crayonnés et l'encrage réunis ! Je place une petite dédicace à tous les coloristes qui sont encore souvent considérés comme la 5^{ème} roue du carrosse...

Interview à retrouver
dans son intégralité sur Sceneario.com

COLLECTION ENQUÊTES

Une collection qui nous plonge au cœur des plus grandes enquêtes.



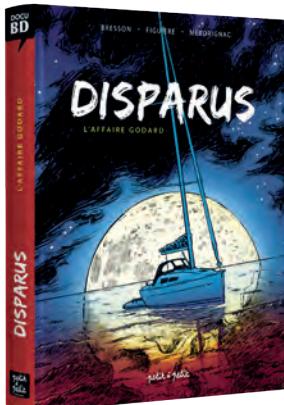
LA TRAQUE L'affaire Dupont de Ligonnès

Scénario & documentaire :
Olivier Petit & Morice
Dessins : Valette
144 pages - 19 x 26 cm - 19,90 €
ISBN : 9782380461619

Le 21 avril 2011, 5 corps d'une même famille sont retrouvés morts et soigneusement emballés sous la terrasse d'une maison mitoyenne bourgeoise. Absent de cette macabre découverte, le « chef » de famille est immédiatement qualifié de suspect N°1.

Désormais il va devenir l'homme traqué.

Ballotté de rumeurs en fausses pistes, le lecteur va suivre les enquêteurs et se lancer à son tour à la recherche de l'homme traqué, en se posant la question que tout le monde se pose : Mort ou vivant ?



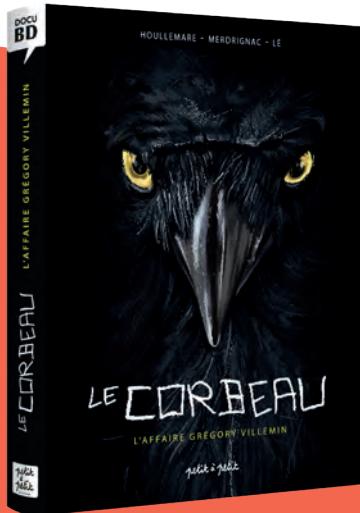
DISPARUS L'affaire Godard

Scénario : Pascal Bresson
Documentaire : Béatrice Merdignac
Dessins : Samuel Fiquière
176 pages - 19 x 26 cm - 19,90 €
ISBN : 9782380462043

Le 1^{er} septembre 1999, le docteur Godard et ses deux enfants quittent le port de Saint-Malo en voilier. Quelques jours plus tard, l'annexe du bateau, dérivant sur une mer d'huile, est retrouvée sans occupants. L'alerte est donnée, mais aucune trace de la famille Godard malgré de nombreux indices retrouvés dans la

maison familiale et disséminés au fil de l'eau. À travers les yeux des enquêteurs, suivez une des plus mystérieuses disparitions de la fin du XX^e siècle. Précisément illustré et documenté, ce Docu-BD vous plongera au plus profond de cette affaire.

40 ANS APRÈS LE DRAME,
UNE AFFAIRE QUI CONTINUE DE FASCINER...



Le 16 octobre 1984, le corps sans vie de Grégory Villemin, 4 ans, est retrouvé dans les eaux de la Vologne, une rivière des Vosges. L'enquête qui s'ouvre alors dépeint une famille empêtrée dans les rancoeurs et harcelée depuis des années par un Corbeau malfaisant. L'affaire, devenue feuilleton national, attire des journalistes de tous bords qui côtoient et influencent les victimes, les suspects, les enquêteurs.

LE CORBEAU *L'affaire Grégory Villemin*

Scénario et documentaires :
Béatrice Merdrignac
& Tristan Houllermare
Dessins : Grégory Lê
192 pages - 19 x 26 cm - 19,90 €
ISBN : 9782380462104

Malgré 40 années d'investigations, les circonstances de la mort de Grégory Villemin restent incertaines.

En décortiquant précisément les faits, les personnalités et les enjeux de cette longue enquête, cet album met en scène, au plus près des faits avérés, la plus mythique des affaires criminelles françaises.





CATALOGUE DE NOS COLLECTIONS

petit à petit



CLASSIQUES



LE CID EN BD
ISBN : 9791095670162



PHÈDRE EN BD
ISBN : 9791095670278



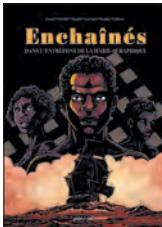
CYRANO DE BERGERAC EN BD
ISBN : 9791095670155



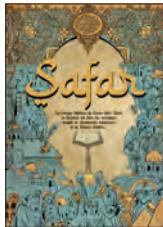
**MOLIÈRE ET LES MÉDECINS
3 pièces en BD**
ISBN : 9782380461343



HISTOIRE



ENCHAINÉS
Dans l'entrepont
de la Marie-Séraphique
ISBN : 9782380461022



SAFAR
Le voyage en Europe
ISBN : 9782380463712



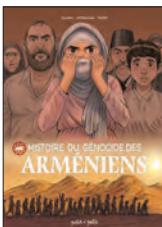
RENAISSANCE
Le baron et la voleuse
ISBN : 9782380461763



PETITS SECRETS ET GRANDES HISTOIRES DE CORSAIRES
ISBN : 9782380461008



ORADOUR-SUR-GLANE
10 juin 1944
ISBN : 9782380462012



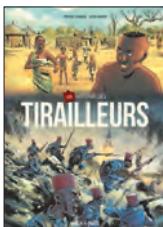
UNE HISTOIRE DU GÉNOCIDE DES ARMÉNIENS
ISBN : 9782380461121



UNE HISTOIRE DE LA GUERRE D'ALGÉRIE
ISBN : 9782380460148



UNE HISTOIRE DE LA GUERRE 14-18
ISBN : 9782380461732



UNE HISTOIRE DES TIRAILLEURS SÉNÉGAIS
ISBN : 9782380461671

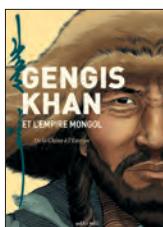


UNE HISTOIRE DU DÉBARQUEMENT
Normandie et Provence
ISBN : 9782380461992

BIOGRAPHIES



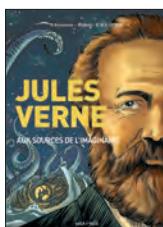
ELIZABETH II
God save the Queen
ISBN : 9782380461312



GENGIS KHAN
et l'empire mongol
ISBN : 9782380460322



JEANNE D'ARC
De Domremy au bûcher
ISBN : 9782380460841



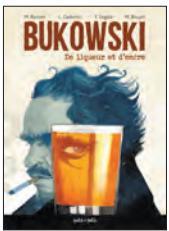
JULES VERNE
Aux sources de l'imagination
ISBN : 9782380460933



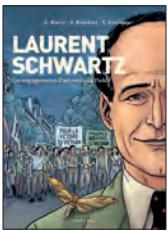
MOLIÈRE
Le théâtre de la vie
ISBN : 9782380461152



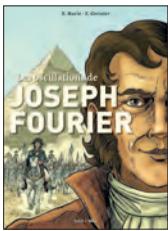
TOUTANKHAMON
La quête
d'Howard Carter
ISBN : 9782380461473



BUKOWSKI
De liqueur et d'encre
ISBN : 9782380461916



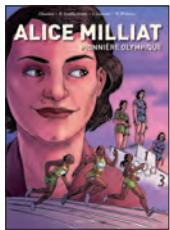
LAURENT SCHWARTZ
Les engagements
d'un médailé Fields
ISBN : 9782380461626



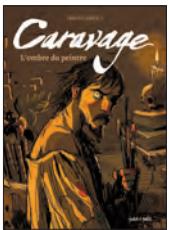
**Les oscillations de
JOSEPH FOURIER**
ISBN : 9791095670773



**Les audaces de
SOPHIE GERMAIN**
ISBN : 9782380460858



ALICE MILLIAT
Pionnière olympique
ISBN : 9782380461046



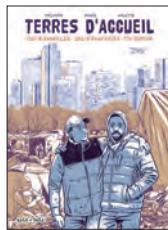
CARAVAGE
L'ombre du peintre
ISBN : 9782380462036



ACTUALITÉ

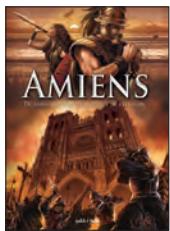


**LES JEUNES DE
BANLIEUE MANGENT-
ILS LES ENFANTS ?**
ISBN : 9782380461985

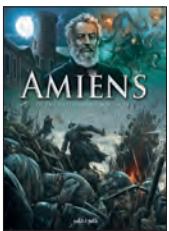


TERRES D'ACCUEIL
Deux familles, deux
parcours, un espoir
ISBN : 9782380461404

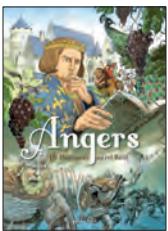
VILLES



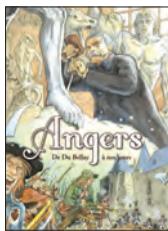
AMIENS - Tome 1
De Samarobriva aux
guerres de Religion
ISBN : 9782380460193



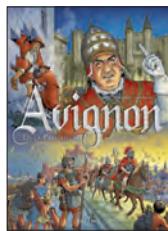
AMIENS - Tome 2
De la paix d'Amiens
à nos jours
ISBN : 9782380461848



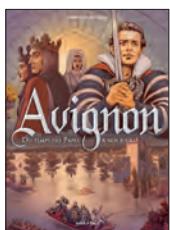
ANGERS - Tome 1
De Dumnaucus
au roi René
ISBN : 9782380460117



ANGERS - Tome 2
De Du Bellay à nos jours
ISBN : 9782380461039



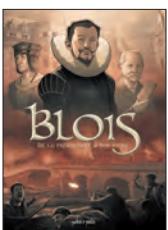
AVIGNON - Tome 1
De la Préhistoire
à Clément VI
ISBN : 9782380460155



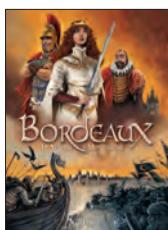
AVIGNON - Tome 2
Du temps des Papes
à nos jours
ISBN : 9782380461695



BAYONNE - Tome 1
Du castrum à Vauban
ISBN : 9782380460957



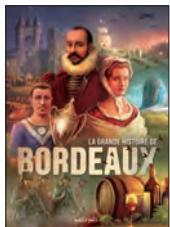
BLOIS
De la Préhistoire
à nos jours
ISBN : 9791095670667



BORDEAUX - Tome 1
D'Ausone à Montaigne
ISBN : 9791095670650

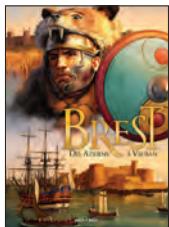


BORDEAUX - Tome 2
De la Fronde à nos jours
ISBN : 9782380460346



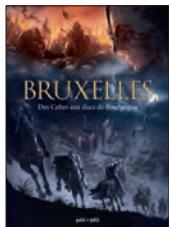
**LA GRANDE HISTOIRE
DE BORDEAUX
L'intégrale**

ISBN : 9782380462081



**BREST - Tome 1
Des Aziliens à Vauban**

ISBN : 9782380461374



**BRUXELLES - Tome 1
Des Celtes aux ducs
de Bourgogne**

ISBN : 9791095670360



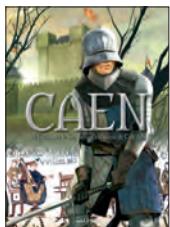
**BRUXELLES - Tome 2
De Charles Quint à la
Révolution brabançonne**

ISBN : 9791095670681



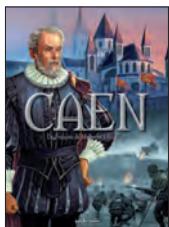
**BRUXELLES - Tome 3
De Waterloo à l'Europe**

ISBN : 9791095670896



**CAEN - Tome 1
De Guillaume le
Conquérant à la guerre
de Cent Ans**

ISBN : 9791095670537



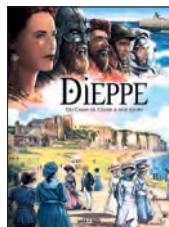
**CAEN - Tome 2
Des Malherbe à nos jours**

ISBN : 9782380460025



**LA GRANDE HISTOIRE
DE CAEN
L'intégrale**

ISBN : 9782380462173



**DIEPPE
Du camp de César
à nos jours**

ISBN : 9791095670513



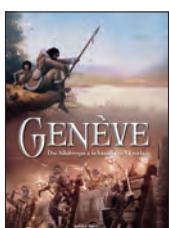
**DIJON - Tome 1
Des Lingons au
château maudit**

ISBN : 9782380460940



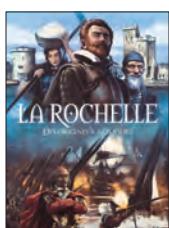
**DIJON - Tome 2
Du siège de Dijon
à la capitale de la
gastronomie**

ISBN : 9782380461633



**GENÈVE - Tome 1
Des Allobroges à la
bataille de l'Escalade**

ISBN : 9782380461459



**LA ROCHELLE
Des origines à nos jours**

ISBN : 9782380460230



**LE HAVRE - Tome 1
De la Préhistoire
à la Révolution**

ISBN : 9791095670100



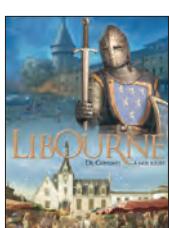
**LE HAVRE - Tome 2
Des années sombres
aux géants**

ISBN : 9791095670315



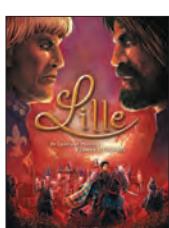
**LE HAVRE - Tome 3
La grande histoire
des quartiers**

ISBN : 9782380461893



**LIBOURNE
De Condé à nos jours**

ISBN : 9782380461350



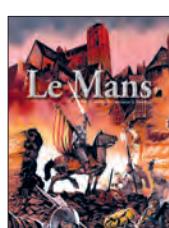
**LILLE - Tome 1
De Lydéric et Phinaert
à Charles le Téméraire**

ISBN : 9791095670629



**LILLE - Tome 2
De l'empire
des Habsbourg
à la Révolution**

ISBN : 9782380460315



**Le Mans - Tome 1
De la muraille romaine
à Scarron**

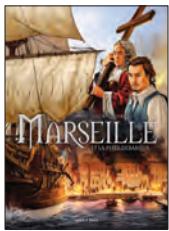
ISBN : 9791095670636



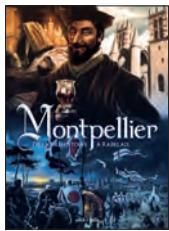
LE MANS - Tome 2
Des batailles du Mans
à la Grande Guerre
ISBN : 9791095670919



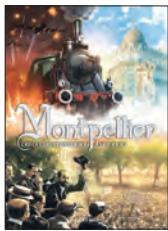
LE MANS - Tome 3
De la première course
à nos jours
ISBN : 9782380460391



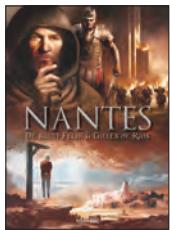
MARSEILLE
Et la peste débarqua...
ISBN : 9782380460353



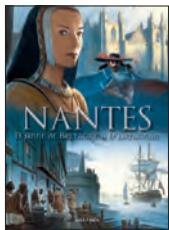
MONTPELLIER - Tome 1
De la Préhistoire
à Rabelais
ISBN : 9782380460186



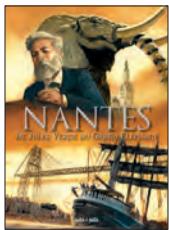
MONTPELLIER - Tome 2
Des guerres de Religion
à nos jours
ISBN : 9782380461114



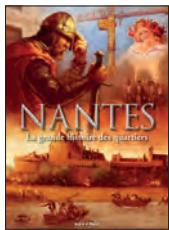
NANTES - Tome 1
De saint Félix à Gilles
de Rais
ISBN : 9791095670346



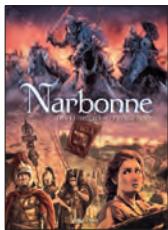
NANTES - Tome 2
De Anne de Bretagne
à l'Artagnan
ISBN : 9791095670544



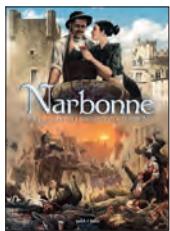
NANTES - Tome 3
De Jules Verne
au Grand Éléphant
ISBN : 9791095670926



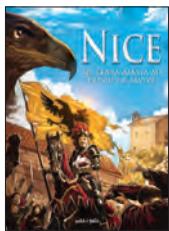
NANTES - Tome 4
La grande histoire
des quartiers
ISBN : 9782380461534



NARBONNE - Tome 1
Des Élysses
aux Prince noir
ISBN : 9782380460209



NARBONNE - Tome 2
De la clé du Languedoc
à Narbovia
ISBN : 9782380461718



NICE - Tome 1
De Terra Amata
au duché de Savoie
ISBN : 9791095670506



NICE - Tome 2
De Catherine Sévignane
à nos jours
ISBN : 9782380460445



ORLEANS - Tome 1
Des Carnutes
à Jeanne d'Arc
ISBN : 9791095670902



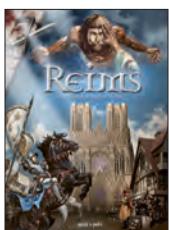
ORLEANS - Tome 2
De la cathédrale
aux fêtes de Loire
ISBN : 9782380461169



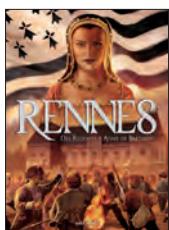
PARIS - Tome 1
De Lutèce au dernier
templier
ISBN : 9791095670674



PARIS - Tome 2
De Jeanne d'Arc
à Cartouche
ISBN : 9782380460278



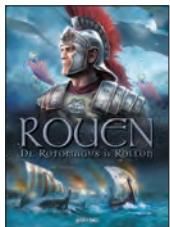
REIMS - Tome 1
De Clovis à Jeanne d'Arc
ISBN : 9791095670643



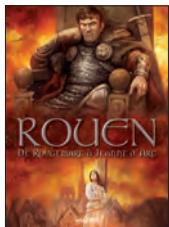
RENNES - Tome 1
Des Redones
à Anne de Bretagne
ISBN : 9782380460377



RENNES - Tome 2
De la Révolution
à nos jours
ISBN : 9782380461770



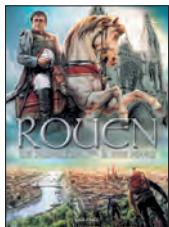
ROUEN - Tome 1
De Rotomagus à Rollon
ISBN : 9791095670001



Rouen - Tome 2
De Rougemare
à Jeanne d'Arc
ISBN : 9791095670117



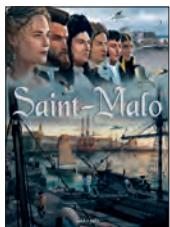
ROUEN - Tome 3
De Louis XI
à la Révolution
ISBN : 9791095670353



ROUEN - Tome 4
De Napoléon I^e
à nos jours
ISBN : 9791095670551



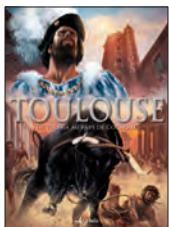
**LA GRANDE HISTOIRE
DE ROUEN
L'Intégrale**
ISBN : 9782380463675



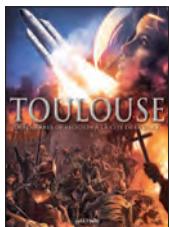
SAINT-MALO
De l'Antiquité
à nos jours
ISBN : 9782380460308



STRASBOURG - Tome 1
D'Argentoratum
à la guerre des Rustauds
ISBN : 9782380460100



TOULOUSE - Tome 1
De Tolosa au pays
de Cocagne
ISBN : 9782380460094



TOULOUSE - Tome 2
Des guerres de Religion
à la Cité de l'Espace
ISBN : 9782380460964



TOURS - Tome 1
De Caesarodunum
à la Révolution
ISBN : 9782380461367



TOURS - Tome 2
De Balzac à nos jours
ISBN : 9782380462074



VITRÉ
Aux marchés
de Bretagne
ISBN : 9782380461527



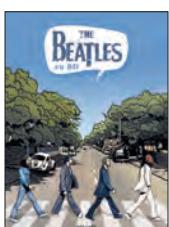
POP-ROCK



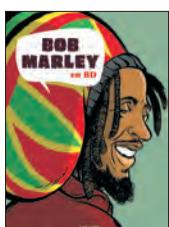
AMY WINEHOUSE
ISBN : 9782380462029



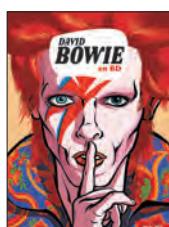
BASHUNG
Plus immortel que nous
ISBN : 9782380461497



THE BEATLES
ISBN : 9791095670124



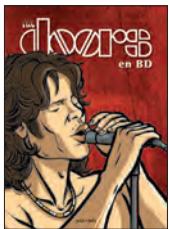
BOB MARLEY
ISBN : 9791095670728



DAVID BOWIE
ISBN : 9782380460285



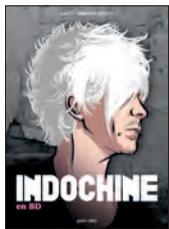
MOTORHEAD
ISBN : 9782380463743



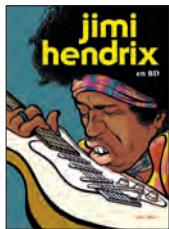
THE DOORS
ISBN : 9782380460971



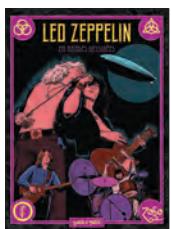
HISTOIRES
INCROYABLES DES
LÉGENDES DU ROCK
ISBN : 9782380460131



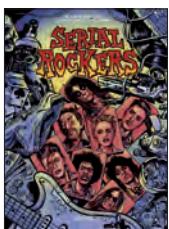
INDOCHINE
ISBN : 9782380460988



JIMI HENDRIX
ISBN : 9782380461428



LED ZEPPELIN
ISBN : 9782380461862



SERIAL ROCKERS
ISBN : 9782380462180



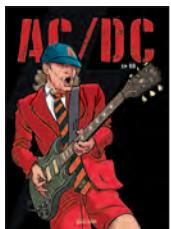
MICHAEL JACKSON
ISBN : 9791095670810



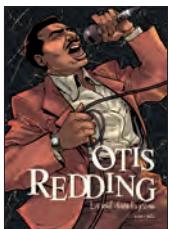
NINA SIMONE
ISBN : 9782380461589



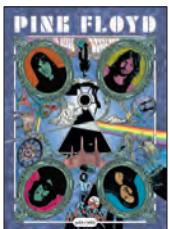
NIRVANA
ISBN : 9782380460018



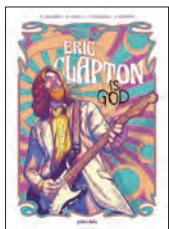
AC/DC
ISBN : 9782380461077



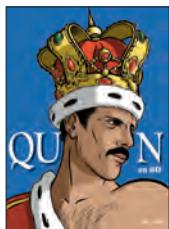
OTIS REDDING
La soul dans la peau
ISBN : 9782380461855



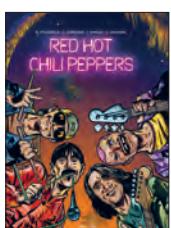
PINK FLOYD
ISBN : 9782380461503



ERIC CLAPTON
ISBN : 9782380462197



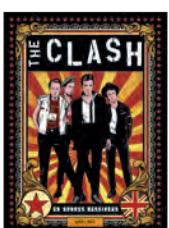
QUEEN
ISBN : 9782380461084



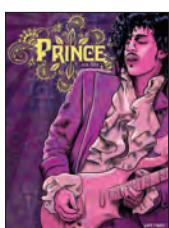
RED HOT CHILLI
PEPPERS
ISBN : 9782380462128



THE ROLLING STONES
ISBN : 9791095670384



THE CLASH
ISBN : 9782380461510



PRINCE
ISBN : 9782380461060



PAUL McCARTNEY
Feedback
ISBN : 9782380460797



PUNK
The fucking story
ISBN : 9782380461879



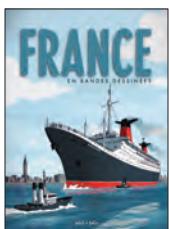
METAL
ISBN : 9782380461886



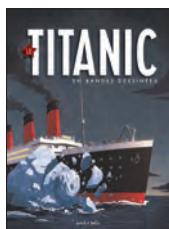
DISCO
9782380462135



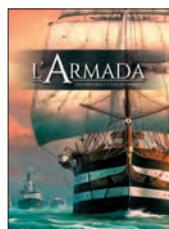
NAVIGATION



FRANCE EN BD
ISBN : 9782380460032



LE TITANIC EN BD
ISBN : 9782380460070

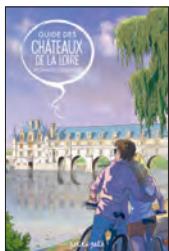


L'ARMADA
Des navires et des hommes
ISBN : 9791095670704

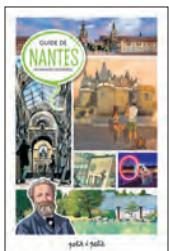
VOYAGE



GUIDE DE PARIS
ISBN : 9791095670377



GUIDE DES CHÂTEAUX DE LA LOIRE
ISBN : 9791095670872



GUIDE DE NANTES
ISBN : 9782380460162



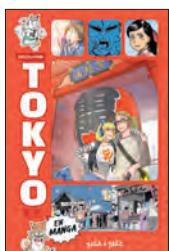
GUIDE DE LA LOIRE-ATLANTIQUE
ISBN : 9782380461329



GUIDE CURIEUX DE L'ESTUAIRE DE LA SEINE
ISBN : 9782380461688



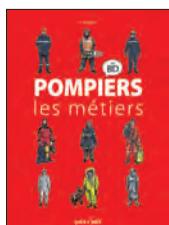
GUIDE DE LA CORSE
ISBN : 9791095670889



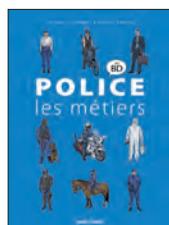
DÉCOUVRIR TOKYO EN MANGA
ISBN : 9782380460216



MÉTIERS

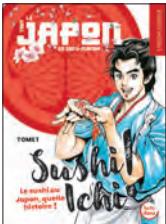


POMPIERS
Les métiers
ISBN : 9782380460490

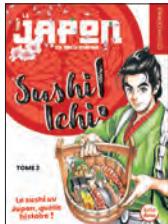


POLICE
Les métiers
ISBN : 9782380460421

KOTODAMA



SUSHI ICHI
Tome 1
ISBN : 9782380461664



SUSHI ICHI
Tome 2
ISBN : 9782380463682



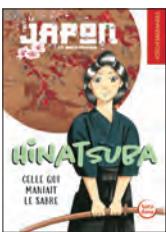
HIKARU IN THE LIGHT
tome 1
ISBN : 9782380461961



HIKARU IN THE LIGHT
tome 2
ISBN : 9782380463699



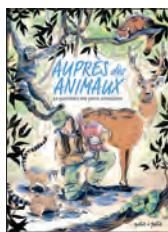
ENGINEER
Tome 1
ISBN : 9782380463705



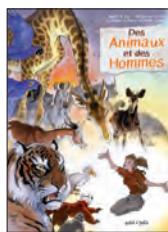
HINATSUBA
Celle qui maniait le sabre
ISBN : 9782380461657



ANIMAUX



AUPRÈS DES ANIMAUX
Le quotidien des parcs animaliers
ISBN : 9782380461701



DES ANIMAUX
ET DES HOMMES
ISBN : 9782380461183

ARTS



ARTIPS
Histoires de l'Art
ISBN : 9791095670131



HISTOIRES DE CUISINE
15 recettes cultes
ISBN : 9782380460483



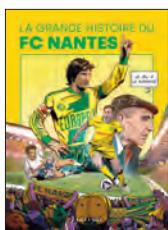
HISTOIRES
INCROYABLES
DU CINÉMA
Tome 1
ISBN : 9782380460476



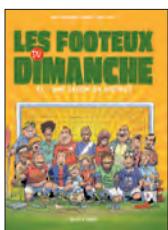
HISTOIRES
INCROYABLES
DU CINÉMA
Tome 2
ISBN : 9782380461176



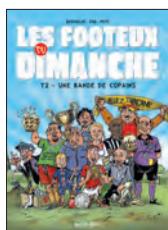
SPORTS



LA GRANDE HISTOIRE
DU FC NANTES
Le jeu à la nantaise
ISBN : 9782380462111



LES FOOTEUX
DU DIMANCHE
Une saison en district
Tome 1
ISBN : 9791095670582



LES FOOTEUX
DU DIMANCHE
Une bande de copains
Tome 2
ISBN : 9782380460407

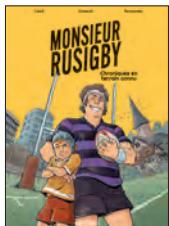


HISTOIRES
INCROYABLES DE LA
COUPE DU MONDE
ISBN : 9782380461466



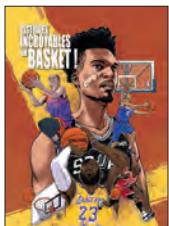
HISTOIRES
INCROYABLES
DE LA COUPE DU
MONDE DE RUGBY

ISBN : 9782380461756



MONSIEUR RUSIGBY
Chroniques en
terrain connu

ISBN : 9782380461091



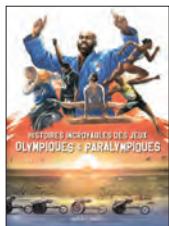
HISTOIRES
INCROYABLES
DU BASKET !

ISBN : 9782380462098



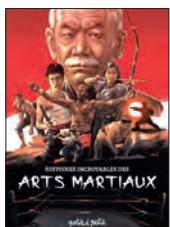
MSB
Le Mans Sarthe Basket

ISBN : 9782380462005



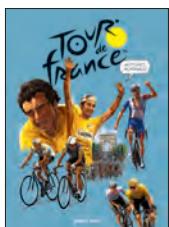
HISTOIRES
INCROYABLES DES
JEUX OLYMPIQUES
ET PARALYMPIQUES

ISBN : 9782380462050



HISTOIRES
INCROYABLES DES
ARTS MARTIAUX

ISBN : 9782380463729



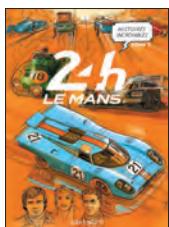
HISTOIRES
INCROYABLES DU
TOUR DE FRANCE

ISBN : 9782380462067



HISTOIRES
INCROYABLES DES
24H DU MANS
Tome 1

ISBN : 9791095670841



HISTOIRES
INCROYABLES DES
24H DU MANS
Tome 2

ISBN : 9782380461480

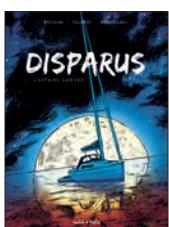


ENQUÈTES



LE CORBEAU
L'affaire Grégory
Villemin

ISBN : 9782380462104



DISPARUS
L'affaire Godard

ISBN : 9782380462043



LA TRAQUE
L'affaire Dupont
De Ligonnès

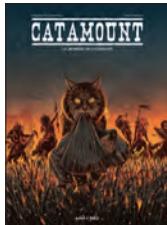
ISBN : 9782380461619



SEUL
L'affaire Romand

ISBN : 9782380463736





CATAMOUNT
Tome 1
ISBN : 9791095670179



CATAMOUNT
Tome 2
ISBN : 9791095670216



CATAMOUNT
Tome 3
ISBN : 9791095670575



CATAMOUNT
Tome 4
ISBN : 9782380460810



WILOUCHKA
Les dernières heures
de Troie
ISBN : 9782380461572



**UN LÉGER BRUIT
DANS LE MOTEUR**
ISBN : 9791095670230



**MOURIR
SUR
SEINE**
Tome 1
ISBN : 9791095670711



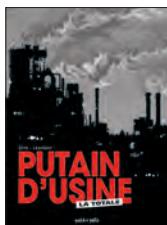
**MOURIR
SUR
SEINE**
Tome 2
ISBN : 9791095670858



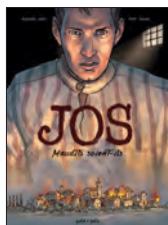
MOURIR SUR SEINE
Le coffret
ISBN : 9782380461725



**PSYCHO
INVESTIGATEUR**
L'intégrale
ISBN : 9782380461831



**PUTAIN
D'USINE**
La totale
ISBN : 9782380460087



JOS
Maudits soient-ils
ISBN : 9791095670599



RIP
Tome 1
ISBN : 9791095670568



RIP
Tome 2
ISBN : 9791095670865



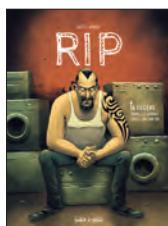
RIP
Tome 3
ISBN : 9782380460414



RIP
Tome 4
ISBN : 9782380460995



RIP
Tome 5
ISBN : 9782380461381



RIP
Tome 6
ISBN : 9782380461787



FAN MAN
L'homme au ventilo
ISBN : 9782380462166





DIRECTEUR GÉNÉRAL

Olivier Petit
olivier@petitapetit.fr

RELATIONS LIBRAIRES

Amandine Lefebvre
amandine@petitapetit.fr

RESPONSABLE ÉDITORIALE

Pauline Veschambes
pauline@petitapetit.fr

RELATIONS PRESSE

Ilona Chemin Touati
ilonat@petitapetit.fr

DIFFUSION

La Diff - Hachette Livre

petit à petit

Pour suivre notre actualité : www.petitapetit.fr

 [petitapetit.editions](#) •  [editionspetitapetit](#)
 [@PETITAPETIT_](#) •  [@editionspetitapetit](#)