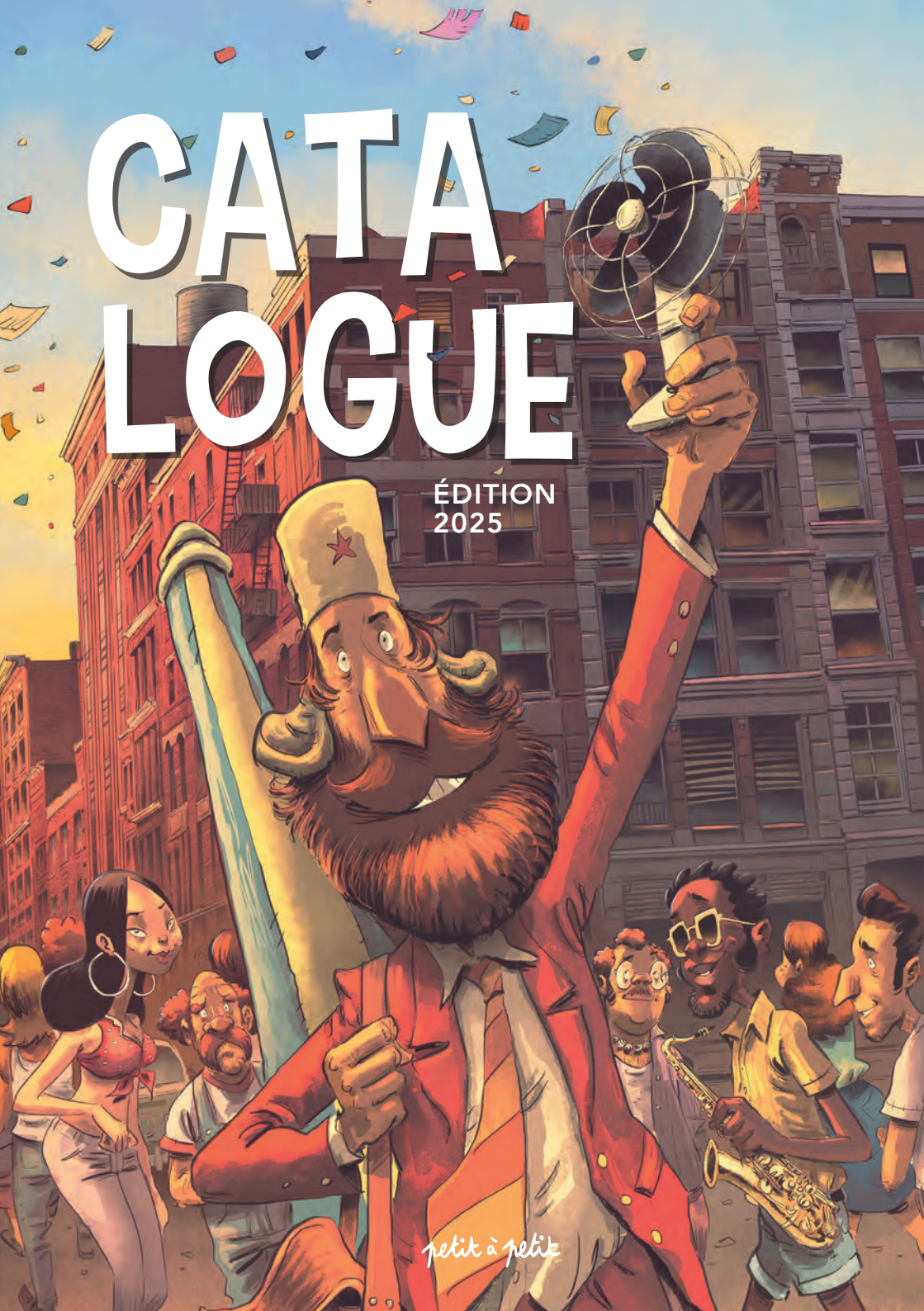


CATALOGUE

ÉDITION
2025



petit à petit

TOUT EST PARTI D'UNE IDÉE...

Depuis quelques années, les Éditions Petit à Petit ont choisi de développer le concept original du Docu-BD. Les destins fascinants des groupes de rock, l'histoire secrète des villes, les enquêtes policières, les grands faits historiques, les événements sportifs et bien d'autres sujets font vibrer notre équipe et nos auteures.

Cette ligne éditoriale s'est affinée au fil des années et des ouvrages. Pour comprendre notre démarche et connaître notre parcours, nous vous invitons à remonter un temps en arrière.



Le Cid
Dessins : C. Billard
et J.-L. Menetrier

Reproduire le texte intégral des chansons de Boris Vian dans des bandes dessinées, tel est le concept du premier album des Éditions Petit à Petit. Le scénariste/éditeur s'appelle Olivier Petit et, avec une poignée de dessinateurs rencontrés principalement dans le fanzine dieppois **Sapristi !**, il va lancer son premier Docu-BD. Entre chaque bande dessinée, un petit texte présente la vie de Boris Vian, la genèse de ses chansons, les folles nuits de Saint-Germain-des-Près. Ces documentaires immergent le lecteur dans tout l'univers du créateur. Dès cette première parution, la volonté de l'éditeur est claire : **TRANSMETTRE LES SAVOIRS AU PLUS GRAND NOMBRE** à la manière d'un conteur, les rendre accessibles de façon légère comme le faisaient ses parents, institutrice et instituteur d'un petit village de Seine-Maritime.

Aujourd'hui, le concept est toujours le même : **ÊTRE UN DÉCLENCHÉUR D'ENVIE, UN ACCÉLÉRATEUR DE CURIOSITÉ !**

Les albums s'enchaînent progressivement, autour des chansons de Jacques Brel, de Barbara... Des collections se forment. Après les chansons en Docu-BD viennent les poèmes. Découvrir les poèmes de Baudelaire, de Hugo, de Prévert en s'appuyant sur l'image permet de faciliter la compréhension du sens des textes, pour tous les lecteurs et toutes les lectrices.

Lire le texte intégral des classiques de la littérature ou du théâtre en bande dessinée va changer la vie de nombreux élèves et faciliter le travail des professeurs. **Le Cid** de Corneille, **Cyrano de Bergerac** d'Edmond Rostand, **Phèdre** de Racine... Autant de succès de longue haleine qui vont permettre aux Éditions Petit à Petit de poursuivre l'aventure en embarquant de jeunes talents. **LE DÉSIR DE FAIRE DÉCOUVRIR EST LÀ AUSSI !** Le lecteur, attiré par le thème abordé, rencontrera au passage de nouveaux dessinateurs.

C'est ainsi que les Éditions Petit à Petit vont opter pour **LES ALBUMS COLLECTIFS : PLUSIEURS STYLES POUR DES HISTOIRES DIFFÉRENTES**, c'est autant d'entrées offertes à l'envie de découvrir.

Certains auteurs proposeront des fictions à la maison d'édition qui acceptera de les accompagner, même si le concept principal reste le Docu-BD. Ainsi, grâce à des succès d'hier, telles les séries **Monsieur Rouge** d'Alfred et Olivier Ka et **Mon amie la poof** d'Efex, et à ceux d'aujourd'hui, le **Psycho-Investigateur** de Benoît Dahan et Erwan Courbier, la série **RIP** de Gaët's et Julien Monier, ou encore **Catamount** de Benjamin Blasco-Martinez, la maison d'édition élargit encore son rayonnement en accompagnant des auteurs de talent.

EN 2006, LA MAISON D'ÉDITION ENTRE DANS LE GROUPE LA MARTINIÈRE, qui a racheté deux années auparavant les prestigieuses Éditions du Seuil. Olivier Petit passe la porte du 27, rue Jacob dans le VI^e à Paris (l'adresse mythique du Seuil), non sans une certaine émotion. Venu du fin fond de la Normandie, il entre dans la maison de Saint-Germain-des-Prés qui a accueilli les plus grands de la littérature mondiale. Pendant cinq années, son équipe et lui vont se professionnaliser et apprendre encore et encore.

« On peut faire confiance à Olivier Petit et sa bande pour toujours dénicher ce qui fait la force d'une ville, d'un terroir et le concentrer dans une BD. Après Paris, les Châteaux de la Loire et la Corse, voici Nantes, la ville d'Anne de Bretagne, enfin en cases. Qui sera la prochaine? »

Zoo Le Mag

AU CONTACT DES ÉDITEURS DE BEAUX LIVRES ET DE BEAUX TEXTES, LE CONCEPT DU DOCU-BD VA SE PERFECTIONNER.

Redevenues indépendantes en 2015 et fortes d'une nouvelle équipe, les Éditions Petit à Petit ont gardé le cap de la transmission du savoir en poursuivant l'aventure du Docu-BD.

**DOCU
BD**



L'INTRODUCTION PERMET DE PRÉSENTER LE SUJET ET SON CONTEXTE.



LE LECTEUR ENRICHT SES CONNAISSANCES EN LISANT LA BANDE DESSINÉE.

LES DOCUMENTAIRES LUI DONNENT LA POSSIBILITÉ DE LES APPROFONDIR EN TOUTE AUTONOMIE.



ANECDOTES, COMPLÉMENTS HISTORIQUES ET CULTURELS.

« ENTRETIEN AVEC OLIVIER PETIT



LES ÉDITIONS PETIT À PETIT, C'EST QUI ?

On a compris que j'en étais le fondateur et que j'ai démarré tout seul. Je me suis entouré au fil des années de collaboratrices et collaborateurs venant d'univers très différents, aux compétences complémentaires et tous animés par la même passion et la même exigence. Aujourd'hui, nous sommes huit personnes entourées de nombreux professionnels indépendants que nous sollicitons au gré des projets. Pour la petite anecdote, je ne pensais faire qu'un seul livre au départ, comme ça, pour le plaisir. J'étais déjà très occupé par mon métier dans la communication et mes jeunes enfants. **Aujourd'hui, nous avons édité plusieurs centaines de titres.**

CE QUI DÉFINIT VOTRE MAISON D'ÉDITION, C'EST LE DOCU-BD, AVEC DES ALBUMS TRAITANT DU RÉEL EN MÉLANGEANT BD ET PAGES DOCUMENTAIRES. LA BANDE DESSINÉE NE SE SUFFIT-ELLE PAS À ELLE-MÊME ? COMMENT CE CHOIX S'EST-IL IMPOSÉ AU POINT DE CONSTITUER AUJOURD'HUI VOTRE ADN ?

La BD (historique, scientifique, d'actualité etc.) ne se suffit pas à elle-même à partir du moment où elle s'inscrit dans une fiction. **La fiction est un moyen ludique d'entrer dans un sujet. Elle éveille la curiosité, elle crée de l'émotion**, certes, mais elle n'apporte pas forcément une vision globale du thème traité. **Le documentaire permet d'étendre la découverte** en proposant un petit dossier complémentaire et

des iconographies qui plongent dans le réel. Pour permettre au lecteur d'affiner encore ce qui vient de le passionner, nous lui proposons des ouvrages, des films, des documents sur le net et des lieux à visiter en lien avec le sujet.

VOUS AVEZ DÉVELOPPÉ UNE COLLECTION PROPOSANT UNE HISTOIRE DES VILLES, TOUJOURS SUR LE PRINCIPE DU DOCU-BD. QUI ÉCRIT LES SCÉNARIOS ET QUI PREND EN CHARGE LA PARTIE HISTORIQUE ET LA RECHERCHE DE DOCUMENTATION GRAPHIQUE ET D'INFORMATIONS ?

Nous nous appuyons, dans la mesure du possible, sur tous **les acteurs locaux de chaque ville**. Un scénariste, des dessinateurs et un historien ou documentariste. Nous rencontrons le personnel des musées, des châteaux, les guides touristiques... Si Petit à Petit est souvent à l'initiative de ces albums, il est important que la réalisation soit faite avec des auteurs locaux qui auront à cœur de **rendre hommage à leur ville**. C'est ainsi que nous avons pu travailler avec des scénaristes de renom tels que JD Morvan, Dobbs, Fred Duval, Daniel Pecqueur, Céca, Thomas Mosdi, Nicolas Pona, Gaet's et des dessinateurs reconnus tels que Ronan Toulhoat, Hugues Labiano, Thierry Gioux, Julien Carette, Benjamin Blasco-Martinez, Serge Fino, Dominique Rousseau, Xavier Fourquemin, André Juillard et Jean-Pierre Gibrat.



VOUS AVEZ ENSUITE CRÉÉ UNE COLLECTION DE GUIDES TOURISTIQUES EN BANDE DESSINÉE. QUELLE EST L'APPROCHE PRIVILÉGIÉE ?

Nos guides racontent en Docu-BD l'histoire des lieux à visiter comme le ferait un guide à l'office du tourisme d'une ville ou à l'entrée d'un château ou d'un musée. **La force de la narration dessinée permet de plonger le lecteur dans d'autres époques et de donner envie, ensuite, d'aller voir sur place ces lieux découverts en Docu-BD.** Nous ne prétendons pas être exhaustifs, nous souhaitons simplement éveiller l'intérêt pour le patrimoine.

Nous appliquons exactement la même recette pour nos collections consacrées au sport et à la musique. La volonté reste de rendre passionnant un sujet en mêlant une histoire racontée en BD avec son héros, ses dialogues et une chute (forcément inoubliable) qui vont donner envie d'en savoir plus en se plongeant ensuite dans le documentaire qui va, à son tour, donner envie d'en savoir encore plus.

COMMENT SE FAIT CONCRÈTEMENT LE TRAVAIL DE RÉALISATION DU DOCU-BD ENTRE LE CHERCHEUR, L'ÉDITEUR, LE SCÉNARISTE ET LE DESSINATEUR ?

Nous associons un scénariste et un éditeur de la maison pour chacun des thèmes abordés. Ces binômes ont rencontré le scientifique afin qu'ils imaginent ensemble la partie qui serait traitée en bande dessinée et celle qui serait traitée en documentaire. C'est **un travail conséquent mais passionnant**. Ces binômes travaillent ensuite avec un dessinateur, ils lui transmettent la documentation du chercheur et encadrent la réalisation des planches. Certains sujets sont tellement riches que nous sommes en train de développer une collection spécifique de Docu-BD sur les sciences humaines... comme nous le faisons déjà sur l'histoire.

LE CATALOGUE DES ÉDITIONS PETIT À PETIT RESTE SURTOUT UNE SORTE D'ENCYCLOPÉDIE EN BANDES DESSINÉES...

Tout à fait ! Enfant, j'ai assouvi ma soif de curiosité avec l'encyclopédie **Tout l'univers** conçue par Armand Beressi aux Éditions Hachette, qui avait la particularité d'enchaîner les sujets divers et variés au sein d'un même volume. Je suis devenu, plus tard, un inconditionnel de la collection **Découvertes** créée par Pierre Marchand chez Gallimard. J'avais aussi une grande passion pour le **Quid**, le dictionnaire encyclopédique annuel de Dominique et Michèle Frémy.

PUBLIEZ-VOUS MALGRÉ TOUT UN PEU DE FICTION ? SELON QUELS CRITÈRES ?

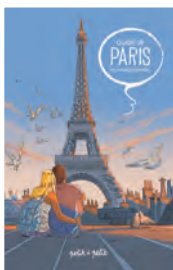
Oui, nous publions de la **fiction** quand nous croyons très fort en un projet et ses auteurs. C'est le cas pour les séries **Catamount** et **RIP** ou l'adaptation des romans **Putain d'usine** de Jean-Pierre Levaray, **Mourir sur Seine** de Michel Bussi et **Fan Man**, le livre culte de William Kotzwinkle.

QUELS SONT LES GRANDS PROJETS DES MOIS ET DES ANNÉES À VENIR ?

Nous aimerions poursuivre le Docu-Manga tel que nous l'avons fait avec **Découvrir Tokyo** et développer nos partenariats avec les musées afin qu'il y ait toujours un Docu-BD en point d'orgue de la visite d'une exposition permanente ou événementielle.

Et si nous trouvons une nouvelle pépite telle que la série **RIP**, ça sera déjà très bien (il semblerait que ce duo d'auteurs ait une petite idée derrière la tête...) ! ■

Interview réalisée avec la complicité de Tristan Martine.





« Nous pouvons le confirmer : avec Petit à Petit, la BD sait être éducative ! »

Actua BD

DÉCOUVREZ NOS COLLECTIONS

CLASSIQUES	6
HISTOIRE	8
BIOGRAPHIES	14
ACTUALITÉS	22
VILLES	24
POP-ROCK	26
NAVIGATION	32
VOYAGE	33

KOTODAMA	36
MÉTIERS	40
SPORTS	41
ANIMAUX	44
ARTS	45
FICTIONS	46
ENQUÊTE	54



55 ter rue Jouvenet - 76000 ROUEN
2 rue Jean Émile Laboureur - 44000 NANTES
02 35 89 56 77

Pour suivre notre actualité : www.petitapetit.fr

petitapetit.editions • editionspetitapetit • @PETITAPETIT_ • @editionspetitapetit

Directeur général : Olivier Petit • **Responsable éditoriale** : Pauline Veschambes - pauline@petitapetit.fr
Éditeurices : Raphaëlle Broudic - raphaelle@petitapetit.fr, Antoine Mangot - amangot@petitapetit.fr,
Lisa Cornier - lisa@petitapetit.fr • **Responsable des relations extérieures** : Amandine Lefebvre -
amandine@petitapetit.fr • **Chargée de communication** : Ilona Chemin Touati - ilona@petitapetit.fr
Assistante administrative : Nathalie Hédin - relation.auteurs@petitapetit.fr • **Graphisme** : Marion Louvila -
www.marionlouvila.com • **Déléguée culturelle** : Karine Gravoille - karine@petitapetit.fr
Diffusion/Distribution : La Diff/ Hachette Distribution

COLLECTION CLASSIQUES

Le texte intégral en BD pour (re)découvrir les classiques !



LE CID

Dessins : C. Billard et J.-L. Mennetrier
240 pages - 13 x 19,8 cm - 10 €
ISBN : 9791095670162



PHÈDRE

Dessins : Armel
224 pages - 13 x 19,8 cm - 10 €
ISBN : 9791095670278



CYRANO DE BERGERAC

Dessins : Faïch Juteau
288 pages - 13 x 19,8 cm - 10 €
ISBN : 9791095670155

« Décidément,
les Éditions Petit à
Petit ont le chic pour
proposer à la jeunesse des
ouvrages fort intéressants
alliant la BD à l'histoire,
à la littérature, à l'art... »

Babelio - Par Wind

MOLIÈRE ET LES MÉDECINS

3 pièces intégrales
(L'Amour médecin, Le Médecin
volant et La Jalousie
du Barbouillé)
Dessins : François Foyard, Julien
Margerit, Antoine Rivalan
160 pages - 13 x 19,8 cm - 10 €
ISBN : 9782380461343



LE TEXTE INTÉGRAL EN BD
POUR LIRE ET COMPRENDRE
L'ŒUVRE EN 3 HEURES

LES REPÈRES DE TEMPS
ET D'ESPACE ASSIMILÉS
PLUS FACILEMENT.

Et s'en souvenir
toute sa vie !

Acte I - Scène 4



LE TEXTE INTÉGRAL
DE LA PIÈCE,
RESPECTÉ À LA
VIRGULE PRÈS.

AMICAL : "MAIS IL DOIT
TREMPER DANS VOTRE
TASSE :



DESSCRIPTIF : "C'EST UN ROC !... C'EST UN PIC !... C'EST UN CAP !



LE DESSIN PERMET
L'IDENTIFICATION
IMMÉDIATE DES
PERSONNAGES
POUR UNE
MEILLEURE
COMPRÉHENSION
DU TEXTE.

CURIEUX : "DE
QUOI SEIT CETTE
OBLONGUE
CAPSULE ?
D'ÉCRITOIRE,
MONSIEUR,
OU

DE
BOITE À
CISEAUX ?"

GRACIEUX : "MIMEZ-VOUS À CE POINT
LES OISEAUX QUE PATERNELLEMENT
VOUS VOUS PRÉOCCUPEZ DE TENDRE
CE PERCHOIR À LEURS PETITES PATTES ?"

TOUCULENT :
"ÇA, MONSIEUR, LORSQUE
VOUS PÉTUNÈZ, LA VAPEUR
DU TABAC VOUS SORT-ELLE
DU NEZ SANS QU'UN VOISIN
NE COIE AU FEU
DE CHEMINÉE ?"

PRÉVENANT :
"GARDEZ-VOUS,
VOTRE TÊTE
ENTRAÎNÉE
PAR CE FOIRS, DE
TOMBER EN AVANT
SUR LE SOL !"

TENDRE : "FAITES-
LUI FAIRE UN PETIT
PARASOL DE PEUR
QUE SA COULEUR
AU SOLEIL NE
SE FANE !"



UNE LECTURE
AGRÉABLE
ET ANIMÉE, À
L'IMAGE D'UNE
REPRÉSENTATION
SUR SCÈNE.

50

1 • Hanap

Grand récipient pour boire.

2 • Pétuner

Fumer ou perir du tabac.

DES DÉFINITIONS
POUR EXPLIQUER LES
TERMES COMPLIQUÉS.

COLLECTION HISTOIRE

À travers une fiction en BD enrichie de documentaires, parcourez de manière inédite les grands conflits de l'Histoire.



UNE HISTOIRE DE LA GUERRE 14-18

Scénario : Fred Chabaud
Dessins : Julien Monier
192 pages - 19 x 26 cm - 21,90 €
ISBN : 9782380461732



PETITS SECRETS ET GRANDES HISTOIRES DE CORSAIRES

Scénario : Dani Fano
Dessins : Guillermo González
80 pages - 19 x 26 cm - 16,90 €
ISBN : 9782380461008



UNE HISTOIRE DE LA GUERRE D'ALGÉRIE

Scénario : Jean-Blaise Djan
Dessins : Sergio Alcalá
Documentaires : I. Bournier et G. Pervillé
112 pages - 19 x 26 cm - 17,90 €
ISBN : 9782380460148

« Cette histoire de la guerre d'Algérie réussit à allier sérieux historique, originalité du récit et souffle d'une fresque romanesque. »

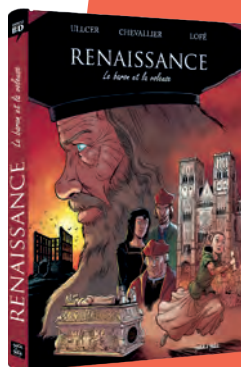
Guerre et Histoire



Complément pédagogique sur petitapetit.fr



LES PLUS BELLES EXPOSITIONS À DÉCOUVRIR EN DOCU-BD



RENAISSANCE Le baron et la voleuse

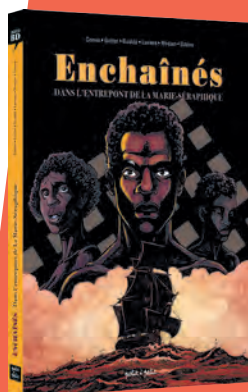
Scénario : Loïc Chevallier
Dessins : Ulricer
Documentaires : David Rivaud
48 pages - 19 x 26 cm - 14,90 €
ISBN : 9782380461763



**CHÂTEAU
DES DUCS DE
BRETAGNE**

**MUSÉE
D'HISTOIRE
DE NANTES**

Le musée d'histoire de Nantes, situé au château des Ducs de Bretagne, présente une importante section consacrée à l'histoire coloniale et à la traite atlantique nantaise depuis son ouverture, en 2007. Ses collections, et notamment ses aquarelles du navire de traite La Marie-Séraphique, sont connues des chercheurs du monde entier, qui ne cessent de les étudier.



ENCHAÎNÉS Dans l'entrepont de La Marie-Séraphique

Scénario : Alexandrine Cortez
Dessins : Antoane Rivalan et Christopher Lannes
Documentaires : Bertrand Guillet et Krystel Gualdé
80 pages - 19 x 26 cm - 14,90 €
ISBN : 9782380461022





ON DEVRAIT DONC SE BATTRE ENTRE ARMÉNIENS... POUR UNE GUERRE QUI NE NOUS CONCERNE PAS.



NE VOUS EN FAITES PAS TROP !
ÇA FAIT TROIS MOIS QUE CETTE
GUERRE A COMMENCÉ ET ELLE
RESTE EN EUROPE.



AU MOINS, À DENDIL, ON
S'ENTEND BIEN AVEC NOS
VOISINS KIZILBACHES ET TURCS.



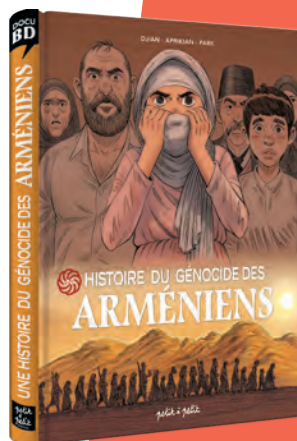
L'EMPIRE OTTOMAN ENTRE
DANS LA GUERRE... AUX
CÔTÉS DE L'ALLEMAGNE !



Lauréat du
Prix BD de la
revue Nouvelles
d'Arménie
2023

UNE HISTOIRE DU GÉNOCIDE DES ARMÉNIENS

Scénario : Gorune Aprikian,
Jean-Blaise Djian
Dessins : Kyung Eun-Park
Documentaires : Gorune Aprikian
128 pages - 19 x 26 cm - 19,90 €
ISBN : 9782380461121





UNE HISTOIRE DU DÉBARQUEMENT

Normandie-Provence

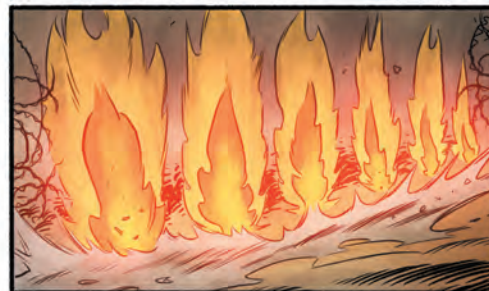
Scénario : Isabelle Bournier, Emmanuel Marie
 Dessins : Andrea Olimpieri, Antonino Cosentino, Domenico Carbone, Katya Bauman, Paul Gros, Riccardo Faccini, Valette,
 Chiara Di Francia, Thomas Balard
 Documentaires : Isabelle Bournier
 192 pages - 19 x 26 cm - 24,90 €
 ISBN : 9782380461992



ORADOUR-SUR-GLANE 10 juin 1944

Scénario et documentaires :
 Philippe Tomblaine
 Dessins de Arnaud Jouffroy,
 Emmanuel Cerisier, Maria Riccio
 80 pages - 19 x 26 cm - 19,90 €
 ISBN : 9782380462012





COLLECTION BIOGRAPHIES

Des biographies au plus près de la réalité historique.

LOIN DU MYTHE ET DES LÉGENDES, DÉCOUVREZ
LA VÉRITABLE HISTOIRE DE JEANNE D'ARC.



Prix
Européen
Gabriel de la
bande dessinée
Chrétienne
2022

JEANNE D'ARC De Domrémy au bûcher

Scénario : Cécé
Dessins : Léo Chérel
Documentaires : B. Merdrignac
128 pages - 19 x 26 cm - 19,90 €
ISBN : 9782380460841

Léo Chérel, jeune
dessinateur de talent,
donne le ton de cet
album : innovant
et percutant.



Complément
pédagogique à
télécharger sur
petitapetit.fr

JULES VERNE, LE VISIONNAIRE



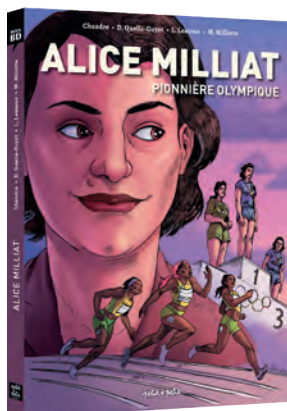
JULES VERNE Aux sources de l'imaginaire

Scénario et documentaires :
O. Sauzereau
Dessins : Wyllow
112 pages - 19 x 26 cm - 16,90 €
ISBN : 9782380460933

Un étonnant voyage
où se mêlent à merveille
le récit de sa vie en bandes
dessinées et des
documentaires
fourmillant d'anecdotes
passionnantes.



POUR L'ÉMANCIPATION DES FEMMES



ALICE MILLIAT, Pionnière olympique

Scénario : Didier Quella-Guyot
Dessins : Chandre
Documentaires : Laurent Lessous
64 pages - 19 x 26 cm - 16,90 €
ISBN : 9782380461046

Découvrez
Alice Milliat :
militante féministe
des années 1920,
engagée pour la
reconnaissance
des sportives et
initiatrice des J.O.
féminins.



LE CONQUÉRANT IMPLACABLE



GENGIS KHAN et l'empire mongol

Scénario et documentaires : M. Favereau
Dessins : L. Seigneuret
64 pages - 19 x 26 cm - 14,90 €
ISBN : 9782380460322

L'épopée de
Gengis Khan sous la
plume de Marie Favereau
Doumenjou, maître de
conférences en histoire
médiévale et spécialiste
du sujet. Retour sur la
vie et les conquêtes de
l'empereur aussi génial
que cruel.



DE L'AUDACE ET DU GÉNIE



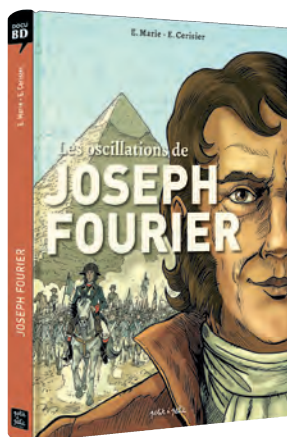
Les audaces de SOPHIE GERMAIN

Scénario : E. Tartagliani
Dessins : A. Filippini
Documentaires :
Collectif de scientifiques
64 pages - 19 x 26 cm - 16,90 €
ISBN : 9782380460858



Sophie Germain, LA scientifique qui ouvrit la porte des mathématiques aux femmes.

AU COMMENCEMENT DE LA MUSIQUE, DE LA PHOTOGRAPHIE ET DE TANT DE CHOSES, IL Y A LES MATHÉMATIQUES



Les oscillations de JOSEPH FOURIER

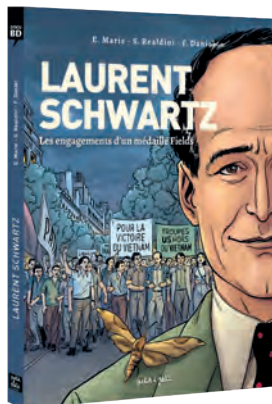
Scénario : E. Marie
Dessins : E. Cerisier
Documentaires :
Collectif de scientifiques
64 pages - 19 x 26 cm - 16,90 €
ISBN : 9791095670773



« L'étude approfondie de la nature est la source la plus féconde des découvertes mathématiques. »
Joseph Fourier

En partenariat avec le **CNRS**, la **Fondation Blaise Pascal**, l'**Institut Fourier**, l'**université Grenoble Alpes**.

SCHWARTZ : MATHÉMATIQUES ET POLITIQUE



LAURENT SCHWARTZ Les engagements d'un médaillé Fields

Scénario : Emmanuel Marie
Dessins : Stephano Realdini
Couleurs : Florent Daniel
Documentaires : Hervé Pajot
64 pages - 19 x 26 cm - 17,90 €
ISBN : 9782380461626



ELIZABETH II : GOD SAVE THE QUEEN !



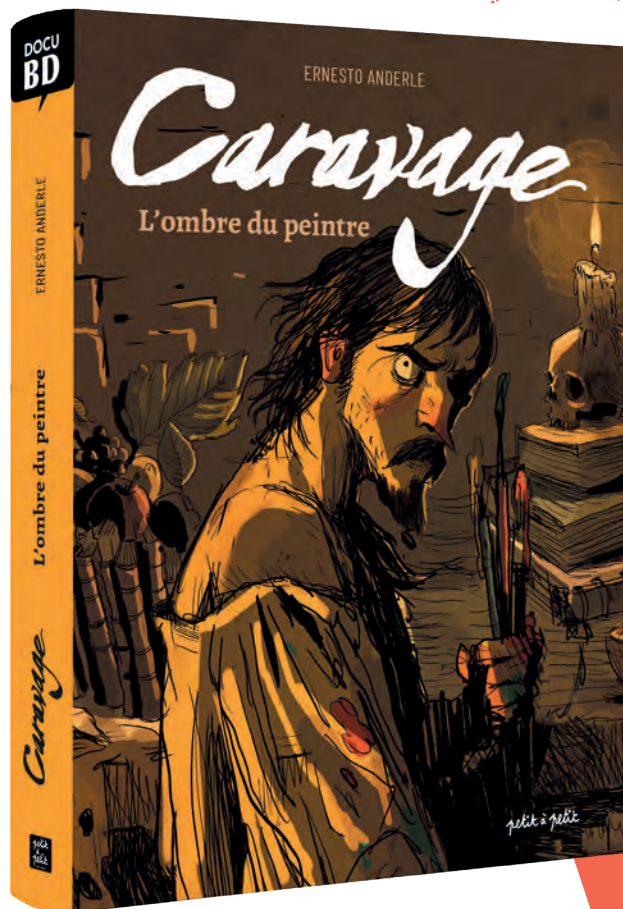
ELIZABETH II God save the Queen

Scénario : Tony Lourenço
Dessins : Cynthia Thiéry
Documentaires : Sophie Blitman
128 pages - 19 x 26 cm - 19,90 €
ISBN : 9782380461312



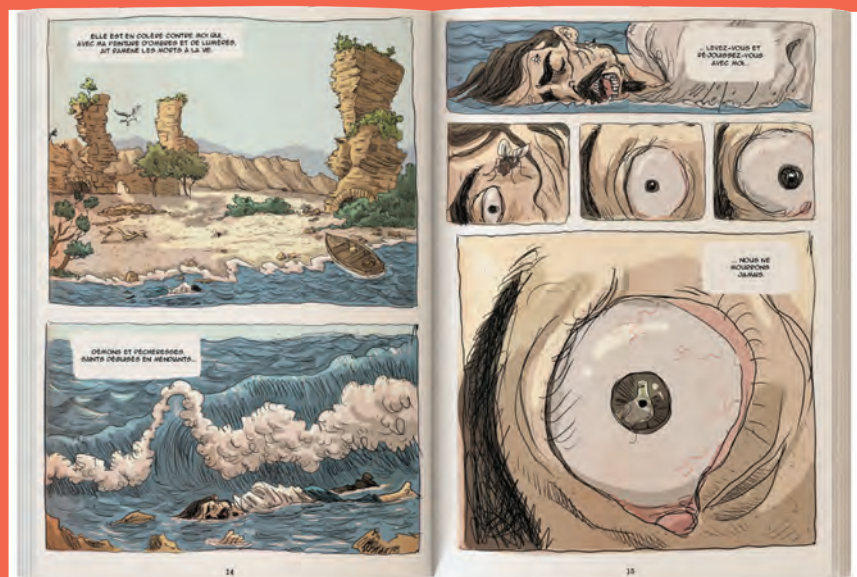
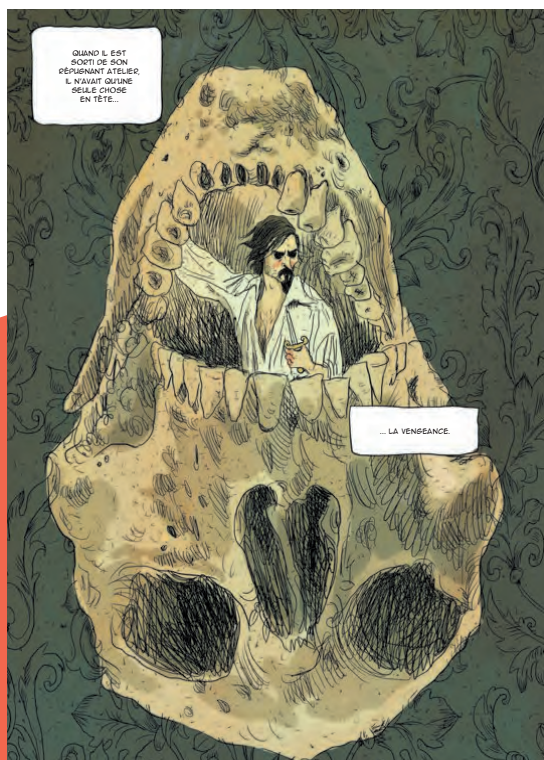
CARAVAGE, L'ŒUVRE D'UN PEINTRE TORTURÉ

Guidé par son talent lumineux et ses tempêtes intérieures chaotiques, Caravage maîtrisait à la perfection la technique du clair-obscur au point d'en devenir le maître incontesté.

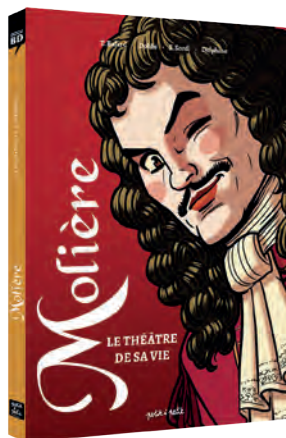


CARAVAGE L'ombre du peintre

Scénario & dessins : Ernesto Anderle
Documentaires : Chiara Stigliani,
Stéphane Loire, Sophie Laroche,
Diederik Bakhuys
224 pages - 19 x 26 cm - 24,90€
ISBN : 9782380462036



UNE VIE PASSIONNÉE ET TUMULTUEUSE



MOLIÈRE Le théâtre de la vie

Scénario : Dobbs
Dessins : Thomas Balard
Documentaires : Suzie Sordi
64 pages - 19 x 26 cm - 17,90€
ISBN : 9782380461152



Complément
pédagogique à
télécharger sur
petitapetit.fr

Les Fourberies de Scapin, Le Malade imaginaire... l'œuvre intemporelle du plus célèbre des dramaturges constitue l'un des piliers de la culture française.



IL Y A CENT ANS, HOWARD CARTER DÉCOUVRIT LE TOMBEAU DE TOUTÂNKHAMON



TOUTÂNKHAMON La quête de Howard Carter

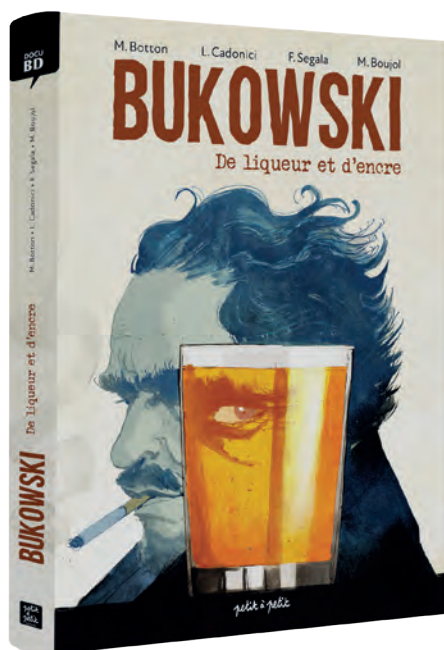
Scénario : Pierre-Roland Saint-Dizier
Documentaires : Amandine Marshall
Dessins : Solène Rousseau
80 pages - 19 x 26 cm - 17,90€
ISBN : 9782380461473



Le destin incroyable de cet égyptologue britannique dont la ténacité a permis de mettre au jour la sépulture de Toutânkhamon et le trésor fabuleux qu'elle abritait.



LE PARCOURS CHAOTIQUE D'UN ÉCRIVAIN AMÉRICAIN



BUKOWSKI De liqueur et d'encre

Scénario : Michele Botton
Dessins : Letizia Cadonici
Documentaires : Martin Boujol
160 pages - 19 x 26 cm - 19,90 €
ISBN : 9782380461916

Bukowski.
Charles. Ou
Hank. L'écrivain,
le poète, l'ivrogne, le
vagabond. Sa vie s'est
écoulée à la manière d'un
robinet qui fuit... un
robinet qui n'a jamais
vraiment fonctionné
correctement.



COLLECTION ACTUALITÉS

Des sujets d'actualité au cœur du Docu-BD.

UN ŒIL NOUVEAU SUR L'IMMIGRATION DANS CE DOCU-BD,
RÉALISÉ AVEC DES CHERCHEURS UNIVERSITAIRES.



TERRES D'ACCUEIL Deux familles Deux parcours Un espoir

Scénario : Emmanuel Marie
Documentaires
des chercheurs universitaires
Dessins de Samuel Figuière et Valette
128 pages - 19 x 26 cm - 19,90 €
ISBN : 9782380461404

Deux parcours, deux
histoires de migrants
et deux styles graphiques
mis en parallèle au sein d'un
même ouvrage complétés par
des documentaires précis et
passionnants pour révéler la
vérité sur le parcours des
migrants vers l'Europe.



IMMERGEZ-VOUS DANS LE QUOTIDIEN DES JEUNES DE BANLIEUE

LES JEUNES DE BANLIEUE MANGENT-ILS LES ENFANTS ?

Scénario : Gwenn
Documentaires : Thomas Guénolé
Dessins de Jonas Ritter
128 pages - 19 x 26 cm - 19,90€
ISBN : 9782380461985



Le mythe du monstrueux « jeune de banlieue » est notre croque-mitaine des temps modernes. Pourtant, la réalité est bien moins terrifiante, puisque les faits de délinquance ne sont dus qu'à une infime minorité. Or, c'est ce seul cliché que l'on retient et qui demeure entretenu par les médias et le cinéma. Alors qu'on n'ignore pas que pour la grande majorité, la vie est une galère de jeune pauvre urbain qui vitote et ne sortira pas du ghetto. Depuis des années, ils endurent les contrôles d'identité au faciès, les violences policières, les discriminations économiques et sociales, la ségrégation territoriale et scolaire, le chômage de masse... etc. Mais que sait-on vraiment de leur vie ?

À l'aide de BD au style dessin de presse et des documentaires sourcés avec chiffres à l'appui, immergez-vous dans le quotidien de ces jeunes. Au fil de ces quinze chapitres, vivez une journée, heure

par heure, à leurs côtés. Ici il n'y a pas de grand héros, pas de grand méchant qui s'affrontent dans un combat épique. Juste leurs quotidiens, leurs espoirs, leurs difficultés, leurs sentiments d'injustice qui va croissant... jusqu'à la rupture.



COLLECTION VILLES

Découvrez l'histoire de votre ville dans la réalité des faits, des dates, des personnages et des lieux. Cette collection rassemble les savoirs d'experts et de passionnés et donne vie aux plus belles cités grâce à une captivante fiction, complétée d'informations étonnantes sur la vie des habitants et les vestiges encore visibles. Plus de 25 villes, à ce jour, ont été racontées par nos formidables équipes.



JULIEN MOCA, SCÉNARISTE DE LA SÉRIE ANGERS EN BD

« Lorsque l'on est historien de formation et scénariste de bande dessinée, cette collection est un vrai bonheur car elle permet d'allier deux passions. Grâce à ces Docu-BD, nous pouvons faire découvrir notre histoire à nos voisins... car l'intérêt de la collection est là : c'est une collection 100% locale avec des auteurs 100% locaux... même s'ils ne sont pas bio :) »

L'idée sur Angers était donc de s'adjoindre les services d'un archéologue local et de dessinateurs du cru. C'était assez simple

car l'Anjou est un véritable vivier composé de nombreux ateliers. Il a suffi de frapper à leur porte pour qu'ils s'engagent dans le projet. Avec l'archéologue, nous avons commencé par choisir ensemble les thématiques fondamentales de l'histoire d'Angers. Puis, une fois que j'avais écrit les scénarii, je les faisais valider par l'éditeur et l'archéologue avant de les envoyer aux dessinateurs. Une fois entre leurs mains, chaque étape du crayonné à la mise en couleur était validée par l'ensemble des acteurs du projet. »

THOMAS BALARD, DESSINATEUR DANS LA SÉRIE MONTPELLIER EN BD

« Pour Montpellier Tome 1, j'ai travaillé sur la période romaine et sur la réalisation de la Via Domitia qui passe à proximité de Montpellier. Je n'ai donc pas eu besoin de me déplacer pour aller observer un monument. En revanche, j'ai fait de la recherche internet pour savoir à quoi ressemblaient les habitations locales, sachant que les matériaux utilisés pour la construction étaient différents selon qu'on se trouvait au bord des étangs ou à l'intérieur des terres plus caillouteuses et sèches. J'ai également fait des recherches sur

l'habillement des soldats romains de l'époque et de la population locale, ainsi que sur les objets du quotidien. Quelques allers-retours ont aussi été faits auprès des documentalistes et du scénariste afin de trouver ensemble les meilleures représentations de certains passages du scénario. Enfin j'ai apporté ma petite touche personnelle en prenant la liberté de dessiner le Pic Saint-Loup (si représentatif de la région de Montpellier) dans une des cases de la BD. »





« La recherche documentaire est immense et l'ensemble très bien documenté. Les illustrations sont exemplaires et permettent de bien s'imaginer Orléans à différentes époques données, sans pour autant occulter le principal attrait de ces éditions : les histoires illustrées. »

notrecarnetdaventures.com

JEAN-CLAUDE BARTOLL, SCÉNARISTE, RÉDACTEUR DES DOCUMENTAIRES ET ÉDITEUR DÉLÉGUÉ DE BAYONNE EN BD

« Je vis au Pays Basque depuis quelques années et je souhaitais apprendre et comprendre Sa riche histoire. J'ai alors découvert la collection « Villes » des éditions Petit à Petit et leur concept de Docu-BD qui mélange journalisme et fiction, récit documentaire et scénarisation réaliste dans une approche tout aussi ludique que didactique.

C'est ainsi que les deux tomes sur Bayonne sont nés. Grâce à la confiance d'Olivier Petit, j'ai pu mener ce projet de bout en bout, des recherches à l'écriture, en passant par la direction éditoriale de la formidable équipe artistique qui m'a suivi dans l'aventure ! »



DISPONIBLES DANS LA COLLECTION

80 pages - 23,5 x 31 cm

Rouen • Nantes • Bruxelles • Dieppe • Angers • Blois • Bordeaux • Lille • La Rochelle • Narbonne
Montpellier • Nice • Caen • Le Mans • Orléans • Toulouse • Strasbourg • Reims • Le Havre • Amiens • Avignon • Marseille
• Rennes • Paris • Dijon • Bayonne • Brest • Libourne • Tours • Genève • Vitry • Saint-Malo
Retrouvez toutes les couvertures et ISBN de la collection à la fin de ce catalogue.

COLLECTION POP-ROCK

Le destin épique des plus grandes stars du rock et de la pop !

DAVID BOWIE

Scénarios : Thierry Lamy
Documentaires : Nicolas Finet
Dessins : Collectif
168 pages - 19 x 26 cm - 21,90 €
ISBN : 9782260460285



INDOCHINE

Scénarios : Gaet's
Documentaires : Sébastien Bataille
Dessins : Collectif
176 pages - 19 x 26 cm - 19,90 €
ISBN : 9782380460988



THE DOORS

Scénarios : Gaet's
Documentaires : Christophe Renault
Dessins : Collectif
176 pages - 19 x 26 cm - 19,90 €
ISBN : 9782380460971



PRINCE

Scénarios : Tony Lourenço
Documentaires : Nicolas Finet
Dessins : Collectif
172 pages - 19 x 26 cm - 19,90 €
ISBN : 9782380461060



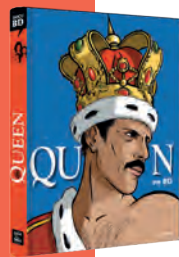
AC/DC

Scénarios : Thierry Lamy
Documentaires : Nicolas Finet
Dessins : Collectif
168 pages - 19 x 26 cm - 21,90 €
ISBN : 9782380461077



QUEEN

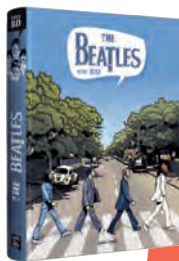
Scénarios : Emmanuel Marie
Documentaires : Sophie Blitman
Dessins : Collectif
160 pages - 19x26 cm - 21,90 €
ISBN : 9782380461084





THE BEATLES

Scénarios : Gaet's
Documentaires : Michels Mabel
Dessins : Collectif
232 pages - 19 x 26 cm - 24,90 €
ISBN : 9791095670124



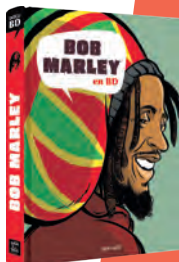
THE ROLLING STONES

Scénarios et documentaires : Céka
Dessins : Collectif
192 pages - 19 x 26 cm - 19,90 €
ISBN : 9791095670384



BOB MARLEY

Scénarios : Gaet's
Documentaires : Sophie Blitman
Dessins : Collectif
176 pages - 19 x 26 cm - 19,90 €
ISBN : 9791095670728



HISTOIRES INCROYABLES DES LÉGENDES DU ROCK

Scénarios et dessins : Alex Bochart
176 pages - 19 x 26 cm - 19,90 €
ISBN : 9782380460131

NIRVANA

Scénarios : Gaet's
Documentaires : Sophie Blitman
Dessins : Collectif
160 pages - 19 x 26 cm - 19,90 €
ISBN : 9782380460018



MICHAEL JACKSON

Scénarios
et documentaires : Céka
Dessins : Collectif
192 pages - 19 x 26 cm - 19,90 €
ISBN : 9791095670810



PAUL MCCARTNEY

Feedback

Textes : François Plassat
Dessins : Alex Bochart
48 pages - 25 x 18 cm - 14,90 €
ISBN : 9782380460797



BASHUNG

Scénariste : Cyrille Pac
Documentaires : Franck Verrecchia
Dessinateurs : Collectif
128 pages - 19 x 26 cm - 19,90 €
ISBN : 9782380461497

JIMI HENDRIX

Scénarios : Olivier Petit
Documentaires : Yazid Manou
Dessins : Collectif
176 pages - 19 x 26 cm - 19,90 €
ISBN : 9782380461428



NINA SIMONE

Scénarios et documentaires :
Sophie Adriansen
Dessinateurs : Collectif
160 pages - 19 x 26 cm - 21,90 €
ISBN : 9782380461589



PINK FLOYD

Scénariste : Tony Lourenço
et Thierry Lamy
Documentaires : Nicolas Finet
Dessins : collectif
232 pages - 19 x 26 cm - 24,90 €
ISBN : 9782380461503



THE CLASH

Scénariste : Gaet's
Documentaires : Jean-Philippe Gonot
Dessins : Collectif
160 pages - 19 x 26 cm - 19,90 €
ISBN : 9782380461510



OTIS REDDING

Scénarios : Tony Lourenço,
Frédéric Adrian
Documentaires : Frédéric Adrian
Dessins : Collectif
160 pages - 19 x 26 cm - 21,90 €
ISBN : 9782380461855



LED ZEPPELIN

Scénarios : Tony Lourenço,
Thierry Lamy
Dessins : Collectif
Documentaires : Nicolas Finet
172 pages - 19 x 26 cm - 21,90 €
ISBN : 9782380461862

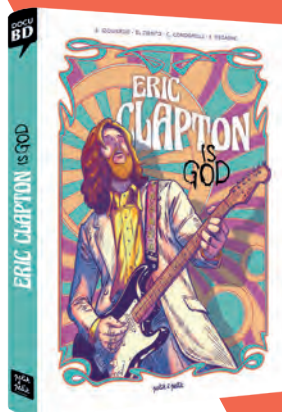


AMY WINEHOUSE

Scénario : Tony Lourenço
Documentaires : Elsa Gambin
Dessins : Collectif
128 pages - 19 x 26 cm - 19,90€
ISBN : 9782380462029

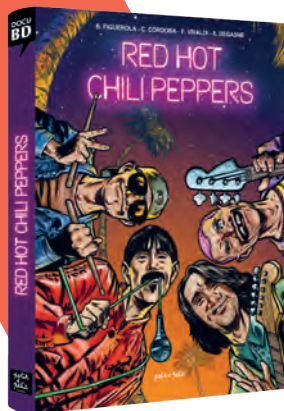
ERIC CLAPTON

Scénario : Eduardo Izquierdo
 Dessins : El Ciento
 Colorisation : Claudia Condorelli
 Documentaires : Samuel Degasne
 128 pages - 19 x 26 cm - 24,90 €
 ISBN : 9782380462197



RED HOT CHILI PEPPERS

Scénario : Borja Figuerola
 Documentaires : Samuel Degasne
 Dessins : Carlos Córdoba
 128 pages - 19 x 26 cm - 19,90 €
 ISBN : 9782380462128



SERIAL ROCKERS

Scénario et documentaires :
 Stéphane Deschamps et Corbeyran
 Dessins : Collectif
 19 x 26 cm - 128 pages - 21,90 €
 ISBN : 9782380462180



MOTÖRHEAD

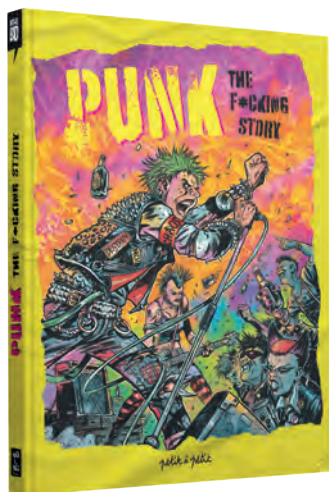
Scénario : Fabrice Rinaudo
 Documentaires : Samuel Degasne
 Dessins : Collectif
 19 x 26 cm - 144 pages - 21,90 €
 ISBN : 9782380463743



Plongez dans l'histoire des grands courants musicaux qui ont marqué des générations et notre culture. À travers des Docu-BD captivants, découvrez l'âme du métal, l'énergie du punk, la fièvre du disco et bien plus encore. Chaque volume vous embarque dans une immersion graphique et documentaire, retraçant les origines, les figures emblématiques, les mouvements sociaux et les anecdotes incontournables de chaque genre musical.

DISCO

Scénario : Tony Lourenço
Documentaires : Christian Marmonnier
Dessins : Collectif
176 pages - 19 x 26 cm - 21,90 €
ISBN : 9782380462135



PUNK

Scénarios : Thierry Lamy
Dessins : Collectif
Documentaires : Nicolas Finet
160 pages - 19 x 26 cm - 21,90 €
ISBN : 9782380461879



METAL

Scénarios : Fabrice Rinaudo
Documentaires : Marie Berginiat
Dessins : Collectif
192 pages - 19 x 26 cm - 21,90 €
ISBN : 9782380461886

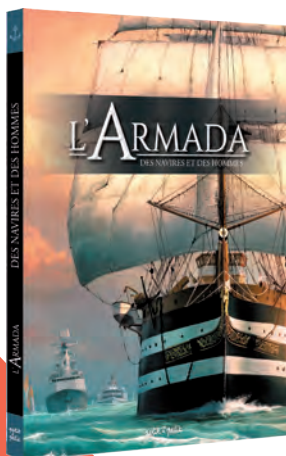
COLLECTION NAVIGATION

La folle histoire de la navigation, des paquebots mythiques et des grands rassemblements maritimes.



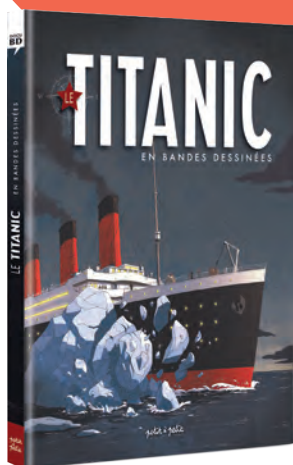
FRANCE

Scénarios : Thomas Mosdi
Dessins : Collectif
Documentaires : Béatrice Merdrignac
80 pages - 23,5 x 31 cm - 16,90 €
ISBN : 9782380460032



L'ARMADA Des navires et des Hommes

Scénarios : Céka
Dessins : Collectif
Documentaires : Béatrice Merdrignac
80 pages - 23,5 x 31 cm - 15,90 €
ISBN : 9791095670704



LE TITANIC

Scénarios : Gaet's
Dessins : Collectif
Documentaires : Michels Mabel
80 pages - 23,5 x 31 cm - 16,90 €
ISBN : 9782380460070



COLLECTION VOYAGE

Pour découvrir, avant de partir, les plus beaux lieux touristiques !

GUIDE CURIEUX DE L'ESTUAIRE DE LE SEINE

Scénarios : Eddy Simon
Documentaires : Béatrice Merdrignac
Dessins : Collectif
128 pages - 15 x 23 cm - 19,90 €
ISBN : 9782380461688

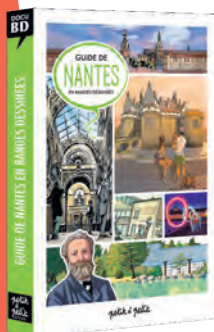


De quoi étonner
les touristes curieux
découvrant la ville pour
la première fois, aussi bien
que de surprendre les Nantais
de longue date.

La librairie du voyage

GUIDE DE LA LOIRE-ATLANTIQUE

Scénarios : Julien Moca
Documentaires : Amandine Glevarec
Dessins : Collectif
128 pages - 15 x 23 cm - 19,90 €
ISBN : 9782380461329

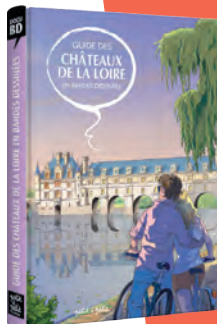


GUIDE DE NANTES

Scénarios et documentaires :
Stéphane Pajot,
Alexandrine Cortez et Karine Parquet
Dessins : Collectif
160 pages - 15 x 23 cm - 19,90 €
ISBN : 9782380460162

GUIDE DES CHÂTEAUX DE LA LOIRE

Scénarios et documentaires :
Alexandrine Cortez et Julien Moca
Dessins : Collectif
160 pages - 15 x 23 cm - 19,90 €
ISBN : 9791095670872



GUIDE DE LA CORSE

Scénarios et documentaires :
Frédéric Bertocchini
Dessins : Collectif
192 pages - 15 x 23 cm - 19,90 €
ISBN : 9791095670889

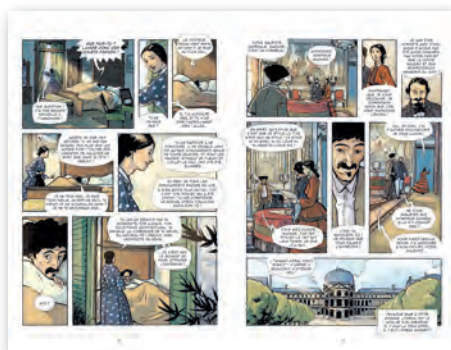


GUIDE DE PARIS

Collectif
192 pages - 15 x 23 cm - 19,90 €
ISBN : 9791095670377

LE PLAN DU QUARTIER
LES INFORMATIONS PRATIQUES

UNE ANECDOTE INCROYABLE
SUR LE MONUMENT



LA PRÉSENTATION DE L'ARCHITECTE

L'HISTOIRE DU
MONUMENT

UNE MAGNIFIQUE
ILLUSTRATION
À L'AQUARELLE

LES MUSÉES
DU QUARTIER
À VISITER





DÉCOUVRIR TOKYO EN MANGA

Collectif
192 pages - 15 x 23 cm - 19,90 €
ISBN : 9782380460216

**Sens de lecture inversé
comme au Japon.**

**Les bulles et les textes narratifs
se lisent également de droite
à gauche.**

**Fabrication souple
et soignée.**



東京

Pour la première fois en langue française, un manga de découverte conjugue récits dessinés et pages documentaires pour vous offrir les clés de la capitale japonaise. Immergez-vous dans l'intimité chaleureuse de trente quartiers incontournables, regorgeant de surprises architecturales, gastronomiques, historiques, culturelles, et sublimés par de talentueux auteurs japonais.

PAS SEULEMENT UN MANGA, UN DOCU-MANGA !



CHACQUE CHAPITRE DÉTAILLE UN QUARTIER PHARE DE LA VILLE



UN PROGRAMME 100 % MANGA, CULTURE JAPONAISE ET KAWAII...

COLLECTION KOTODAMA

Le principe de ce label est simple : faire découvrir la culture et l'histoire japonaises à travers un manga japonais traduit en français et complété par des documentaires passionnants. « Kotodama » est un concept spirituel qu'on peut traduire par « l'âme des mots » ou « les paroles sacrées ».



SÉLECTIONNER DES MANGAS JAPONAIS, LES TRADUIRE ET CRÉER DES DOCUMENTAIRES

LE MANGA

Nous avons fait le choix de travailler avec le Bureau des Copyrights Français, une agence de droits spécialisée dans les cessions entre la France et le Japon et active depuis les années 1950. Avec leur collaboration, nous déterminons quels mangas seront les plus à même de faire découvrir la culture japonaise, tout en accordant une grande importance à la narration et au dessin.

C'est un gage de qualité pour nos mangas qui sont sélectionnés par des professionnels ayant une parfaite connaissance du marché japonais du manga.

Nous faisons appel à des traducteurs et traductrices de renom, comme Misato Raillard et Patrick Honnoré, qui ont respectivement plus d'une centaine de titres traduits à leur actif.

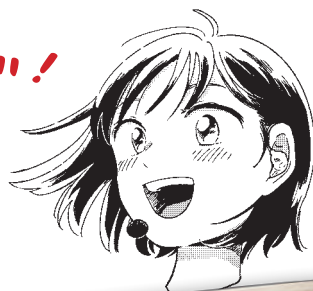


LE DOCUMENTAIRE

Un de nos rôles en tant qu'éditeur a été de créer la partie documentaire inédite qui approfondit la thématique du manga et ouvre sur d'autres sujets en lien avec les traditions et les cultures japonaises. Nous avons fait appel à Christian Marmonnier pour

la rédaction des textes. Il a contribué à plusieurs dictionnaires de la bande dessinée et du manga, dont Dicomanga, publié par Fleurus, et a collaboré aux revues Tsunami éditée par Tonkam et Le Virus Manga par Animeland.

KAWAII !



LA MAQUETTE S'INSCRIT DANS LA CONTINUITÉ GRAPHIQUE DE L'UNIVERS DE CHACUN DES MANGAS.





ICONOGRAPHIE RICHE

INFORMATIONS PRÉCISES ET PERTINENTES



RETROUVEZ-NOUS SUR LES RÉSEAUX :

CAHIER GRAPHIQUE HARMONIEUX

-  Kotodama éditions
-  @kotodama.editions
-  @Kotodama_manga
-  @kotodama.editions

À travers un manga enrichi de documentaires, parcourez de manière inédite les grandes thématiques historiques, culturelles et artistiques du Japon. Une lecture aussi distrayante qu'instructive ! Très éloigné des grandes licences, Kotodama est vraiment à part dans l'univers du manga. Ce que nous proposons, c'est de lire plus que du manga ! Un concept totalement inédit !



ENGINEER Tome 1/2

Auteur : Ikeda KUNIHICO
192 pages de manga et 16 pages de documentaires
12,7 x 18 cm - 8,90 €
ISBN : 9782380463705

Au Japon, à l'ère Meiji, les différents réseaux de chemins de fer privés se livrent une féroce bataille pour contrôler le développement du rail. L'ingénieur Yasujiro Shima, chef de service des chemins de fer du Kansai, et le conducteur prodige mais têtu Tetsundo Amamiya ambitionnent tous les deux de porter les chemins de fer vers les sommets, persuadés qu'il en va de l'avenir du pays.

Dans les documentaires vous découvrirez 200 ans d'histoire ferroviaire, les avancées technologiques et les difficultés techniques et géographiques rencontrées par les ingénieurs et les conducteurs, jusqu'au développement du fameux Shinkansen.



HINATSUBA One-Shot

Auteur : Koichi MASAHARA
280 pages de manga et 16 pages de documentaires
14,8 x 21 cm - 12,90 €
ISBN : 9782380461657

Pour le lancement de la collection, nous vous proposons une plongée dans l'époque d'Edo et la pratique ancestrale du sabre dans le manga Hinatsuba, aux côtés de Suzu, jeune héroïne qui se questionne sur sa place dans le monde, son identité et son genre.

Dans les documentaires, le lecteur pourra approfondir ses connaissances sur l'époque d'Edo, le rôle des samourais, la pratique du sabre ou encore la place des femmes dans la société japonaise.



**VOUS AVEZ AIMÉ CES MANGAS
SUR LA TRADITION DU SABRE ?**

Éclat(s) d'âme - Akane-banashi
Kaze no sho, le livre du vent

VOUS AIMEREZ HINATSUBA



SUSHI ICHI !

Tome 1/8

Auteur : Etsushi OGAWA
192 pages de manga et 16 pages de documentaires
12,7 x 18 cm - 8,90 €
ISBN : 9782380461664

Nous vous emmènerons également du côté de la tradition culinaire japonaise avec la série Sushi Ichi ! qui nous présente, toujours à l'époque d'Edo, un maître sushi aussi doué en cuisine que pour résoudre les problèmes de son entourage : le sushi comme outil de thérapie !

Dans les documentaires, le lecteur pourra découvrir l'histoire du plat mythique qu'est le sushi, ses ingrédients phares, ses modes de consommation et sa diffusion dans le monde entier.



VOUS AVEZ AIMÉ CES MANGAS SUR LA GASTRONOMIE ?

*Food Wars ! - La Cantine de Minuit
Gourmet détective - Natsuko no Sake
La Reine des Gyosas - Today's Burger*

VOUS AIMEREZ SUSHI ICHI !



HIKARU IN THE LIGHT !

Tome 1/4

Auteur : Mai MATSUDA
176 pages de manga et 16 pages de documentaires
12,7 x 18 cm - 8,90 €
ISBN : 9782380461961

Et enfin, un sujet très actuel, les idols ! La série Hikaru in the Light ! suit le parcours de Hikaru, jeune chanteuse qui se destine à être une idole, mais pas comme les autres...

Le cahier documentaire propose au lecteur de découvrir les origines du phénomène des idoles et son business, tout en présentant les plus grands groupes, véritables stars au Japon !



VOUS AVEZ AIMÉ CES HISTOIRES D'IDOLLES ?

*Two Faced Tamon - Back street girls
Sa majesté l'idol - Kilari*

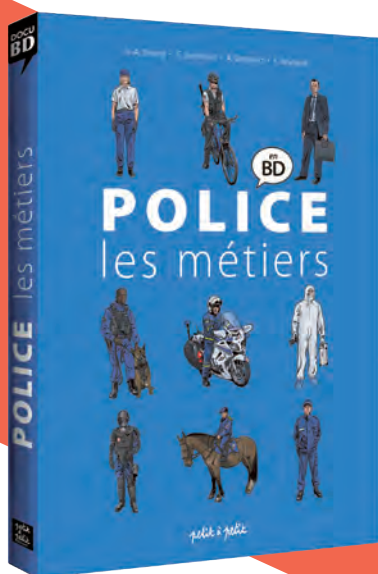
**VOUS AIMEREZ
HIKARU IN THE LIGHT !**

COLLECTION MÉTIERS

Découvrez différents corps de métiers, leurs missions ainsi que les études nécessaires pour y parvenir.

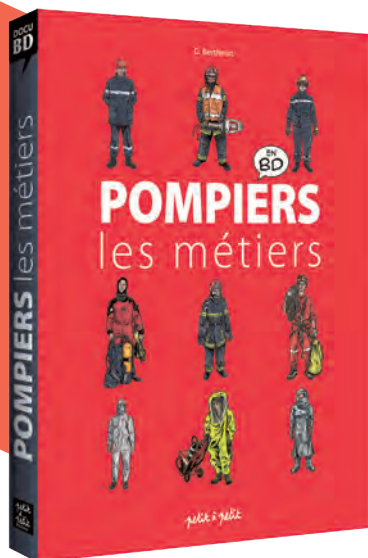
LA POLICE, LES POMPIERS, VOUS CONNAISSEZ ? PAS CEUX DES SÉRIES-TV !

Derrière cette collection « Les métiers en BD », il y a la volonté de présenter de façon ludique, accessible, mais surtout réaliste, des métiers à des jeunes en âge de se demander : qu'est-ce que je veux faire plus tard et comment y parvenir ?



POLICE **Les métiers**

Scénarios : Duc-Anh Duong
Dessins : G. Berthelot
96 pages - 19 x 26 cm - 14,90 €
ISBN : 9782380460421

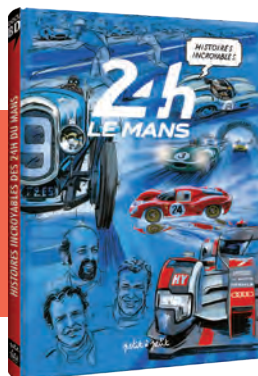


POMPIERS **Les métiers**

Scénarios et dessins : G. Berthelot
96 pages - 19 x 26 cm - 14,90 €
ISBN : 9782380460490

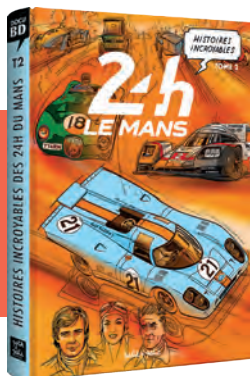
COLLECTION SPORTS

Conflits, records, géopolitique : les grands événements sportifs et populaires comme vous ne les avez jamais lus !



HISTOIRES INCROYABLES DES 24H DU MANS Tome 1

Scénarios : E. Marie
Dessins : Collectif
160 pages - 19 x 26 cm - 19,90 €
ISBN : 9791095670841



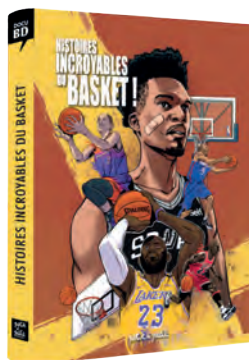
HISTOIRES INCROYABLES DES 24H DU MANS Tome 2

Scénarios : E. Marie
Dessins : Collectif
160 pages - 19 x 26 cm - 19,90 €
ISBN : 9782380461480



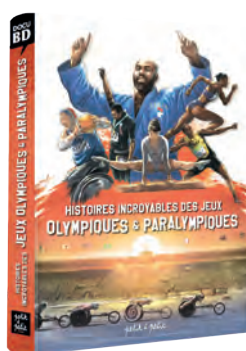
HISTOIRES INCROYABLES DU TOUR DE FRANCE

Scénarios : E. Marie
Dessins : Collectif
Documentaires : Philippe Bouvet
160 pages - 19 x 26 cm - 19,90 €
ISBN : 9782380462067



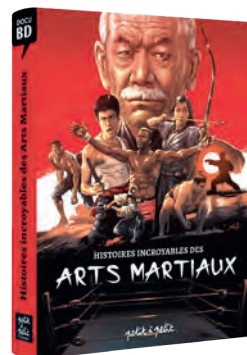
HISTOIRES INCROYABLES DU BASKET

Scénario et documentaires :
Tony Lourenço
Dessins : Collectifs
160 pages - 19 x 26 cm - 19,90 €
ISBN : 9782380462098



HISTOIRES INCROYABLES DES JEUX OLYMPIQUES ET PARALYMPIQUES

Scénario et documentaires :
Tony Lourenço
Dessins : Collectif
214 pages - 19 x 26 cm - 21,90 €
ISBN : 9782380462050



HISTOIRES INCROYABLES DES ARTS MARTIAUX

Scénario : Nicolas Pona
Documentaires : Eric Garnier Sinclair
Dessins : Collectif
184 pages - 19 x 26 cm - 21,90 €
ISBN : 9782380463729



MONSIEUR RUSIGBY CHRONIQUES EN TERRAIN CONNU

Scénario : Fabrice Linck
Rédaction : Didier Cavarot
Dessins : Cédric Fernandez
80 pages - 19 x 26 cm - 14,90 €
ISBN : 9782380461091



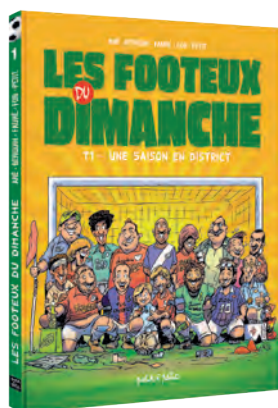
HISTOIRES INCROYABLES DE LA COUPE DU MONDE DE RUGBY

Scénarios : E. Marie
Documentaires : Didier Cavarot
Dessins : Collectif
192 pages - 19 x 26 cm - 21,90 €
ISBN : 9782380461756



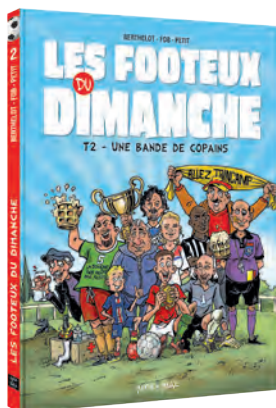
HISTOIRES INCROYABLES DE LA COUPE DU MONDE

Scénarios : E. Marie
Dessins : Collectif
192 pages - 19 x 26 cm - 19,90 €
ISBN : 9782380461466



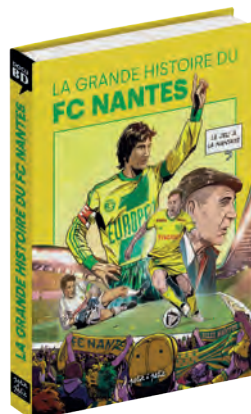
LES FOOTEUX DU DIMANCHE Une saison en district Tome 1

Scénario : Fob, Petit - Dessins : Aré,
Berquin, Fauré, Berthelot
48 pages - 22 x 29 cm - 10,90 €
ISBN : 9791095670582



LES FOOTEUX DU DIMANCHE Une bande de copains Tome 2

Scénario : Fob, Petit - Dessins : Aré,
Berquin, Fauré, Berthelot
48 pages - 22 x 29 cm - 10,90 €
ISBN : 9782380460407



LA GRANDE HISTOIRE DU FC NANTES LE JEU À LA NANTAISE

Scénario : Richard Coudrais, Olivier Petit
Documentaires : La maison jaune
Dessins : collectif
120 pages - 19 x 26 cm - 19,90 €
ISBN : 9782380462111

LES DATES, LE CONTEXTE GÉOPOLITIQUE



ÉPISODES MYTHIQUES
OU ANECDOTES INCONNUES
DU GRAND PUBLIC RETRACENT
LES ÉPOPÉES SPORTIVES



ICONOGRAPHIE
RICHE

TOUJOURS UN
PEU D'HISTOIRE

LES RÉSULTATS
SPORTIFS

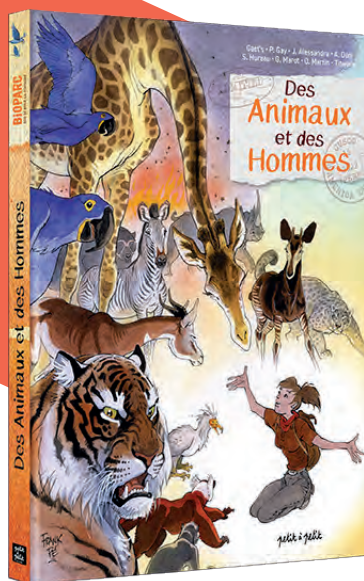
REPÈRES CHRONOLOGIQUES

DES CONSEILS DE LECTURE
POUR APPROFONDIR LE SUJET

COLLECTION ANIMAUX

Pour tout savoir sur la protection du monde animal et découvrir les coulisses passionnantes des parcs animaliers !

POUR SAUVER LES ANIMAUX,
IL FAUT AIDER LES HOMMES !
DÉCOUVREZ 18 PROJETS
DE CONSERVATION ANIMALE
SOUTENUS PAR LE BIOPARC.



DES ANIMAUX ET DES HOMMES

Scénarios et Documentaires : Gaet's et Pierre Gay

Dessins : Collectif

128 pages - 23,5 x 31 cm - 18,90 €

ISBN : 9782380461183

VISITEZ 30 PARCS ANIMALIERS
DE PRESTIGE ET DÉCOUVREZ LE
QUOTIDIEN DE LEURS SOIGNEURS !



AUPRÈS DES ANIMAUX Le quotidien des parcs animalier

Scénarios : Gaet's

Documentaires : Raphaël Lambert et Gaet's

Dessins : Collectif

192 pages - 19 x 26 cm - 19,90 €

ISBN : 9782380461701

COLLECTION **ARTS**

Peinture, cinéma, cuisine, photographie...

Le patrimoine culturel à la portée de tous !



Quinze anecdotes incroyables de l'Histoire de l'Art restituées en BD pour en découvrir les grandes lignes :

Vinci • Le Bernin • Vermeer • Chardin • Vigée Le Brun • Géricault • Ingres • Cézanne • Facteur Cheval • Eiffel • Gauguin • Monet • Dalí • Klein • Warhol

ARTIPS HISTOIRE(S) DE L'ART

Scénarios : Céka

Dessins : Collectif

Documentaires : Artips

96 pages - 19 x 26 cm - 16,90 €

ISBN : 9791095670131



HISTOIRE(S) DE CUISINE,

15 recettes cultes

Scénarios : A. Cortez

Dessins : Collectif

96 pages - 19 x 26 cm - 16,90 €

ISBN : 9782380460483



HISTOIRES INCROYABLES DU CINÉMA Tome 1

Scénarios et documentaires : E. Gambin et A. Thébaudeau

Dessins : Collectif

96 pages - 19 x 26 cm - 16,90 €

ISBN : 9782380460476



HISTOIRES INCROYABLES DU CINÉMA Tome 2

Scénarios et documentaires : A. Thébaudeau et E. Gambin

Dessins : Collectif

96 pages - 19 x 26 cm - 17,90 €

ISBN : 9782380461176

COLLECTION FICTIONS

Découvreuse de talents, la maison d'édition développe un petit nombre de fictions qu'elle accompagne amoureusement.



MOURIR SUR SEINE

Tome 1/2

Scénario : Gaët's - Dessins : Salvo
Adapté du roman de Michel Bussi
80 pages - 23,5 x 31 cm - 15,90 €
ISBN : 9791095670711



MOURIR SUR SEINE

Tome 2/2

Scénario : Gaët's - Dessins : Salvo
Adapté du roman de Michel Bussi
80 pages - 23,5 x 31 cm - 15,90 €
ISBN : 9791095670858



Michel Bussi © Fabien Dolinski

MOURIR SUR SEINE Le coffret

Les deux tomes
31,90 €
ISBN : 9782380461725



RIP

6 tomes - Série complète

Scénario : Gaët's
Dessins : Julien Monier
120 pages - 19 x 26 cm - 17,90 €

ISBN T1 : 9791095670568
ISBN T2 : 9791095670865
ISBN T3 : 9782380460414
ISBN T4 : 9782380460995
ISBN T5 : 9782380461381
ISBN T6 : 9782380461787

Ils sont une petite équipe - 5 gus - à être chargée par une société de débarrasser une maison, quand on y retrouve un cadavre. La scène n'est pas forcément criminelle : un suicide par pendaison, un shot qui tourne à l'overdose ou une mère et son fils paraplé-giques, oubliés de tous, morts et pourris sur place.

Derrick et ses collègues interviennent alors pour vider les lieux : ils mettent les mains là où personne ne voudrait fiche le pied. Interdiction de chaparder : c'est la taule directement. L'équipe peut récupérer le tout-venant, ce qui n'a pas de valeur. De toute manière, les employés sont fouillés à chaque fin d'intervention.

Vivre entre les insectes, les vers et les mouches, toute la vermine qui a été attirée par les chairs en putréfaction, ou fraîchement mortes, et qui s'est installée par habitude. Métier de rêve, à l'exception de tous les autres. Pour Derrick, qui enfant adorait les insectes, et voulait être vétérinaire, y a eu comme un raté. Alors si l'occasion de changer de vie et plaquer sa blonde peroxydée pouvait se présenter...

RIP. Resquiescat In Pace. C'est le pire que l'on peut espérer pour les cadavres qui jonchent la BD. À accompagner ces nettoyeurs, cerclés de larves et de mort, on en attraperait la nausée. Il paraît qu'au premier cadavre un peu passé dont on renifle l'odeur, impossible de ne pas vomir. Pour cette BD, mieux vaudra avoir les tripes un peu accrochées.

Impeccable dans sa narration, l'histoire vue depuis le personnage de Derrick est étouffante, oppressante : pas de but, pas de finalité dans l'existence : traverser la vie, du moins pire possible. Parfaitement rendue, cette ambiance de désolation, proche du néant existentiel, est servie par un dessin tellement approprié.

Grotesques, presque difformes, les nettoyeurs forment une équipe de bras cassés de la première heure. Tout tournera autour du vol d'une bague, et la solidarité entre ces fouilles-merdes laissées par les morts se changera en suspicion, violence et défiance.

Premier tome, RIP ouvre la voie à une splendide série, versant largement dans un doux sordide. On adore.

ACTUALITÉ - FLORENT D



C'est LA
série polar de
ces dernières
années.

FAN MAN
L'homme au ventilateur

Scénario : Gaet's
Dessins : Julien Monier
136 pages - 23,5 x 31 cm - 19,90 €
ISBN : 9782380462166



APRÈS LA SÉRIE **RIP**, GAET'S ET MONIER VOUS EMBARQUENT POUR UNE PROMENADE ENCHANTÉE AU CŒUR D'UN NEW YORK BEATNIK, COSMOPOLITE ET RUGISSANT !

Adapté du roman culte aux États-Unis, Fan Man cristallise l'esprit d'une époque mythique, l'âge d'or d'un New York façonné par la contre-culture politique et musicale. Archétype du hippie-clochar-loser, Horse Badorties squatte un appartement dans lequel il entasse des monceaux d'objets et d'ordures, au point de ne plus pouvoir différencier son évier d'un fauteuil. Son esprit enfumé et ses capacités de concentration inexis-

tantes le promènent de Greenwich Village à Chinatown, équipé de son précieux ventilateur, pour recruter des jeunes filles pour sa chorale de l'Amour. Dans cette ode à la liberté et au plaisir de l'errance, les mots de Horse forment une musique irrésistible, une rythmique contagieuse qui a le bon goût de s'imprimer dans la cervelle, comme une chanson impossible à déloger.



« En quatre
tomes cette
série est devenue
l'une des plus
qualitatives du
genre. »
BD Gest

« Un travail
impressionnant ! »
Planète BD



ISBN T1 : 9791095670179



ISBN T2 : 9791095670216



ISBN T3 : 9791095670575

CATAMOUNT

Scénario : B. Blasco-Martinez et Gaet's

Dessins : B. Blasco-Martinez

64 pages - 23,5 x 31 cm

T1 à T3 : 14,90 €

T4 : 16,90 €

Série complète en quatre tomes



ISBN T4 : 9782380460810



Benjamin Blasco-Martinez



WILOUCHA

Les dernières heures de Troie

Scénariste : Mikael Coadou

Dessin : Benjamin Blasco Martinez

80 pages - 23,5 x 31 cm - 18,90 €

ISBN : 9782380461572





Lauréat
2013
du PRIX SNCF
DU POLAR
/ Bande
dessinée.



UN LÉGER BRUIT DANS LE MOTEUR

Scénario : Gaët's
Dessins : Jonathan Munoz
Adapté du roman de J.-L. Luciani
120 pages - 19 x 26 cm - 16,90 €
ISBN : 9791095670230

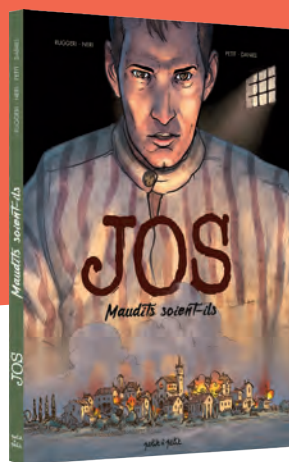


RENCONTRE AVEC GAËT'S, scénariste

Un léger... goût pour le polar, *RIP* a le vent en poupe. Le polar en BD m'éclate vraiment. Nous avons de plus en plus envie de créer une véritable collection strictement polar chez Petit à Petit. L'album *Un léger bruit dans le moteur* était une superbe aventure et avait eu son petit succès avec notamment le prix du polar SNCF 2013. Toutefois, en dédicace, de nombreux lecteurs de *RIP* ne connaissaient pas cet album que j'avais écrit, avec Jonathan Munoz au dessin. Les libraires n'avaient parfois pas fait le rapprochement non plus et réalisaient ensuite que c'était le même scénariste pour ces 2 ouvrages. Il était indisponible depuis quelques temps, nous avons donc décidé de le réimprimer avec une belle fabrication ! En même temps, l'idée d'écrire une suite et d'imaginer les petits Dexter en culottes courtes a commencé à me trotter dans la tête. J'imaginai bien un personnage tout aussi mignon et effrayant que le gosse de Jonathan Munoz mais dans un cadre différent, plus urbain. Jonathan est très occupé avec ses séries chez Fluide Glacial, mais a toutefois trouvé que c'était une bonne idée. Puis j'ai découvert le travail d'Etienne Friess et, tout de suite séduit, j'ai su que c'était lui et seulement lui qui pourrait prendre le relais. C'est pour très bientôt et ça va être une tuerie !

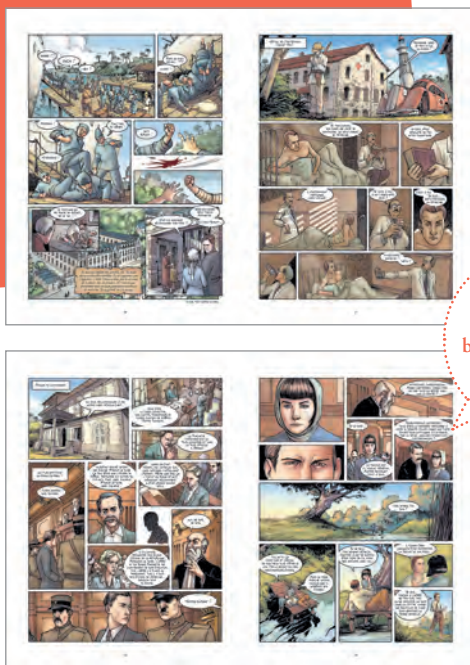
La suite avec Etienne
Friess- Parution 2025





JOS Maudits soient-ils

Scénario : Olivier Petit
Dessins : Piero Ruggeri
64 pages - 23,5 x 31 cm - 14,90 €
ISBN : 9791095670599

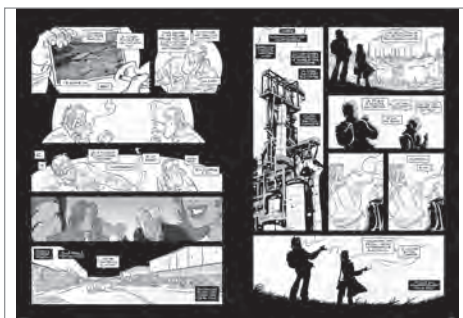


« Jos est une
magnifique
bande dessinée. »
Zonelivre



PUTAIN D'USINE la totale

Scénario : Jean-Pierre Levaray
Dessins : Efix
Adapté du roman de Jean-Pierre Levaray
416 pages - 18 x 25,5 cm - 30 €
ISBN : 9782380460087



Lauréat
du prix Ancres
noires 2021



AVANT DANS LA TÊTE DE SHERLOCK HOLMES, LE PSYCHO INVESTIGATEUR

Rencontre avec les auteurs

L'HISTOIRE

Erwan Courbier : Toute l'histoire tourne autour de Simon Radius, personnage principal et héros de la BD. C'est un psy qui a développé un pouvoir étonnant : il est capable d'entrer physiquement dans les souvenirs de ses patients, et de les modifier. Cela lui permet également d'être le témoin des souvenirs des visités, y compris de ceux dont ils ne se souviennent pas consciemment. Avec cette aptitude, il soigne naturellement ses patients, mais peut également apporter son concours sur des enquêtes criminelles : il peut découvrir des faits que personne ne connaît, ou bien trouver des indices qui ont disparu...

LE CHALLENGE GRAPHIQUE

Benoît Dahan : C'est un défi passionnant de tenter de représenter les souvenirs, avec ce qu'ils comportent de partiel ou de déformé par la subjectivité de chaque personne. Et puis il y a la « topographie » de l'intérieur de la mémoire, une architecture visuelle que nous avons inventée en appliquant la logique : si on pouvait entrer dans des souvenirs de notre choix, comment procéderait-on ? C'est comme cela que l'on a eu l'idée d'une spirale qui se parcourt depuis le moment présent (souvenirs immédiats) jusqu'au passé lointain (souvenirs d'enfance), remplie de « Portes Mnémoniques » représentant chaque souvenir digne d'intérêt (même parfois retenu uniquement par l'Inconscient). Simon Radius choisit où il ira un peu à la manière de la sélection des chapitres dans un menu interactif de DVD !

LA RÉALISATION

Graphiquement, ça se travaille à 3 niveaux :

- **Les mises en pages** : qui nous aident à représenter le système d'entrée dans les souvenirs (utilisation du blanc du papier qui marque la transition), et le basculement occasionnel du « monde des souvenirs » à la réalité et inversement (par exemple quand Simon est interrompu dans une séance d'exploration de mémoire). Tout compte : l'agencement et la taille des cases, l'apparence de leur contour... La composition de la page a vraiment un sens dans cette BD, au-delà des simples considérations d'esthétique.



PSYCHO-INVESTIGATEUR L'intégrale

Scénario : Benoît Dahan et Erwan Courbier

Dessins : Benoît Dahan

39,90 €

ISBN : 9782380461831

- **Le dessin** : eh oui, quand on ne se souvient pas de la salle à manger de quelqu'un, on a retenu, eh bien... un flou artistique. Ou si on se rappelle d'un homme qui a un gros nez, ou d'une fille dont la poitrine n'est pas passée inaperçue, on en gardera souvent une trace exagérée (très gros nez, très grosse poitrine). C'est d'ailleurs une des raisons qui nous a fait choisir un style de dessin relativement réaliste (du moins au niveau des proportions), pour que l'exagération des traits par moments se remarque. Au départ, le style prévu était moins réaliste, Simon a connu des visages surprenants avant de se fixer !
- **Les couleurs** : elles sont particulièrement importantes dans ce projet ! Il s'agit de créer une ambiance immédiatement identifiable à chaque changement de scène, surtout lors du passage dans un souvenir. Ça tomberait à plat si on ne notait pas la différence. De plus l'atmosphère colorée est choisie aussi en fonction du sentiment à évoquer : un souvenir terrifiant et glacial aura un camaïeu de bleu froid, un souvenir très violent sera dans des tons rouges oranges, ou encore un souvenir doux et bucolique aura des tons « roman photo ». Le tout en essayant de garder une esthétique pour toute la BD, sans trop de répétitions, ça demande forcément beaucoup de réflexion. J'ai mis au moins autant de temps, si ce n'est plus, à faire les couleurs de cette BD que les crayonnés et l'encre réunis ! Je place une petite dédicace à tous les coloristes qui sont encore souvent considérés comme la 5^{ème} roue du carrosse...

Interview à retrouver
dans son intégralité sur **Scenario.com**

COLLECTION ENQUÊTES

Une collection qui nous plonge au cœur des plus grandes enquêtes.



LA TRAQUE L'affaire Dupont de Ligonnières

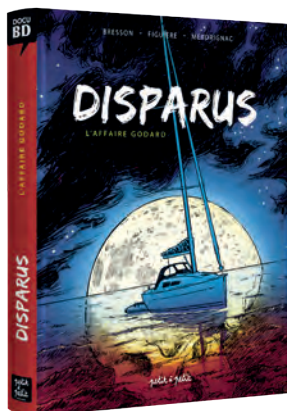
Scénario & documentaire :
Olivier Petit & Morice
Dessins : Valette

144 pages - 19 x 26 cm - 19,90 €
ISBN : 9782380461619

Le 21 avril 2011, 5 corps d'une même famille sont retrouvés morts et soigneusement emballés sous la terrasse d'une maison mitoyenne bourgeoise. Absent de cette macabre découverte, le « chef » de famille est immédiatement qualifié de suspect N°1.

Désormais il va devenir l'homme traqué.

Ballotté de rumeurs en fausses pistes, le lecteur va suivre les enquêteurs et se lancer à son tour à la recherche de l'homme traqué, en se posant la question que tout le monde se pose : Mort ou vivant ?



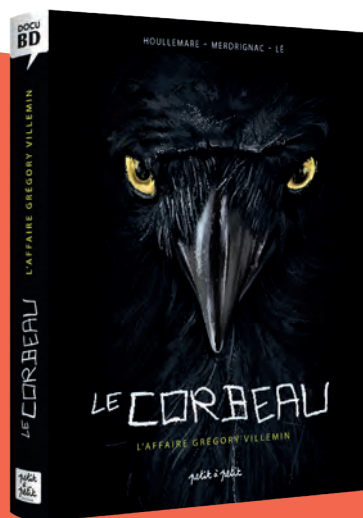
DISPARUS L'affaire Godard

Scénario : Pascal Bresson
Documentaire : Béatrice Merdrignac
Dessins : Samuel Figuière
176 pages - 19 x 26 cm - 19,90 €
ISBN : 9782380462043

Le 1^{er} septembre 1999, le docteur Godard et ses deux enfants quittent le port de Saint-Malo en voilier. Quelques jours plus tard, l'annexe du bateau, dérivant sur une mer d'huile, est retrouvée sans occupants. L'alerte est donnée, mais aucune trace de la famille Godard malgré de nombreux indices retrouvés dans la

maison familiale et disséminés au fil de l'eau. À travers les yeux des enquêteurs, suivez une des plus mystérieuses disparitions de la fin du XX^e siècle. Précisément illustré et documenté, ce Docu-BD vous plongera au plus profond de cette affaire.

40 ANS APRÈS LE DRAME,
UNE AFFAIRE QUI CONTINUE DE FASCINER...



LE CORBEAU

L'affaire Grégory Villemin

Scénario et documentaires :

Béatrice Merdrignac

& Tristan Houlemare

Dessins : Grégory Lè

192 pages - 19 x 26 cm - 19,90 €

ISBN : 9782380462104

Le 16 octobre 1984, le corps sans vie de Grégory Villemin, 4 ans, est retrouvé dans les eaux de la Vologne, une rivière des Vosges. L'enquête qui s'ouvre alors dépeint une famille empêtrée dans les rancœurs et harcelée depuis des années par un Corbeau malfaisant. L'affaire, devenue feuilleton national, attire des journalistes de tous bords qui côtoient et influencent les victimes, les suspects, les enquêteurs.

Malgré 40 années d'investigations, les circonstances de la mort de Grégory Villemin restent incertaines.

En décortiquant précisément les faits, les personnalités et les enjeux de cette longue enquête, cet album met en scène, au plus près des faits avérés, la plus mythique des affaires criminelles françaises.





CATALOGUE DE NOS COLLECTIONS

petit à petit





LE CID EN BD
ISBN : 9791095670162



PHÈDRE EN BD
ISBN : 9791095670278



CYRANO DE BERGERAC EN BD
ISBN : 9791095670155



MOLIÈRE ET LES MÉDECINS
3 pièces en BD
ISBN : 9782380461343



ENCHAINÉS
Dans l'entrepôt
de la Marie-Séraphique
ISBN : 9782380461022



SAFAR
Le voyage en Europe
ISBN : 9782380463712



RENAISSANCE
Le baron et la voleuse
ISBN : 9782380461763



PETITS SECRETS ET GRANDES HISTOIRES DE CORSAIRES
ISBN : 9782380461008



ORADOUR-SUR-GLANE
10 juin 1944
ISBN : 9782380462012



UNE HISTOIRE DU GÉNOCIDE DES ARMÉNIENS
ISBN : 9782380461121



UNE HISTOIRE DE LA GUERRE D'ALGÉRIE
ISBN : 9782380460148



UNE HISTOIRE DE LA GUERRE 14-18
ISBN : 9782380461732



UNE HISTOIRE DES TIRAILLEURS SÉNÉGALAIS
ISBN : 9782380461671



UNE HISTOIRE DU DÉBARQUEMENT Normandie et Provence
ISBN : 9782380461992



ELIZABETH II
God save the Queen
ISBN : 9782380461312



GENGIS KHAN
et l'empire mongol
ISBN : 9782380460322



JEANNE D'ARC
De Domremy au bûcher
ISBN : 9782380460841



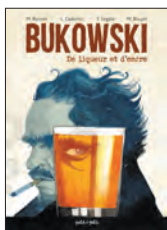
JULES VERNE
Aux sources
de l'imaginaire
ISBN : 9782380460933



MOLIÈRE
Le théâtre de la vie
ISBN : 9782380461152



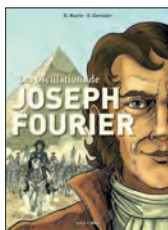
TOUTANKHAMON
La quête
d'Howard Carter
ISBN : 9782380461473



BUKOWSKI
De liqueur et d'encre
ISBN : 9782380461916



LAURENT SCHWARTZ
Les engagements
d'un médaillé Fields
ISBN : 9782380461626



**Les oscillations de
JOSEPH FOURIER**
ISBN : 9791095670773



**Les audaces de
SOPHIE GERMAIN**
ISBN : 9782380460858



ALICE MILLIAT
Pionnière olympique
ISBN : 9782380461046



CARAVAGE
L'ombre du peintre
ISBN : 9782380462036



ACTUALITÉ



**LES JEUNES DE
BANLIEUE MANGENT-
ILS LES ENFANTS ?**
ISBN : 9782380461985



TERRES D'ACCUEIL
Deux familles, deux
parcours, un espoir
ISBN : 9782380461404

VILLES



AMIENS - Tome 1
De Samarobriua aux
guerres de Religion
ISBN : 9782380460193



AMIENS - Tome 2
De la paix d'Amiens
à nos jours
ISBN : 9782380461848



ANGERS - Tome 1
De Dumnacus
au roi Rene
ISBN : 9782380460117



ANGERS - Tome 2
De Du Bellay à nos jours
ISBN : 9782380461039



AVIGNON - Tome 1
De la Préhistoire
à Clément VI
ISBN : 9782380460155



AVIGNON - Tome 2
Du temps des Papes
à nos jours
ISBN : 9782380461695



BAYONNE - Tome 1
Du castrum à Vauban
ISBN : 9782380460957



BLOIS
De la Préhistoire
à nos jours
ISBN : 9791095670667



BORDEAUX - Tome 1
D'Ausone à Montaigne
ISBN : 9791095670650



BORDEAUX - Tome 2
De la Fronde à nos jours
ISBN : 9782380460346



**LA GRANDE HISTOIRE
DE BORDEAUX
L'intégrale**

ISBN : 9782380462081



**BREST - Tome 1
Des Aziliens à Vauban**

ISBN : 9782380461374



**BRUXELLES - Tome 1
Des Celtes aux ducs
de Bourgogne**

ISBN : 9791095670360



**BRUXELLES - Tome 2
De Charles Quint à la
Révolution brabançonne**

ISBN : 9791095670681



**BRUXELLES - Tome 3
De Waterloo à l'Europe**

ISBN : 9791095670896



**CAEN - Tome 1
De Guillaume le
Conquérant à la guerre
de Cent Ans**

ISBN : 9791095670537



**CAEN - Tome 2
De François de
Malherbe à nos jours**

ISBN : 9782380460025



**LA GRANDE HISTOIRE
DE CAEN
L'intégrale**

ISBN : 9782380462173



**DIEPPE
Du camp de César
à nos jours**

ISBN : 9791095670513



**DIJON - Tome 1
Des Lingons au
château maudit**

ISBN : 9782380460940



**DIJON - Tome 2
Du siège de Dijon
à la capitale de la
gastronomie**

ISBN : 9782380461633



**GENÈVE - Tome 1
Des Allobroges à la
bataille de l'Escalade**

ISBN : 9782380461459



**LA ROCHELLE
Des origines à nos jours**

ISBN : 9782380460230



**LE HAVRE - Tome 1
De la Préhistoire
à la Révolution**

ISBN : 9791095670100



**LE HAVRE - Tome 2
Des années sombres
aux géants**

ISBN : 9791095670315



**LE HAVRE - Tome 3
La grande histoire
des quartiers**

ISBN : 9782380461893



**LIBOURNE
De Condarte à nos jours**

ISBN : 9782380461350



**LILLE - Tome 1
De Lydéric et Phinaert
à Charles le Téméraire**

ISBN : 9791095670629



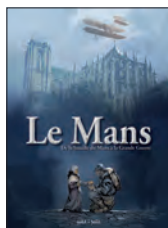
**LILLE - Tome 2
De l'empire
des Habsbourg
à la Révolution**

ISBN : 9782380460315

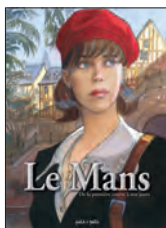


**LE MANS - Tome 1
De la muraille romaine
à Scarron**

ISBN : 9791095670636



LE MANS - Tome 2
Des batailles du Mans
à la Grande Guerre
ISBN : 9791095670919



LE MANS - Tome 3
De la première course
à nos jours
ISBN : 9782380460391



MARSEILLE
Et la peste débarqua...
ISBN : 9782380460353



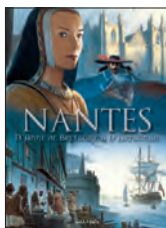
MONTPELLIER - Tome 1
De la Préhistoire
à Rabelais
ISBN : 9782380460186



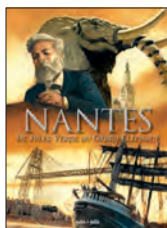
MONTPELLIER - Tome 2
Des guerres de Religion
à nos jours
ISBN : 9782380461114



NANTES - Tome 1
De saint Felix à Gilles
de Rais
ISBN : 9791095670346



NANTES - Tome 2
De Anne de Bretagne
à d'Artagnan
ISBN : 9791095670544



NANTES - Tome 3
De Jules Verne
au Grand Éléphant
ISBN : 9791095670926



NANTES - Tome 4
La grande histoire
des quartiers
ISBN : 9782380461534



NARBONNE - Tome 1
Des Élysées
au Prince noir
ISBN : 9782380460209



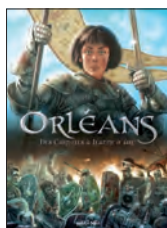
NARBONNE - Tome 2
De la clef du Languedoc
à Narbovia
ISBN : 9782380461718



NICE - Tome 1
De Terra Amata
au duché de Savoie
ISBN : 9791095670506



NICE - Tome 2
De Catherine Segurane
à nos jours
ISBN : 9782380460445



ORLÉANS - Tome 1
Des Carnutes
à Jeanne d'Arc
ISBN : 9791095670902



ORLÉANS - Tome 2
De la cathédrale
aux fêtes de Loire
ISBN : 9782380461169



PARIS - Tome 1
De Lutèce au dernier
templier
ISBN : 9791095670674



PARIS - Tome 2
De Jeanne d'Arc
à Cartouche
ISBN : 9782380460278



REIMS - Tome 1
De Clovis à Jeanne d'Arc
ISBN : 9791095670643



RENNES - Tome 1
Des Redones
à Anne de Bretagne
ISBN : 9782380460377



RENNES - Tome 2
De la Révolution
à nos jours
ISBN : 9782380461770



ROUEN - Tome 1
De Rotomagus à Rollon
ISBN : 9791095670001



Rouen - Tome 2
De Rougemare
à Jeanne d'Arc
ISBN : 9791095670117



ROUEN - Tome 3
De Louis XI
à la Révolution
ISBN : 9791095670353



ROUEN - Tome 4
De Napoléon I^{er}
à nos jours
ISBN : 9791095670551



**LA GRANDE HISTOIRE
DE ROUEN**
L'intégrale
ISBN : 9782380463675



SAINT-MALO
De l'Antiquité
à nos jours
ISBN : 9782380460308



STRASBOURG - Tome 1
D'Argentoratum à la
guerre des Rustaubs
ISBN : 9782380460100



TOULOUSE - Tome 1
De Tolosa au pays
de Cocagne
ISBN : 9782380460094



TOULOUSE - Tome 2
Des guerres de Religion
à la Cité de l'Espace
ISBN : 9782380460964



TOURS - Tome 1
De Caesarodunum
à la Révolution
ISBN : 9782380461367



TOURS - Tome 2
De Balzac à nos jours
ISBN : 9782380462074



VITRÉ
Aux marches
de Bretagne
ISBN : 9782380461527



AMY WINEHOUSE
ISBN : 9782380462029



BASHUNG
Plus immortel que nous
ISBN : 9782380461497



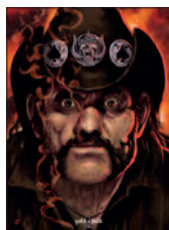
THE BEATLES
ISBN : 9791095670124



BOB MARLEY
ISBN : 9791095670728



DAVID BOWIE
ISBN : 9782380462085



MOTÖRHEAD

ISBN : 9782380463743



THE DOORS

ISBN : 9782380460971



**HISTOIRES
INCROYABLES DES
LÉGENDES DU ROCK**

ISBN : 9782380460131



INDOCHINE

ISBN : 9782380460988



JIMI HENDRIX

ISBN : 9782380461428



LED ZEPPELIN

ISBN : 9782380461862



SERIAL ROCKERS

ISBN : 9782380462180



MICHAEL JACKSON

ISBN : 9791095670810



NINA SIMONE

ISBN : 9782380461589



NIRVANA

ISBN : 9782380460018



AC/DC

ISBN : 9782380461077



OTIS REDDING

La soul dans la peau
ISBN : 9782380461855



PINK FLOYD

ISBN : 9782380461503



ERIC CLAPTON

ISBN : 9782380462197



QUEEN

ISBN : 9782380461084



**RED HOT CHILLI
PEPPERS**

ISBN : 9782380462128



THE ROLLING STONES

ISBN : 9791095670384



THE CLASH

ISBN : 9782380461510



PRINCE

ISBN : 9782380461060



**PAUL MCCARTNEY
Feedback**

ISBN : 9782380460797



PUNK
The fucking story
ISBN : 9782380461879



METAL
ISBN : 9782380461886



DISCO
9782380462135



NAVIGATION



FRANCE EN BD
ISBN : 9782380460032

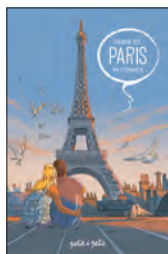


LE TITANIC EN BD
ISBN : 9782380460070



L'ARMADA
Des navires
et des hommes
ISBN : 9791095670704

VOYAGE



GUIDE DE PARIS
ISBN : 9791095670377



**GUIDE DES CHÂTEAUX
DE LA LOIRE**
ISBN : 9791095670872



GUIDE DE NANTES
ISBN : 9782380460162



**GUIDE DE LA
LOIRE-ATLANTIQUE**
ISBN : 9782380461329



**GUIDE CURIEUX
DE L'ESTUAIRE
DE LA SEINE**
ISBN : 9782380461688



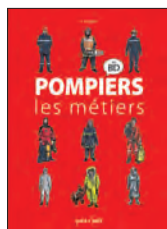
GUIDE DE LA CORSE
ISBN : 9791095670889



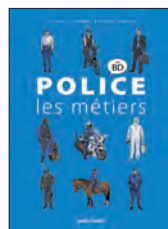
**DÉCOUVRIR TOKYO
EN MANGA**
ISBN : 9782380460216



MÉTIER



POMPIERS
Les métiers
ISBN : 9782380460490



POLICE
Les métiers
ISBN : 9782380460421



SUSHI ICHI
Tome 1

ISBN : 9782380461664



SUSHI ICHI
Tome 2

ISBN : 9782380463682



HIKARU IN THE LIGHT
tome 1

ISBN : 9782380461961



HIKARU IN THE LIGHT
tome 2

ISBN : 9782380463699



ENGINEER
Tome 1

ISBN : 9782380463705



HINATSUBA
Celle qui maniait le sabre

ISBN : 9782380461657



AUPRÈS DES ANIMAUX
Le quotidien des
parcs animaliers

ISBN : 9782380461701



**DES ANIMAUX
ET DES HOMMES**

ISBN : 9782380461183



ARTIPS
Histoires de l'Art

ISBN : 9791095670131



HISTOIRES DE CUISINE
15 recettes cultes

ISBN : 9782380460483



**HISTOIRES
INCROYABLES
DU CINÉMA**
Tome 1

ISBN : 9782380460476



**HISTOIRES
INCROYABLES
DU CINÉMA**
Tome 2

ISBN : 9782380461176



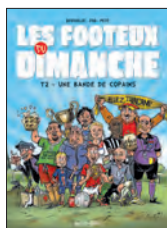
**LA GRANDE HISTOIRE
DU FC NANTES**
Le jeu à la nantaise

ISBN : 9782380462111



**LES FOOTEUX
DU DIMANCHE**
Une saison en district

ISBN : 9791095670582



**LES FOOTEUX
DU DIMANCHE**
Une bande de copains

ISBN : 9782380460407



**HISTOIRES
INCROYABLES DE LA
COUPE DU MONDE**

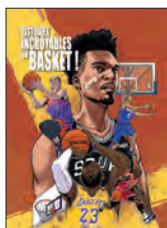
ISBN : 9782380461466



HISTOIRES INCROYABLES DE LA COUPE DU MONDE DE RUGBY
ISBN : 9782380461756



MONSIEUR RUSIGBY
Chroniques en terrain connu
ISBN : 9782380461091



HISTOIRES INCROYABLES DU BASKET !
ISBN : 9782380462098



MSB
Le Mans Sarthe Basket
ISBN : 9782380462005



HISTOIRES INCROYABLES DES JEUX OLYMPIQUES ET PARALYMPIQUES
ISBN : 9782380462050



HISTOIRES INCROYABLES DES ARTS MARTIAUX
ISBN : 9782380463729



HISTOIRES INCROYABLES DU TOUR DE FRANCE
ISBN : 9782380462067



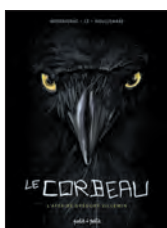
HISTOIRES INCROYABLES DES 24H DU MANS
Tome 1
ISBN : 9791095670841



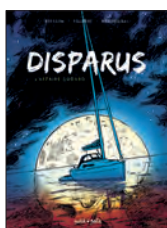
HISTOIRES INCROYABLES DES 24H DU MANS
Tome 2
ISBN : 9782380461480



ENQUÊTES



LE CORBEAU
L'affaire Grégory Villemin
ISBN : 9782380462104



DISPARUS
L'affaire Godard
ISBN : 9782380462043



LA TRAQUE
L'affaire Dupont De Ligonnes
ISBN : 9782380461619



SEUL
L'affaire Romand
ISBN : 9782380463736





CATAMOUNT
Tome 1

ISBN : 9791095670179



CATAMOUNT
Tome 2

ISBN : 9791095670216



CATAMOUNT
Tome 3

ISBN : 9791095670575



CATAMOUNT
Tome 4

ISBN : 9782380460810



WILOUCHA
Les dernières heures
de Troie

ISBN : 9782380461572



**UN LÉGER BRUIT
DANS LE MOTEUR**

ISBN : 9791095670230



MOURIR SUR SEINE
Tome 1

ISBN : 9791095670711



MOURIR SUR SEINE
Tome 2

ISBN : 9791095670858



MOURIR SUR SEINE
Le coffret

ISBN : 9782380461725



**PSYCHO
INVESTIGATEUR**
L'intégrale

ISBN : 9782380461831



PUTAIN D'USINE
La totale

ISBN : 9782380460087



JOS
Maudits soient-ils

ISBN : 9791095670599



RIP
Tome 1

ISBN : 9791095670568



RIP
Tome 2

ISBN : 9791095670865



RIP
Tome 3

ISBN : 9782380460414



RIP
Tome 4

ISBN : 9782380460995



RIP
Tome 5

ISBN : 9782380461381



RIP
Tome 6

ISBN : 9782380461787



FAN MAN
L'homme au ventilateur

ISBN : 9782380462166





DIRECTEUR GÉNÉRAL

Olivier Petit
olivier@petitapetit.fr

RELATIONS LIBRAIRES

Amandine Lefebvre
amandine@petitapetit.fr

RESPONSABLE ÉDITORIALE

Pauline Veschambes
pauline@petitapetit.fr

RELATIONS PRESSE

Ilona Chemin Touati
ilona@petitapetit.fr

DIFFUSION

La Diff - Hachette Livre

petit à petit

Pour suivre notre actualité : **www.petitapetit.fr**

f petitapetit.editions • @ editionspetitapetit
X @PETITAPETIT_ • @ editionspetitapetit