

Certains éditeurs savent tirer le meilleur de toi, d'autres le pire. Cristiano Guerri est un de ces casse-bonbons qui me fait souvent dire lorsque le travail est terminé: «C'est lui qui avait raison». J'attends depuis longtemps qu'il me commande les couvertures de l'œuvre de Ballard, je les ai déjà en tête, j'en ferais un vrai chef-d'œuvre. Cristiano, tu me fais faire les couvertures de Ballard?

